

The Mental Health Association of Hong Kong - Cornwall School
香港心理衛生會 - 臻和學校



周年校務報告

二零二零至二零二一



Address: 53 Cornwall Street Shamshui po KLN
地址:九龍深水埗歌和老街53號
電話:2777 3081 傳真:2784 6677
網址:<http://www.mhahk-cws.edu.hk>

目錄

二零二零至二零二一年度
周年校務報告

I 我們的學校

1.1 學校背景及辦學理念	P.1
1.2 學校管理架構	P.1-2
1.3 教職員團隊	P.3
1.4 學校班級及宿舍部編制	P.3
1.5 校舍環境及設備	P.3
1.6 【學與教】範疇	P.3-4
1.7 因 2019 冠狀病毒病致暫停面授及特別安排	P.5
1.7 【校風及學生支援】範疇	P.5-12

II 我們的學生

2.1 學生年齡分佈	P.13
2.2 實際上課日數	P.13
2.3 學生出席率	P.13
2.4 學生弱能情況	P.14
2.5 學生健康癥狀情況	P.14
2.6 學生進食能力	P.14
2.7 學生如廁能力	P.15
2.8 學生步行能力	P.15
2.9 學生溝通能力-理解能力	P.15
2.10 學生溝通能力-表達能力	P.16
2.11 學生溝通能力-概念	P.16
2.12 新生入學及學生離校情況	P.16
2.13 學生校內/校外獎項	P.17-19

III 我們的教職員

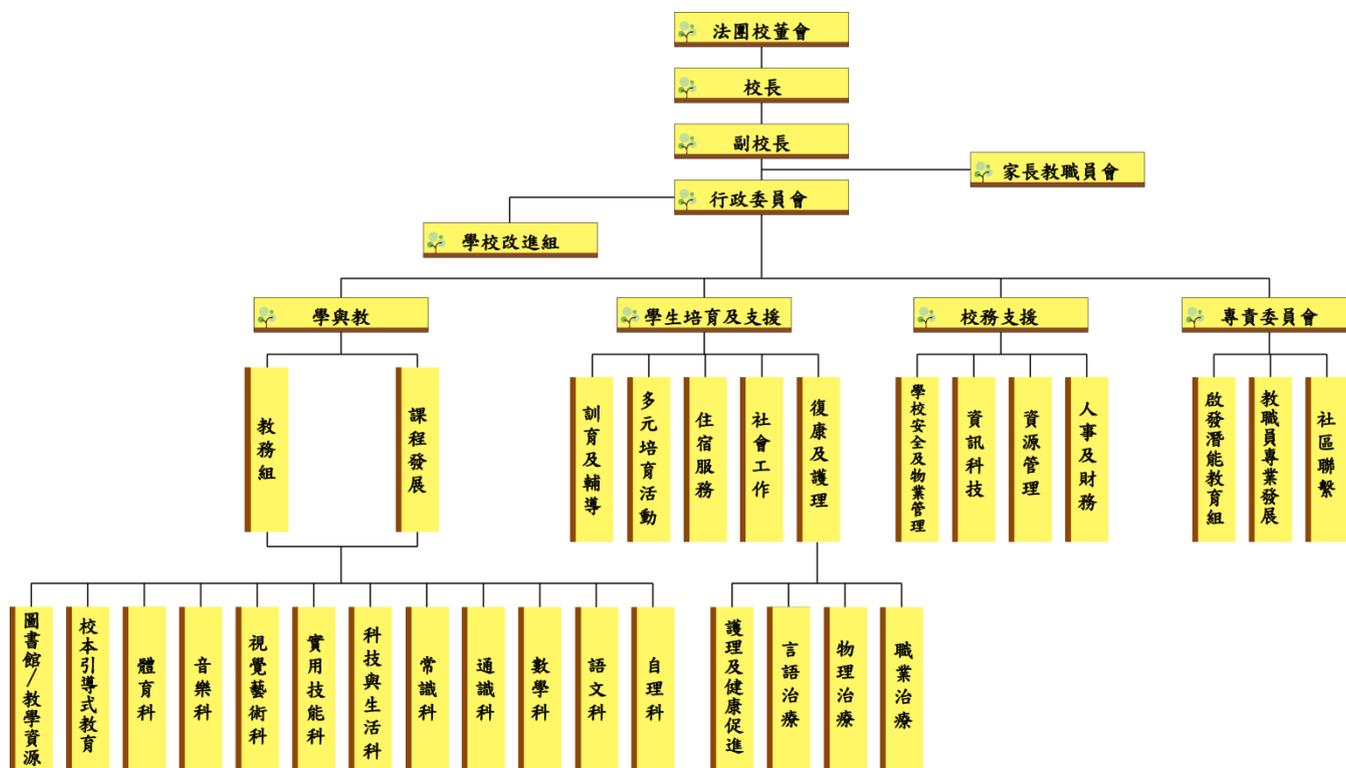
3.1 教職員持有的學歷	P.20
3.2 教職員教學/專業經驗	P.20

IV 我們的家長	4.1 家長教職員會組織	P.21
	4.2 家長教職員會活動	P.22
V 我們的財政	5.1 學校部收支情況	P.23
	5.2 宿舍部收支情況	P.24
VI 我們的感謝	6.1 協作人士/機構	P.25
	6.2 捐贈人士、機構	P.26
	6.3 義務工作人士/機構	P.27
	6.4 到訪嘉賓	P.27
VII 附錄	2019/20 關注事項：成就和反思	P.28-70
	改善非華語學生的中文學與教學校報告	P.71-79
	生涯規劃津貼報告	P.80
	全方位學習津貼運用報告	P.81-96
	校本課後學習及支援計劃津貼報告	P.97-99
	國家安全具體措施報告	P.100-105

學校背景及辦學理念

香港心理衛生會成立於 1954 年，是一個推廣心理衛生的非牟利社會服務機構，致力促進社會人士對心理健康的認識和關注，並為弱智人士及精神病康復者提供康復服務及教育服務。臻和學校（前稱白田兒童中心）為香港心理衛生會屬下單位，是一所由香港特區政府資助的特殊學校，創立於一九七八年，以「有教無類」及「全人教育」精神為宗旨，為有嚴重學習障礙的初小至高中學生提供教育、復康及住宿服務，本校於二零一零年一月正式遷校至深水埗歌和老街，改名為香港心理衛生會-臻和學校，喻意「至善至美、和諧共融」。臻和學校持守「至善至美、和諧共融」的宗旨，具體落實「啟發潛能教育」(Invitational Education)的精神和原則，讓臻和學校成為一所學習與關愛並重，人人盡展潛能，不斷自我改進的學校。

1.1 學校管理架構



學校的日常運作由臻和學校校董會管轄及監察，校董會成員由香港心理衛生會代表及專業人士擔任，帶領學校發展。學校「法團校董會」於二零一三年八月三十一日成立，校董名單見下表：

校董名單 School Manager List

熊思方醫生 Dr Hung Se Fong, BBS	辦學團體校董(校監)	2019年9月1日至 2021年8月31日
陳肖齡女士 Ms Ophelia Chan, BBS	辦學團體校董	2020年6月1日至 2022年5月31日
余其倬醫生 Dr Kenneth Yee	辦學團體校董	2019年9月1日至 2021年8月31日
何惠娟女士 Ms Ho Wai Kuen (Kimmy)	辦學團體校董	2019年9月1日至 2021年8月31日
曹莉莉女士 Ms Amy Tso	辦學團體校董	2019年9月1日至 2021年8月31日
陳玉珍女士 Ms Chen Yuk Chun	辦學團體校董	2018年9月1日至 2020年8月31日
莫華勳先生 Mr Peter Mok	替代辦學團體替代校董	2020年7月2日至 2021年8月31日
麥卿儀女士 Ms Mak Hing Yi, Antonia	獨立校董	2020年9月1日至 2022年8月31日
張文迪女士 Miss Mendy Chong	獨立校董	2021年3月1日至 2023年2月28日
馮錦燦先生 Mr. Fung Kam Chan	教員校董	2019年9月1日至 2021年8月31日
徐家麟先生 Mr Tsui Ka Lun	替代教員校董	2019年9月1日至 2021年8月31日
廖珮蘭女士 Ms Liu Pui Lan	家長校董	2020年9月22日至 2022年9月21日
劉志和先生 Mr Lau Chi Wo	替代家長校董	2020年9月22日至 2021年9月21日

1.2 教職員團隊

教職員團隊包括不同專業職系，如教師、物理治療師、職業治療師、言語治療師、社工、護士、宿舍家長及支援隊工等。

1.3 學校班級及宿舍部編制

學校本年度共設十四班，現有學額 107 人，以學生年齡及學習特徵為分班原則，依據校本課程內容，各班級的專責教職員（包括教師、治療師）為不同成長階段需要的學童安排適切的學習項目及復康訓練，配合合宜的教學策略及環境配套，培養學生身心和德智的發展、提升自我管理技能、主動回饋社會，體現校訓「健、樂、禮、群」的精神。

本校宿舍分為四個家舍（健舍、樂舍、禮舍、樂舍），供受社署監護、居住地方偏遠或有特殊家庭需要學生提供住宿服務。宿舍以宿生能力及性別為分舍原則，為宿生提供適切的引導式教育或家居生活訓練等，現有宿額 54 人。寄宿生除了可於宿舍感受家庭溫暖外，亦可從宿舍流程及群體生活中獲得情境化的訓練，延續日間課堂課程，有效地提升自我管理及社會適應能力。

1.4 校舍環境及設備

本校位處寧謐的低密度住宅區，毗鄰石硤尾公園，四周綠樹青蔥，自成一角。學校建築面積八千多平方米，以「無障礙通道」貫通學校部、宿舍部及「賽馬會綜藝樓」，學校部樓高五層、宿舍部樓高四層，而「賽馬會綜藝樓」則樓高三層，為學生提供安全而寬敞的學習及生活空間。

除教育局提供的標準校舍及設備外，本校亦獲得賽馬會慈善基金慷慨捐贈多項非標準項目及附設輪椅升降台的校車，令學生獲得更全面發展潛能的機會。

學校設施齊備，設有標準課室，復健室（物理治療、職業治療及言語治療）、多感官室、感覺統合室、音樂室、視藝室、露天操場、感知遊樂場、多媒體室、多媒體探知館、模擬情境區、生活技能訓練室、家長資源室及個別/小組學習室等。

宿舍部除設有睡房、宿生活動室、天台花園及有蓋操場外，亦設有護理室、加護觀察室、廚房和洗衣房等，為宿生提供全面的起居生活照顧

1.5 【學與教】範疇

1.5.1. 校本課程

校本課程為「嚴重及多重學習障礙」學生度身訂造，不僅重視學生掌握獨立生活技能和溝通技巧，培養良好的生活習慣及社交行為，更配合校內各專業輔助醫療團隊提供合宜治療服務，促進全人發展。學生藉著全方位的學習經歷，提升整體學習能力學生，詳情參閱【我們的學生】總表。

本年度除恆常地檢視及修訂各科課程內容外，亦編修檢視語文科課程，按「國家安全教育」課程框架，將相關的元素增潤至課程內。

1.5.2. 提升閱讀能力

- ◆ 「改善非華語學生的中文學與教」計劃，成員有 6 位教師，與 8 位非華語學生每周進行個別輔導及隔週小組輔導，共舉辦三個尼泊爾不同節日的慶祝活動(燈節、灑紅節、畢斯基節)，其中灑紅節於 17/3 舉辦兩場 ZOOM 活動。
- ◆ 原訂參加扶康會舉辦的「老友鬼鬼」第六屆共融故事演繹比賽，共 6 位學生，4 位職員組成 2 隊參與共融隊際賽，因新型冠狀病毒停課而取消參賽。
- ◆ 本校定期安排奇趣時段，舉辦了 4 次安徒生會兒童互動故事活動，學生表現開心及感興趣。
- ◆ 本校定期安排學生及家長到多媒體探知館使用不同類型的讀物，舉辦「親子閱讀獎勵計劃」，共 28 位走讀生和 25 位宿生參與。
- ◆ 推行漂書活動，教職員踴躍捐出圖書，部分圖書放置在圖書館內。最後剩餘約三十本圖書，已捐給救世軍的圖書收集點。
- ◆ 設「生命教育」每月精選圖書，於消閒時間由當值教職員與學生講故事。宿舍部以「床邊小故事」時間推廣「生命教育」故事方面，宿舍晚間舉辦了 40 次「床邊小故事」活動，書目包括：《小兔子的願望》、《啊!不可以欺負別人》、《不一樣也沒有關係》、《不願長大的奧奧》。

1.5.3. 創作活動：

- ◆ 本年度進行 2 個節日創作活動：「環保聖誕樹」教案時期為 2020 年 11 月至 12 月，各班製作一棵紙皮聖誕樹，並於校園內裝飾，以增添節日氣氛；端午節「創意龍舟」教案時期為 2021 年 5 月進行，各學生創作一隻小型膠片彩繪龍舟，並讓學生帶回家以慶祝端午節。
- ◆ 本年度進行 2 個主題創作：「華麗綻放·立體紙花藝」教案時期為 2020 年 10 月進行，各班製作不同形態的拼貼花朵作品，並將作品合併成聯校藝術展中的佈景；2021 年 2 月 22 日至 3 月 26 日舉行「看圖書齊創作」，創作有關動植物主題作品。
- ◆ 本年度進行研習主題，利用環境布幕及場景聲音，營造模擬環境，按醫院、公園及迪士尼樂園主題篩選場景聲音或音樂，以照顧學生的個別差異。
- ◆ 本年度進行「生命教育-欣賞日」，進行彩砂紀念卡及彩砂瓶創作及邀請香港展能藝術家李世豪進行沙畫表演。活動於 2021 年 6 月 10 日(小學組)及 17 日(中學組)分學階進行。
- ◆ 本年度舉辦「藝術交流體驗日」，邀請藝術家林雅儀合作進行藝術交流活動，並邀請劇團表演，讓學生能與他人合作創作及學習欣賞他人。
- ◆ 本年度全校共同參與「校園藝術日」，進行有關環境的藝術創作，讓學生認識及了解植物的變化，以提升學生欣賞環境及作品的的能力
- ◆ 本年度高中通識課堂進行「與濕地動物做朋友」，運用 VR 形式遊覽濕地公園，以及進行數學科認識花草顏色，並會利用樹葉進行拼貼畫。

1.5.4. 照顧學生個別差異

著重個別化同學的需要和輔導，除於各學習階段內按學生學習特性(肢體活動活力、視力、理解能力)編班，以針對性的教學策略施教。另外，亦推行抽離式的「個別輔導」，為高組學生作增潤學習，亦為個別有需要學生安排「弱視輔導」及「密集互動學習」，以促進不同學習能力同學的學習成效。本學年共有 4 位老師進行個別視障輔導教學訓練，共有 35 名視障學生接受視覺訓練。

1.6 因 2019 冠狀病毒病致暫停面授及特別安排

1.6.1. 本學年學校按教育局指引於 2020 年 12 月至 2021 年 2 月因疫情暫停面授。因應疫情，本校採取下述防疫措施。

1. 學校部停課，但保持校園開放，每天安排足夠教職員當值，以支援有需要回校的學生。教師與家長保持電話或電郵聯繫，關心家長及留家學生的情況並作出支援。
2. 停課不停學，教師為學生提供不同科目的電子學習套件及家課，供家長在家下載並與學生進行練習。
3. 全面加強環境消毒及衛生等措施，為員工提供口罩、酒精搓手液及防護衣等防護裝備。
4. 加強各照護程序的督導，提高員工衛生防護的意識和建立良好衛生習慣：如多洗手等。
5. 緊密監察宿生的身體狀況，如發現身體不適，即作適當隔離/照料或就醫。
6. 宿舍部接待位置改於學校大堂正門，盡量避免從把病菌由社區帶進宿舍，影響學生健康。
7. 由於疫情原因，學生未能外出參觀展覽，改以線上 VR 形式參觀。教師由 4 月至 7 月於課堂內分享不同的藝術展覽，包括大英博物館、羅浮宮、大都會藝術博物館、梵蒂岡博物館，以及聯校藝術展。教師表示不少於 60% 學生能對藝術作品，表現欣賞。大部分學生能專注欣賞不同展覽作品，亦有嘗試利用 VR 眼鏡觀賞作品。
8. 安排清潔公司於復課前給校車和學校部及宿舍部室內地方清潔和噴上抗菌塗層，每隔 3 個月安排噴灑。
9. 加強校園消毒及學生分流分班進行學習活動。
10. 校車內加裝空氣淨化機，車廂內預備防疫物品，包括探熱器、口罩、酒精搓手液、膠手套、消毒濕紙巾、毛巾、膠袋等。

1.7 【校風及學生支援】範疇

1.7.1. 德育及公民教育的價值觀培養

- ◆ 校本「德育及公民教育」選取有關生命教育課題研習，引導學生建立正面的價值觀和積極的態度，學習欣賞及尊重別人的不同。
- ◆ 學生透過認識班內的朋友及與朋友合作製作「我的生命樹」工作紙，增加與人認識及合作的機會。學生能從活動中達到認識他人及與他人活動的機會。
- ◆ 本校舉辦「生日表心意」活動，由學生親自製作生日卡，在週/月會時間向該月生日的同學送上祝福，從而建立關愛別人的精神。
- ◆ 課室內進行禮貌大使計劃，提示學生與他人說再見，以希望增加學生與別人打招呼的機會，建立有禮貌的習慣。
- ◆ 持續加強建立學生個人衛生習慣，如廁後洗手/抹手、用餐前洗手/抹手、餐後抹嘴等，以合適的口令、歌曲及圖片等策略，幫助學生掌握及建立良好的常規習慣。
- ◆ 於 2 月 5 日舉行的新春大掃除活動，因疫情的緣故，改為 zoom 的形式進行，宿舍及在家的中小學生均能進行 zoom 活動。本組與啟發潛能組合作舉辦「送鼠迎牛賀新春」活動。活動由音樂科老師帶領學生唱新年歌，學生表現愉快及投入，能將新年的氣氛傳遞給宿舍及在家的學生。
- ◆ 已完成將視聽資源分類歸入德育及公民教育大綱示例表，方便老師搜尋資料。
- ◆ 於五至六月份分別在課堂進行「暖意報親恩」及「齊護齒天天做」活動，活動順利舉行。另外，本組派發護齒記錄冊、牙刷及護齒小冊子予回校的走讀生，鼓勵家長與學生在家中刷牙及讓家長了解刷牙的小知識。

1.7.2. 推展啟發潛能教育-學生的正向發展

- ◆ 本校致力推展「啟發潛能教育」，旨在為學生刻意營造具鼓勵性的學習及生活情境，建立學生的自信心，讓他們發展潛能。
- ◆ 學生在正面的環境中獲得肯定和成長，令教職員及家長都得到鼓舞。因此，學校繼續推展一系列的措施和活動，讓學生「有得揀」、讓他們從自選中感到被尊重、獲得成功感。除於日常生活流程中讓學生自選外，「奇趣繽紛 FUN 校園自選日」及「學生代表會議」，則鼓勵學生為自己選擇喜愛的興趣小組活動、和增加表達意見的機會。
- ◆ 2020 年 11 月舉行各班的「學生代表」選舉。
- ◆ 2020 年 11 月期間，於奇趣繽紛時段舉辦了 1 次學生代表會議，讓學生代表就聖誕聯歡會的議題(聖誕禮物包內容)作討論。
- ◆ 2020 年 11 月至 2021 年 7 月期間，舉辦了 4 次自選茶點的活動。
- ◆ 2020 年 10 月教職員以「我……的地方」為主題，製作簡報，並張貼於三樓教員室外。
- ◆ 學生雖然有智力或肌能限制，仍需要鼓勵他們承擔責任。學校特設班長、值日生、活動服務生、學生代表等，讓更多同學有機會擔任不同職務，發揮一己所長，去服務他人。
- ◆ 推行「臻和好學生計劃—在家篇及外出篇」，透過影片鼓勵學生與家人打招呼及協助收拾做家務，以及認識及欣賞幫助我們的社區人士打招呼，就學生的常規表現作嘉許，鞏固學生的好行為

1.7.3. 提供優質復康服務

- ◆ 本校除設物理治療、職業治療、言語治療等復康服務外，亦有專業護理服務。於學期初透過學生發展會議與教師及各部門同工商討學生的個別學習計劃，並透過復康組綜合治療會議、新生會議、學生個案會議、學生發展會議，商討學生的學習進度及情況，各部門均能互相配合。
- ◆ 各復康部門除常規治療服務外，均安排多元治療項目，以適切學生的個別需要。包括物理治療部的「體適能運動組」、「腰背運動組」、「馬術治療組」及「穴位電療組」，另外，亦負責奇趣繽紛 FUN 校園的「健體組」。職業治療部的「感知刺激小組」、「感覺統合小組」、言語治療部的「小司儀訓練計劃」和「全校手語推廣計劃」。本學年繼續進行「臻和食神」計劃，於午膳時段透過中央廣播介紹飯餐，共 14 位學生參加。
- ◆ 各專業職員制定及執行「學生健康監察機制」及「新生健康監察機制」，務求能及早辨識學生潛在的健康風險，促進他們的健康。
- ◆ 統籌殘疾人士住宿院舍「季節性流行性感冒」預防注射計劃，並由註冊西醫及本校護士為學生及職員進行注射。除此之外，本校護理部統籌「牙科保健」及「學童保健」服務。統籌由衛生署派員前來為學童防疫注射疫苗。
- ◆ 透過假期家課與學生家長溝通，並向他們展示及講解學生所學習到的內容和進度，以延續家中的訓練。此外，透過綜合治療報告，與成人服務機構溝通，讓畢業生離校後能延續訓練。

1.7.4. 提供優質住宿及培育服務

除關注事項所列舉的工作外，年度內也有為學生安排以下之常規活動：

訓練項目：	長短期學習(進步)	小組訓練(進步)	流程訓練(進步)
健舍：推行 36 項訓練	88%	88%	88%
樂舍：推行 36 項訓練	92%	92%	92%
禮舍：推行 46 項訓練	84%	93%	93%
群舍：推行 39 項訓練	92%	92%	92%

黃昏樂活動

- ◆ 受社會運動及疫情影響，本年度黃昏樂活動均取消。

八色彩虹飲食之旅

- ◆ 學生於 2020 年 10 月至 2021 年 5 月每星期一天的晚餐時段，品嚐八色蔬果，期望讓學生嘗試不同味道，以提升進食的動機及趣味。

宿舍生活相片集

- ◆ 主要介紹學生在宿舍參與的活動表現、花絮、製作成果及小組學習主題。

週五傑出之星選舉

- ◆ 活動於逢星期五進行，學生透過投票選出每週的個人護理之星、個人整潔之星及優秀之星，藉以增加學生間彼此互相讚賞的機會，營造欣賞的文化。另外，活動讓學生學習儀容整理之技巧包括梳頭、抹面及收拾書包等，培養良好的個人衛生及收拾物品的習慣。一、二樓分別各舉行 27 次活動，共 45 名宿生參與，共 1006 人次參加。

樓層會議及嘉許日

- ◆ 本年度共舉行了 6 次樓層會議。一樓樓層舉行時間為：10 月 20 日、12 月 16 日、1 月 13 日、3 月 24 日、5 月 28 日、7 月 6 日，而二樓舉行時間為：12 月 16 日、1 月 13 日、3 月 24 日、6 月 3 日、7 月 6 日。活動內容包括：房長選舉、生日會、慶祝節日及結業禮等，讓樓層會議內容更見豐富及多元化。另外，本年度樓層會議活動滲入有關「尊重及探索他人」及「認識及欣賞環境」的元素，包括「生命教育之友誼萬歲」及「生命教育之親親大自然」，讓學生合作完成共同的任務及樓層的裝飾，加強團體的合作性及歸屬感。

戶外活動

- ◆ 受疫情影響，本年度戶外活動改以點對點的「遊車河」形式進行，學生安座校車車廂內，按教師指導進行課室外的學習活動。

房長會議

- ◆ 本年度共舉行了 3 次房長會議，上學期各樓層舉行了 2 次，下學期舉行了 1 次房長會議，共有 8 名學生參與，100% 的學生表現達 3 分或以上。會議內容主要討論房長職責、巡房注意事項及節日房間佈置等等。會議內容以學生日常生活的決策為主，有助提升學生的自主性及加強學生的歸屬感。下年度，建議可保留有關討論宿舍的議題，增加房長自選自決的機會，例如討論房間內的主題、設計、裝飾及報置、作息時聆聽之音樂類型等。

週六、日活動

- ◆ 本年度週六、日活動及外出活動，一及二樓樓層分別各舉行 68 次，共 2311 人次參加。81% 的學生能達至 3 分以上。
- ◆ 活動內容主要為兒歌放送、自選電影院、圖書閱讀樂及玩具智多 Fun。活動滲入自選的元素，讓學生按自己的喜好選擇活動參與。另外，受疫情影響，活動更改為分層形式進行，活動共舉行 32 次，81% 學生能達至 3 分以上。活動地點由學生投票選擇，地點包括圖書館、有蓋操場及學生活動中心，讓學生選擇校園探索的地方。

城大義工服務(活動協作)

- ◆ 受疫情影響，本年度義工服務取消。

長假期活動

- ◆ 長假期活動共舉行了 22 次活動，共 34 名宿生參與，共 710 人次參加。學生自選地點包括圖書館、有蓋操場及學生活動中心。大部份學生參與活動時表現投入，自選地方以圖書館及有蓋操場最為受學生歡迎。

香薰樂悠悠

- ◆ 活動於 7/10/2020 開始進行，職員每星期一次於晚間協助學生使用香薰油按摩上肢。學生於參與活動時能配合職員的按摩動作，表現放鬆及愉快。

疫程期間工作

- ◆ 疫程期間，因大部份宿生留在宿舍，家長未能帶子女回家或探訪，故宿舍部於 6/2020-4/2021 期間，約每月一次安排家長與子女視像見面，並定期透過 app 寄相予家人，期望家長與學生均繼續保持聯系及家長了解學生在宿舍情況，藉此解除家長的擔心。另宿舍部亦因應疫程情況，修訂探訪及回家渡假安排，期望緊貼疫程情勢作出妥善安排。

全方位學習及體驗活動總覽

比賽		
	日期／時段	對象(人數)
「向老師致敬」填色創作比賽	2020年10月8日	10位學生
親子情濃創意繪畫及填色比賽	2021年3月	3位學生
臻和運動會	2021年3月18日	全校學生
「向海員致敬」填色比賽	2021年6月5日	5位學生



臻和運動會

臻和運動會

臻和運動會

課外系統訓練

SportACT 獎勵計劃	2020年10月26日至12月18日	64位學生
香薰治療按摩班	2021年5月26日至6月16日	24位學生



香薰治療按摩班

香薰治療按摩班

香薰治療按摩班

共融活動

聯校藝術展藝術家交流活動	2020年11月10日	全校學生
聯校藝術展參觀	2021年5月至7月	全校學生
有營水果日	2021年3月10日	全校學生
Little Pianists 音樂共融活動	2021年7月10日	10位學生



聯校藝術展藝術家交流活動

聯校藝術展參觀

有營水果日

多元化活動		
	日期/時段	對象 (人數)
午間消閒活動	全年推行	全校學生
「音樂分 FUN 紛」音樂欣賞活動	全年推行	全校學生
奇趣續 FUN 校園	全年推行 (逢周三)	全校學生
這是我	全年推行	全校學生
奇趣續 FUN 校園報名日	2020 年 10 月 7 日及 28 日	全校學生
非華語文化活動-尼泊爾燈節	2020 年 11 月 9 日-13 及 17 日	全校學生
臻和感恩節	2020 年 11 月 19 日	全校學生
新春特備活動安排-中華文化日	2021 年 2 月 4 日	全校學生
送鼠迎牛賀新春	2021 年 2 月 5 日	全校學生
非華語文化活動-尼泊爾灑紅節	2021 年 3 月 8 日至 26 日	全校學生
繽紛復活節活動	2021 年 3 月 8 日至 26 日	全校學生
黑光影	2021 年 4 月 28 日-6 月 9 日	24 位學生
安徒生會兒童故事活動	2021 年 4 月 28 日至 6 月 16 日	36 位學生
尼曆遊蹤-畢斯基節	2021 年 4 月 19 日至 4 月 30 日	全校學生
「大家今日飲左未」	2021 年 4 月 19 日至 4 月 30 日	全校學生
開心自選日 2021	2021 年 5 月 3 日至 5 月 11 日	全校學生
親親小幼苗	2021 年 6 月 8 日至 7 月 6 日	全校學生
愛惜海洋藝術日	2021 年 6 月 23 日至 7 月 7 日	全校學生
多元培育學習週	2021 年 7 月 12 日至 15 日	全校學生
多元培育學習週-畢業禮	2021 年 7 月 16 日	全校學生



奇趣續 FUN 校園



這是我



非華語文化活動-尼泊爾燈節



臻和感恩節



新春特備活動安排-中華文化日



送鼠迎牛賀新春



非華語文化活動-尼泊爾灑紅節



繽紛復活節活動



黑光影



安徒生會兒童故事活動



尼曆遊蹤-畢斯基節



「大家今日飲左未」



開心自選日 2021



親親小幼苗



愛惜海洋藝術日



多元培育學習週



多元培育學習週



多元培育學習週-畢業禮

欣賞藝術團體演出

	日期/時段	對象(人數)
香港管弦樂團室樂團音樂會	2021年4月19日	全校學生
中樂團演奏會	2021年5月7日	全校學生
《2020/21 香港中樂團及演戲家族外展巡迴音樂會》	2021年6月11日	全校學生



香港管弦樂團室樂團音樂會

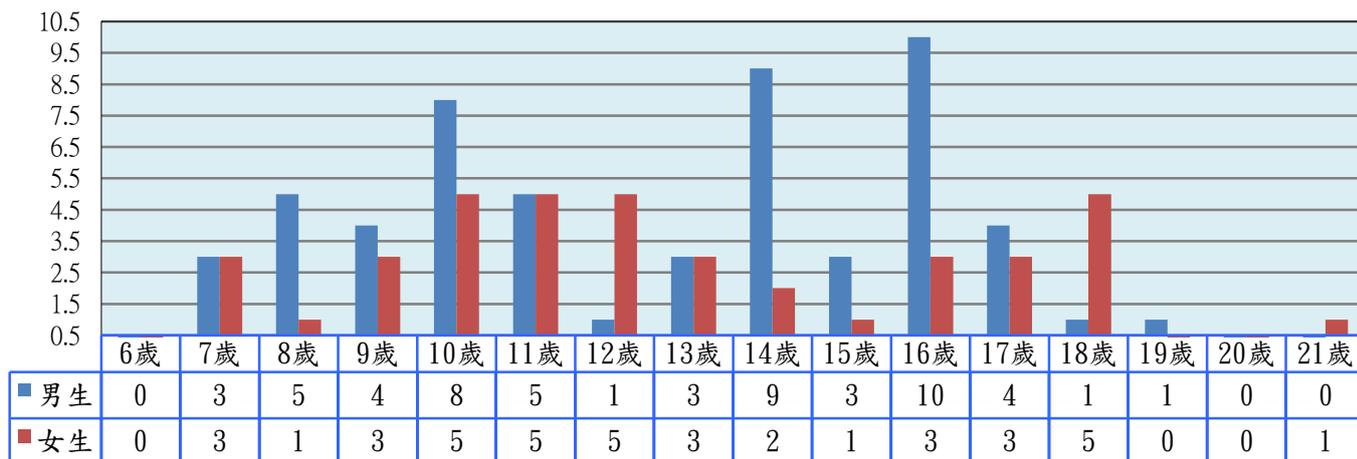


中樂團演奏會

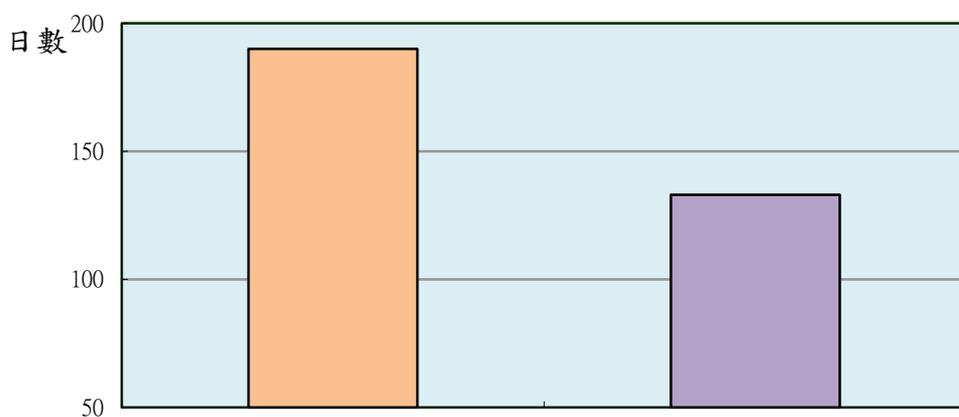


香港中樂團及演戲家族外展巡迴音樂會

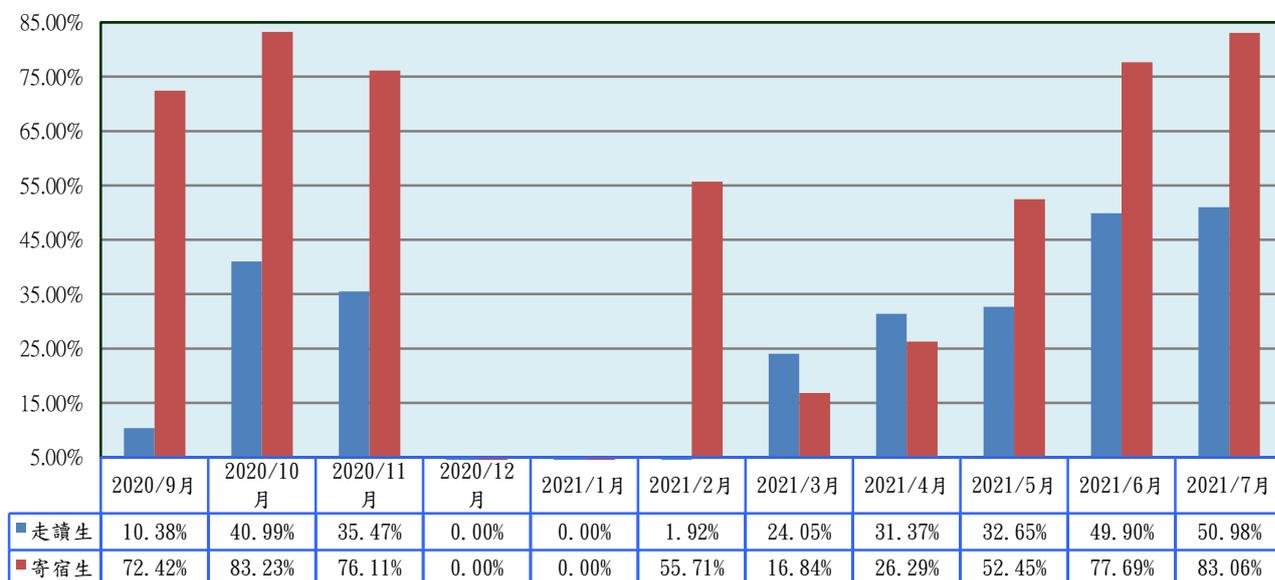
2.1 學生年齡分佈



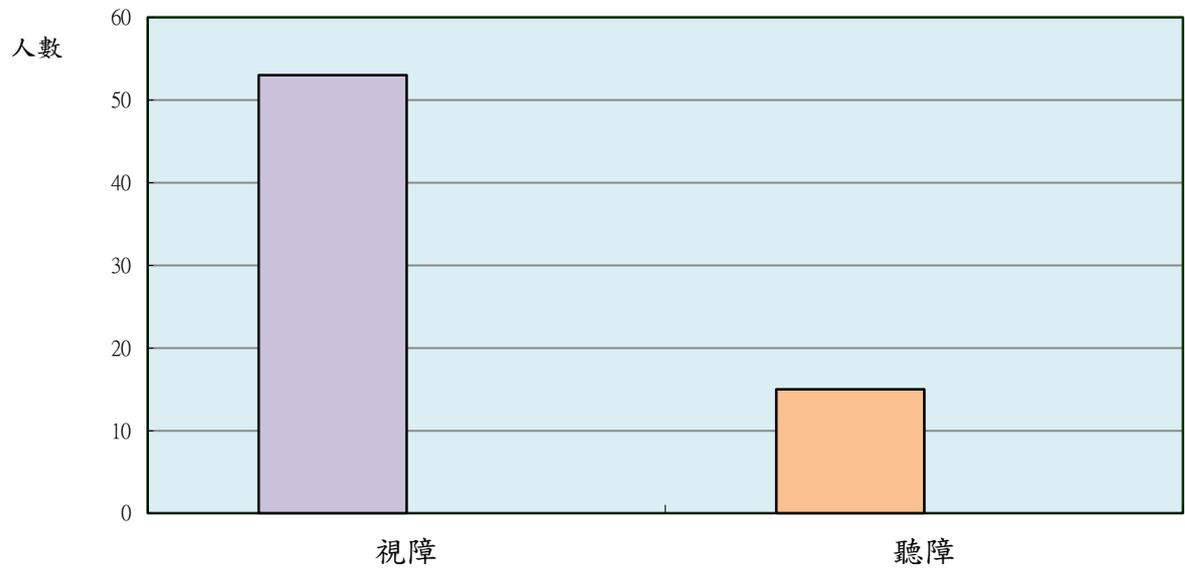
2.2 實際上課日數



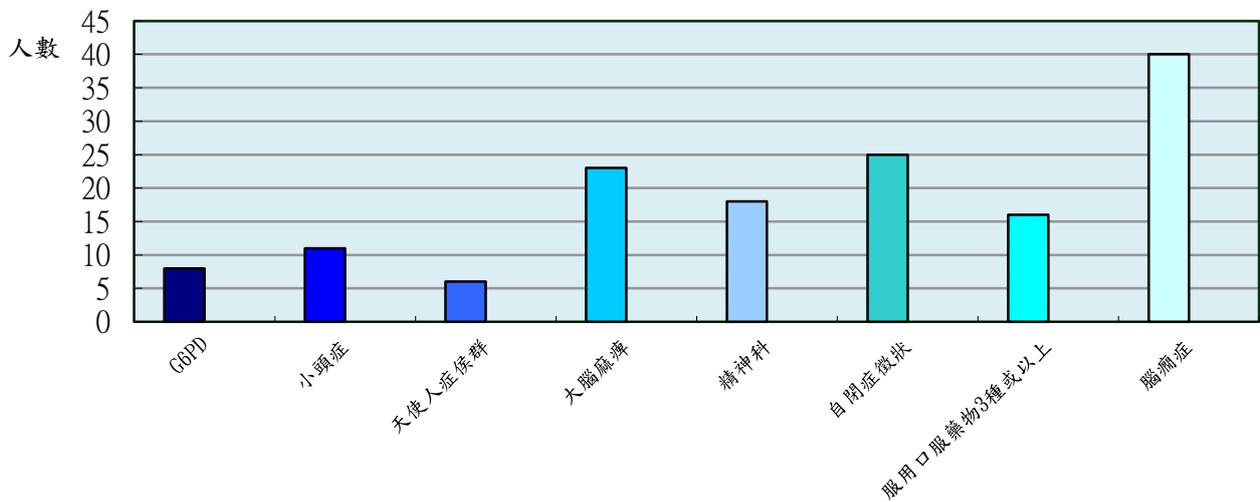
2.3 學生出席率 (2020年9月上旬、12月及2021年1月因應新冠肺炎疫情停課)



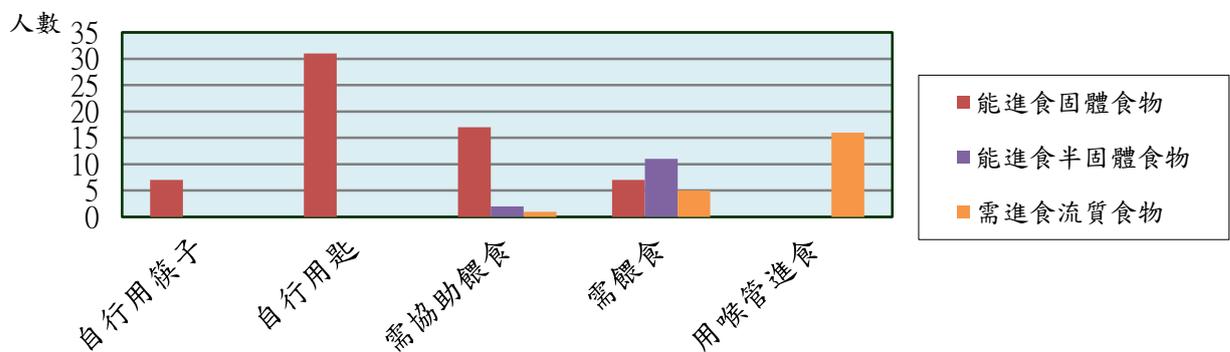
2.4 學生弱能情況



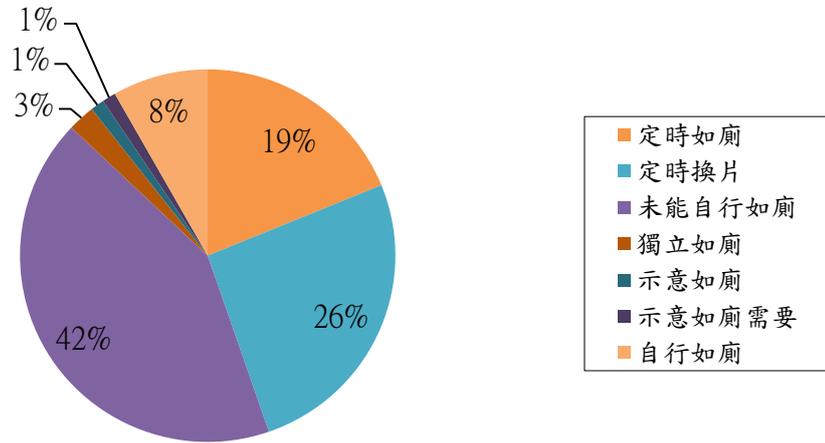
2.5 學生健康癥狀情況



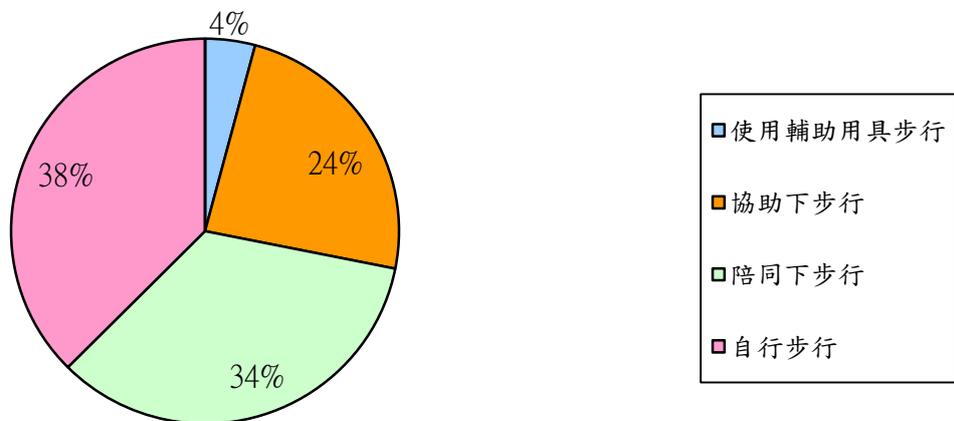
2.6 學生進食能力



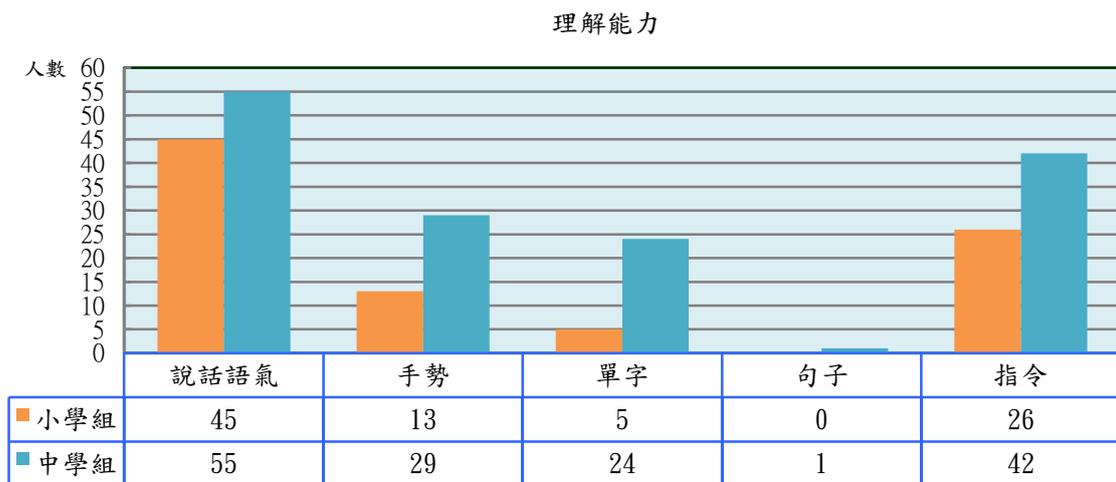
2.7 學生如廁能力



2.8 學生步行能力

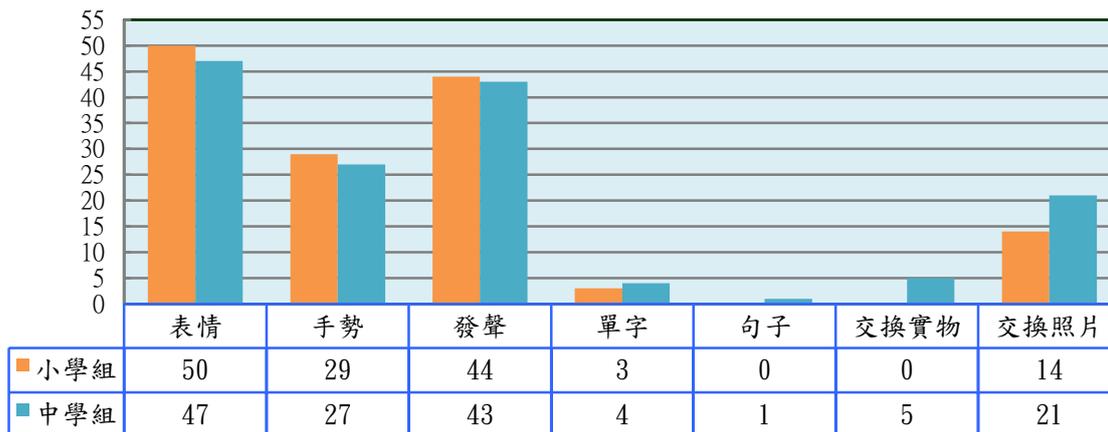


2.9 學生溝通能力 - 理解能力



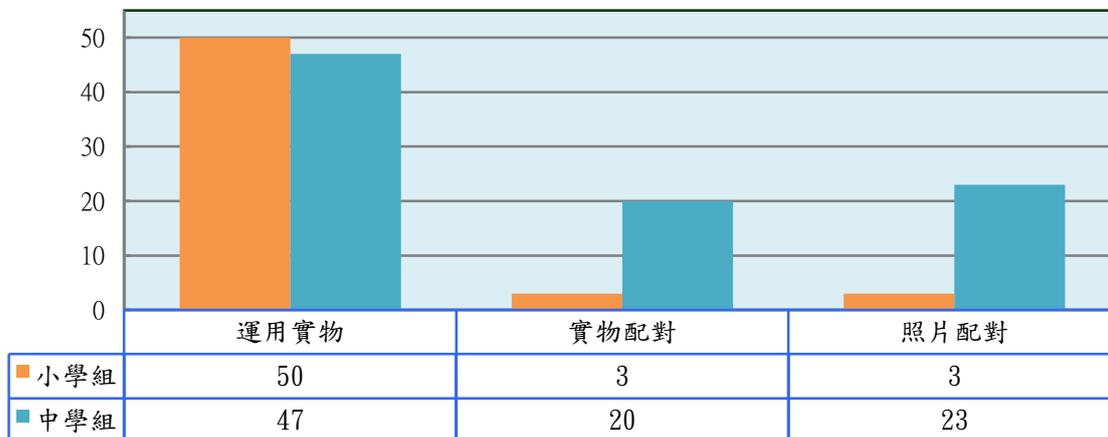
2.10 學生溝通能力 - 表達能力

表達能力

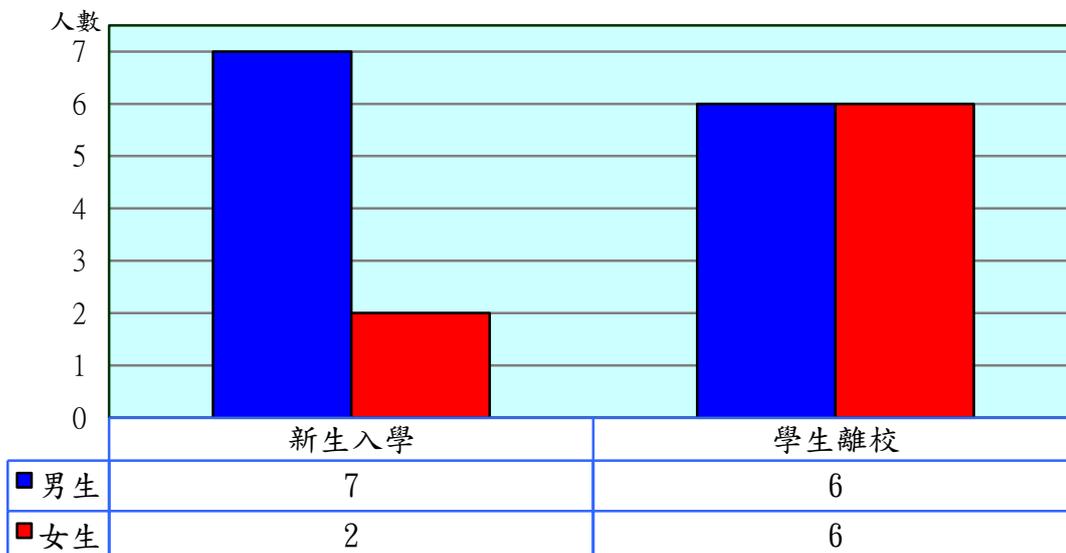


2.11 學生溝通能力 - 概念

概念



2.12 新生入學及學生離校情況



2.13 學生校內/校外獎項

校內獎項

親子閱讀獎勵計劃-金獎		
心望班 - 張凱淇	心正班 - 周震磊	心正班 - 余子涵
心仁班 - 季禧朗		
親子閱讀獎勵計劃-銀獎		
心真班 - 陳種慈		
親子閱讀獎勵計劃-銅獎		
心望班 - 艾合兒	心望班 - 茹適惜	心誠班 - 羅印豪
心誠班 - 鄭通妍	心誠班 - 黃逸朗	心善班 - 羅凱妍
心孝班 - 區馥麟		
親子閱讀獎勵計劃-最佳參與獎		
心望班 - 張凱淇	心真班 - 陳種慈	心正班 - 周震磊
心仁班 - 季禧朗		

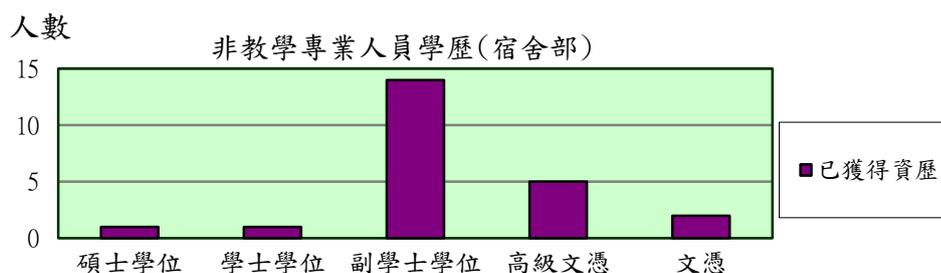
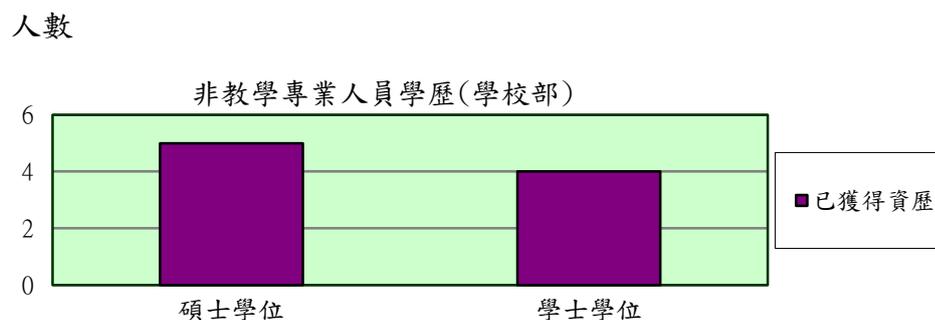
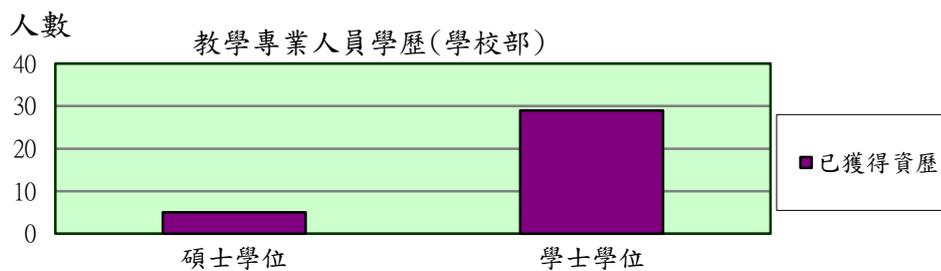
班長服務獎			
上學期		下學期	
班別	學生	班別	學生
心信	吳以誠	心信	許雅琪
心望	阿里阿森	心望	茹適惜
心愛	何浩笙	心愛	何浩峰
心真	陳尊	心真	陳宇
心誠	何彥澤	心誠	黃逸朗
心忠	吳卓盈	心忠	莎韋娜雅桑
心正	邱志謙	心正	梁耀丞
心義	楊祖佑	心義	李敬輝
心善	林劍鵬	心善	羅凱妍
心恆	辛巧兒	心恆	陳美虹
心仁	陳朗軒	心仁	楊皓博
心孝	李敏芝	心孝	茹志雄
心和	龍泳希	心和	藍珮之

校外獎項

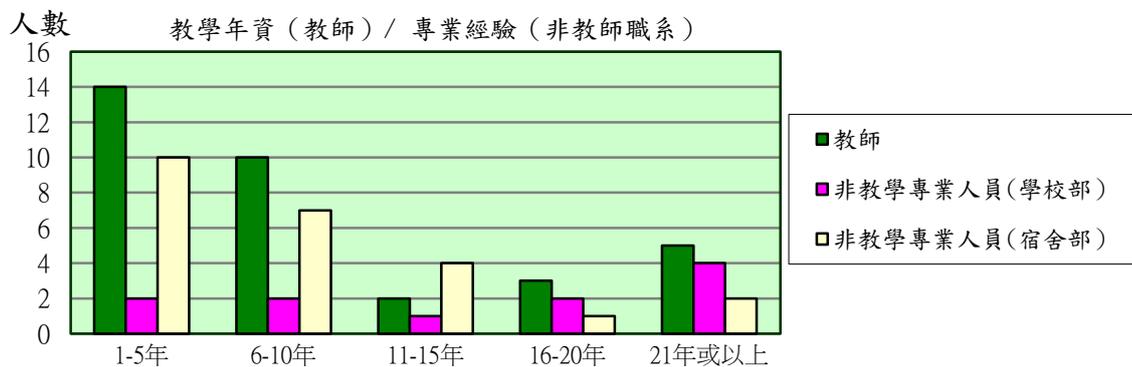
班級	學生	項目	獎項	主辦機構
心誠	何彥澤	2019-2020 學年葛量洪特殊學校學童獎	特殊學校學童獎	在職家庭及學生 資助事務處
心善	劉峻晞			
心平	王朗名			
	吳嘉曼			
心信	吳以誠	SportAct 運動獎勵計劃	金獎	康樂及文化事務 署
	關浩賢		銅獎	
	李俊德		金獎	
	許雅琪			
心望	李樂豐			
	梁恩慇			
	艾合兒			
	阿里阿森			
	張凱淇			
	陸健新			
心愛	範光明		金獎	
	海棠		銀獎	
	何浩笙		銅獎	
心真	陳卓文		金獎	
	陳種慈		銅獎	
	甘子彤			
	陳尊			
	黃卓逸			
心誠	鄭通妍	金獎		
	黃浩然	銀獎		
	黃逸朗	銅獎		
	羅印豪			
	溫栢豪			
心忠	王香婷	銅獎		
	莎韋娜雅 桑			
心正	李倩儀		銅獎	
	周震磊			
	邱志謙			
	梁耀丞			
心義	李敬輝	金獎		
	梁熙佑	銀獎		
	楊祖佑			
	趙朗然			
心善	徐俊樂	金獎		
	黃仲權			

班級	學生	項目	獎項	主辦機構
心善	劉峻晞	SportAct 運動獎勵計劃	金獎	康樂及文化事務署
	陳展宏		銀獎	
	羅凱妍			
心恆	林凱茵		銀獎	
	辛巧兒		銅獎	
	陳美虹			
	陳靖雯			
	顏朗達			
心仁	李禧朗		金獎	
	楊皓博			
	陳朗軒		銀獎	
	黃梓峰		銅獎	
	黃鼎然			
	鄒瑋業			
心孝	區馥麟		金獎	
	王聖燁		銅獎	
	李敏芝			
	曾佩瑩			
心和	梁日希	銅獎		
	黎泳希			
	藍珮之			
心平	吳子聰	銅獎		
	胡凱琪			
	陳立安			
	楊浩然			
心真	陳尊	校園藝術大使	校園藝術大使	香港藝術發展局
心善	簡敏菲			
心信	許雅琪	「身心健康」系列全港校際比賽暨港澳大-親子情濃創意繪畫及填色比賽	特殊教育組優異獎	素質教育發展中心
	李俊			
心真	陳尊			
心誠	何彥澤	2019-2020 學年葛量洪特殊學校學童獎	特殊學校學童獎	在職家庭及學生資助事務處
心善	劉峻晞			
心平	王朗名			
	吳嘉曼			

3.1 教職員持有的學歷



3.2 教職員教學/專業經驗



4.1 家長教職員會組織

香港心理衛生會-臻和學校
第十二屆家長教職員會
常務委員職位(21-22)

- 主 席： 陳永軒先生 (陳卓文家長)
- 副 主 席： 吳淑敏女士(楊皓博家長)
梁玉玲女士 (學校社工)
- 財 政： 司數：鍾秀玲女士 (羅印豪家長)
司庫：劉爵熙女士 (教師)
- 秘 書： 李惠芳女士(鄭通妍家長)
詹遠全女士(學校社工)
- 康樂聯誼： 楊小娟女士 (張珈寅家長)
陳國銳先生 (教師)
鍾慧妍女士 (宿舍家長)
- 聯 絡： 林衛星先生(林凱茵家長)
鄭永和先生(職業治療助理)
- 總 務： 鄧小英女士(趙朗然家長)
凌 藝女士 (教師)
- 增選委員： 林衛星先生(林凱茵爸爸)
周欣明先生 (宿舍家長)
劉潤林女士(教師)
- 義務稽核： 曾鳳珊女士 (梁熙佑家長)

4.2 家長教職員會活動

- ◆ 本年度參與學校課堂協作的家長/家傭共 49 位。
- ◆ 「我們相約...家長小組」受新型冠狀病毒影響而特意舉行網上小組，共 4 節活動，共有 26 位出席此活動。
- ◆ 「伸展心展工作坊」舉行了 4 節，有現場及網上視像進行，活動反應熱烈，家長積極透過網上參與，儘管孩子不用面授但有家長樂於回校親身參與，100%參加者表示增進認識自己，並增進伸展技巧。
- ◆ 「花藝工作坊」分別有舊生家長、在學新生的家長、副校長、主任和社工參與，出席者均別具代表性，大家都享受過程的愉悅，彼此用心欣賞各人的作品。
- ◆ 「新春團拜」受新型冠狀病毒影響而改為網上形式進行，共有 21 個家庭及 55 位職員參與，教職員及家長在網上共同參與活動，成為全校活動的先河。
- ◆ 觀課活動有 17 家長報名參與，參與家長有 15 位，共觀課堂 23 節。
- ◆ 義務理髮服務受新型冠狀病毒影響，原定計 3 次活動，只能於全面復課的日子 2020 年 11 月 5 日舉辦活動，當天由義務髮型師替學生理髮，共有 29 位學生報名及出席此活動。
- ◆ 「參觀院舍活動」未能舉行，因為所有院舍及小欖醫院均受疫情影響謝絕探訪。



新春團拜



新春團拜



伸展小組



花藝工作



剪髮工作坊

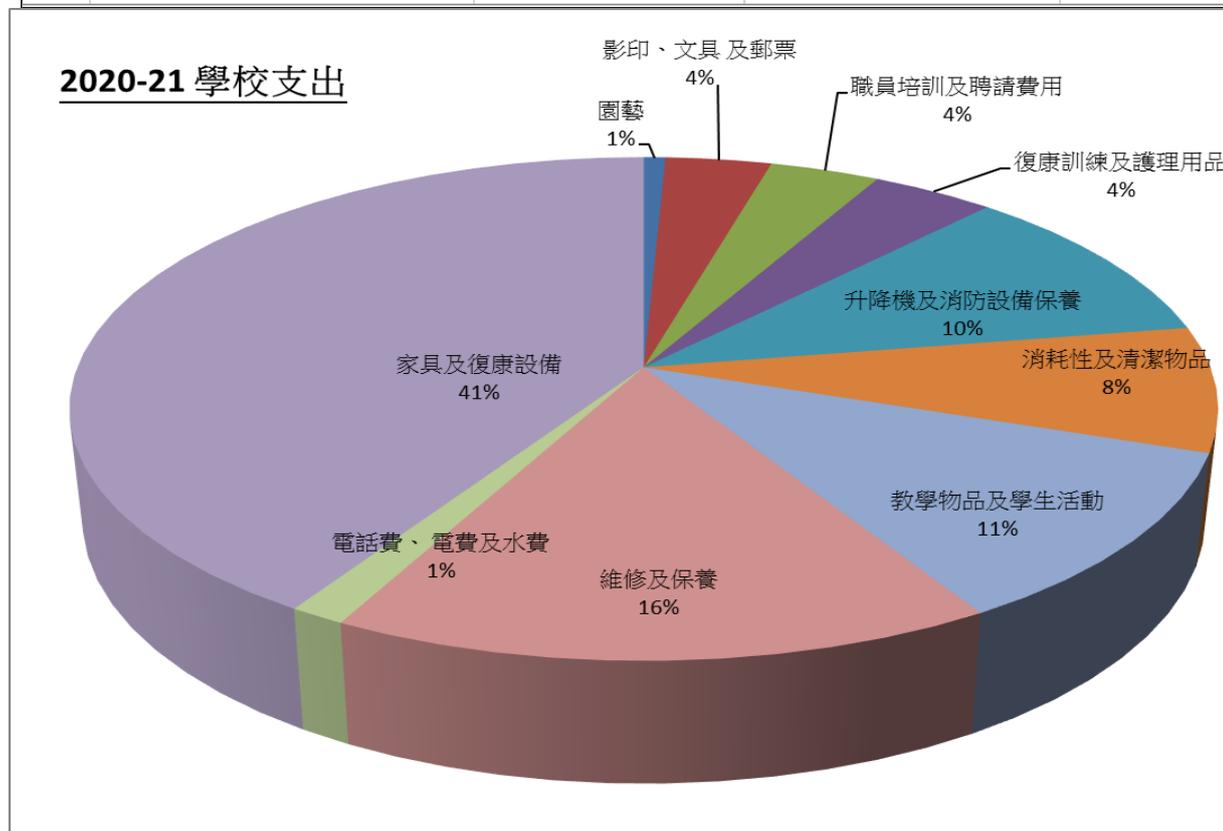


家長日

5.1 學校部收支情況

2020/21 學校部收支

學校部收支情況		支出 (\$)	收入 (\$)	儲備(\$)
擴大營辦津貼的基線指標			1,330,340	
空調設備津貼			327,234	
其他收入			430	
學校支出				
	消防設備保養	18,060		
	園藝	11,272		
	核數及專業費用	70,895		
	雜項、制服及交通費	19,761		
	課外及學生活動	7,244		
	影印、文具及郵票	55,071		
	職員培訓及聘請費用	57,118		
	消耗性物品	68,070		
	清潔用品	58,300		
	復康訓練及護理用品	64,061		
	升降機保養	146,548		
	教學物品及書本	167,680		
	維修及保養	252,762		
	電話費、電費及水費	21,401		
	家具及復康設備	647,294		
全年 總收支		1,665,537	1,658,004	
2020/21 儲備				(7,533)

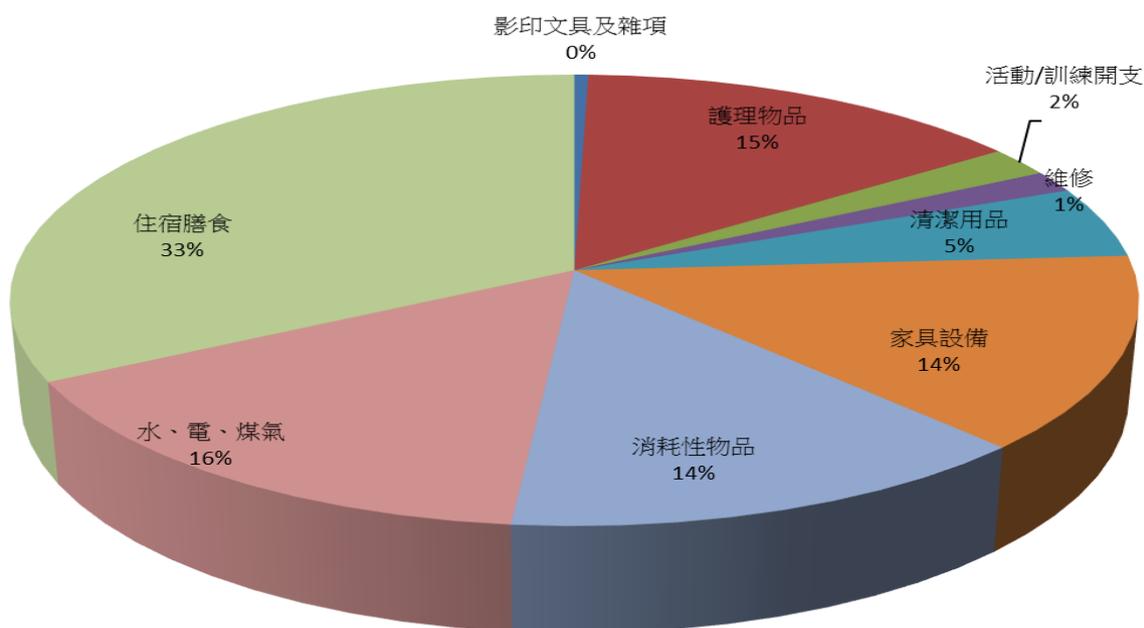


5.2 宿舍部收支情況

2020/21 宿舍部收支

	支出 (\$)	收入 (\$)	儲備 (\$)
住宿及膳食收費		382,640	
寄宿津貼及額外寄宿津貼		1,076,717	
空調設備津貼		251,160	
宿舍支出			
影印文具及雜項	6,632		
護理物品	217,180		
活動/訓練開支	30,838		
維修	22,694		
清潔用品	75,422		
消耗性物品	204,730		
家具設備	202,058		
水、電、煤氣	229,565		
住宿膳食	483,745		
全年 總收支	1,472,863	1,710,517	
2020/21 儲備			237,654

2020-21 宿舍支出



6.1. 協作人士/機構

1. 心光學校
2. 大學-學校支援計劃特殊學校課堂研究
3. 賽馬會九龍康復中心義肢及矯形部.
4. 長沙灣成人訓練中心
5. 李鄭屋成人訓練中心
6. 油麻地展能中心
7. 國際獅子會中國港澳三〇三區銅鑼灣獅子會
8. 國際獅子會中國港澳三〇三區南九龍獅子會
9. 浸會大學運動及康樂領袖學系
10. 香港智障服務人員協會有限公司
11. 康文署 SportAct 體育推廣計劃
12. 香港弱智人士體育協會
13. 展能藝術會
14. 香港藝術館
15. 康文署「學校文化日計劃 2020/21」
16. 食物環境衛生署
17. 衛生署中央健康教育組
18. 獅子會姊妹學校計劃
19. 香港藝術發展局校園藝術大使計劃
20. 香港盲人輔導會
21. 嚴重弱智人士家長協會
22. 基督教懷智服務處
23. 保良局深水埗綜合復康中心
24. 路德會啟聾學校
25. 香港耀能協會 東九龍家長資源中心
26. 扶康會長沙灣中心
27. 明愛樂然展能中心
28. 安徒生會
29. 香港管弦樂團
30. 香港中樂團

6.2. 捐贈人士/機構

1. 國際獅子總會港澳三〇三區-銅鑼灣獅子會
2. 國際獅子會中國港澳三〇三區南九龍獅子會
3. 創協坊
4. 香港理工大學
5. 家港口罩
6. 寶維斯律師事務所
7. 華人永遠墳場管理委員會
8. 運輸署-第三輪防疫基金
9. CLP Power Hong Kong Limited
10. Tse Sheung Yuen Company Ltd.
11. 慧妍雅集
12. 熊思方醫生
13. Ms. Maggie Nip
14. 戚顯華女士
15. 盧婉瑜女士
16. 香港紅十字會
17. 志蓮淨苑
18. 美心集團
19. 奇華餅家
20. Joshua Hellmann Foundation
21. LCSD Greening School Subsidy Scheme

6.3. 義務工作人士/機構

1. 校董會全體校董
2. 家長教職員會全體家長委員
3. 李錦記義工隊
4. 九龍金域扶輪社
5. 迦密愛禮信中學

6.4. 到訪嘉賓

1. 香港特別行政區行政長官林鄭月娥女士
2. 以視訊形式(ZOOM)進行
 - 香港耀能協會東九龍家長資源中心
 - 扶康會長沙灣中心
 - 保良局曹金霖幼兒學習中心
 - 鄰舍輔導會陳蔭川欣康幼兒中心

【管理與組織】關注事項一
促進學校跨專業團隊的協作效能

策略【一】：更新跨部門的學生資訊平台		
措施/策略/工作	表現及成就	反思及檢討
<p>◇「資訊科技組」</p> <p>I. 完善跨部門學生資訊平台：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 於學生發展檔案內，顯示「家庭風險程度」及「學生輪候中/現有的成人服務」 - 於學生發展檔案內，新增更多的學校資訊，如離校階段、個別活動的學生情意紀錄、學生家訪報告。同時把與學生非直接相關的項目移至另一介面(如巡房、排便紀錄等) - 與治療部及宿舍部協作，把學生學習簡報和報告，整合於學生發展檔案內 	<ul style="list-style-type: none"> - 現時已經建立「離校階段」、「家庭風險程度」及「學生輪候中/現有的成人服務」等項目，現正作出修訂中 - 現時已把與學生非直接相關的項目重新整合，並遷移至學生發展檔案內另一新增介面 - 治療部已整合學生學習報告於發展檔案內。宿舍部於新學年把學習簡報和學習報告整合於學生發展檔案內 	<ul style="list-style-type: none"> - 100%教職員認同學生發展檔案的改善工程，提升工作效能，讓各同工能方便地查閱所需資料，惟家長報告整合於學生發展檔案的項目尚需時完成，下學年將繼續跟進
<p>II. 推動紙本文件電子化，加強硬件配套，提升資訊流通及行政效率：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 設計學生事件簡報的輸入介面及編寫程式，讓教職員能更快透過電腦/平板電腦直接輸入及閱覽簡報內容 - 每個課室提供一部平板電腦，方便教職員上傳照片/影片，並配合日後行政電子化的運作 - 檢視一些常用表格，如補時超時申請表、年假申請表，研究是否合適以電子方式提交 	<ul style="list-style-type: none"> - 學生事件簡報已整合在學生發展檔案內，教職員能透過每班課室的平板電腦直接輸入簡報內容。 - 100%教職員認同學生事件簡報電子化後，能更方便、快捷填寫和檢視學生的最新資訊 - 常用表格電子化仍在進行中 	<p>乙、教職員能隨時登入查閱，避免紙本傳閱的限制，有助加快資訊流通</p>

<p>III. 提升科組、部門學習紀錄數據化，加強數據分析：</p>	<p>甲、把宿舍部的學生表現紀錄文件，如一些活動紀錄表、目標訓練紀錄表，整合於學生發展檔案內，透過系統提供數據整理和圖表分析</p> <p>- 整合治療部的學生訓練紀錄表於學生發展檔案內，透過系統提供數據整理和圖表分析</p>	<p>- 已與宿舍部作出商討，新學年便會把宿舍部一些訓練紀錄整合於學生發展檔案內</p> <p>乙、治療部的學生訓練紀錄表，已整合於學生發展檔案內</p>
<p>IV. 透過學生個人化的網上平台，加強家長對學生校園生活的了解</p> <p>- 透過eClass系統，協助科組上傳學生照片，建立學生個人校園照片平台</p>	<p>- 已於今學年初在 eClass 系統內新增「數碼頻道」，並於長假期間與其他科組協作，上傳學生照片至學生的個人帳戶</p> <p>- 100%受訪家長認同透過瀏覽子女 eClass 內的照片，更能了解子女校園生活的情況</p>	<p>- 上傳學生照片至「數碼頻道」的程序，需由多個職種同工協作完成，現時整體運作大致暢順</p>

策略【二】：舉辦「促進團隊建立」的措施及活動		
措施/策略/工作	表現及成就	反思及檢討
<p>◆ 「教職員專業發展組」</p> <p>I. 舉辦有關促進團隊建立的培訓活動</p> <p>- 舉辦有關團隊合作及有效溝通的活動，建立良好的工作伙伴關係，促進團隊協作</p>	<p>- 於 3 月 16 日及 3 月 17 日與訓輔組舉辦兩場團隊建立「優化臻和大行動」工作坊，同工都熱烈參與討論，學習互相欣賞學生的優點，也為學校提出不同方面的意見，表現投入。問卷調查結果顯示，超過 90% 同工認同工作坊有助傳達正面的價值觀及感受到團隊合作的重要性</p>	<p>- 從問卷結果顯示，講座的反應理想，同工普遍樂意參與活動，從透過刻意的分組安排，學習及促進同工之間的溝通協作的技巧，促進團隊建立</p>
<p>◆ 「社會工作部」</p> <p>I. 促進學校跨專業團隊的協作效能</p> <p>- 透過以下策略完善跨專業平台，包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 檢視各學生家庭的風險評估，從學生發展檔案的介面顯示該家庭風險程度，有助全體同事及新同工聯絡家長時有基本概念，有需要時進一步聯絡社工 ● 學生畢業出路的籌備，從學生發展檔案的介面，顯示已完成成人服務評估的學生姓名和輪候服務類別，有助跨部門加強協作培訓 	<p>- 與校方再商討後，認為有關家庭的風險評估的顯示需要詳細商討</p> <p>- 現階段社工內部進行評估，檢視所有個案，分高、中和低三個級別，按個案風險而有不同緊密程度的跟進和支援</p> <p>- 上學期初步擬定，收集了教職員意見有需要再修訂，已再與資訊科技組同事商討版面設計並在學生發展檔案顯示，仍在進行中</p>	<p>- 學校關注學生生涯規劃，而學生畢業的出路，以及輪候成人服務的類別均有助教職員及治療師設計針對的訓練目標</p> <p>- 承接未來學校推行生涯規劃，學生畢業出路的資料有助教職員幫助學生的生涯規劃，因此未來都繼續會與 IT 部持續修訂學生發展檔案顯示學生畢業出路的界面</p> <p>- 建議未來向各有關同工詳細介紹社署住宿服務統一服務評估機制，以及成人服務，讓同工就學生生涯規劃有更多資訊參考</p>

<p>◆「啟發潛能小組」</p> <p>I. 舉辦「促進團隊建立」(增進同事之間的了解) 的跨團隊活動</p> <ul style="list-style-type: none"> - 生日健康小禮物活動(與齊樂會合作), 另外, 配合 SECRET ANGEL 的活動, 請同事為配對的同事寫生日卡 - 舉辦不少於三次的課後興趣活動。透過問卷諮詢各教職員的意見, 再計劃舉辦活動的類型及時間。課堂活動時間 :4:00-6:00PM, 所有參與活動的同事可於 4:00PM 開始參與活動, 不需補回工作時數, 另外, 除非有特別原因。否則同事需完成整個課堂 - 因訓輔組會於下學年向教職員提供「讚賞文化工作坊」, 希望推廣全校的互相欣賞的文化, 因此本組會與訓輔組合作舉辦 Secret Angel 活動。分別將學校部及宿舍部的同事作配對, 鼓勵教職員為被配對的同事作一對關愛及欣賞的行動, 例如寫生日卡、欣賞卡等, 以推動關愛及欣賞文化, 以增進同事之間的了解 	<ul style="list-style-type: none"> - 由齊樂會提供資金, IE 組的組員購買禮物(零食)作生日小禮物, 再配合 SECRET ANGEL 的活動, 請同事為配對的同事寫生日卡, 於每月月初向該月生日的同事送上小禮物及心意卡。根據觀察, 大部分的同事在收到禮物時都表現高興。在問卷調查方面, 有 60.5% 同事認為此活動能促進團隊建立, 有 4.7% 表示中立, 有 34.9% 則表示不同意 - 於 2021 年 4 月 30 日舉辦了押花及蝶古巴特課後興趣班。原訂於 2021 年 5 月 21 日舉辦的手作皮革班因參與人數不足而需停辦。根據問卷調查結果, 有 88.9% 的參與者同意活動有助促進團隊建立。問卷亦有訪問未曾參與活動的同事不參加活動的原因, 有 65.2% 的同事表示時間不合適, 有 21.7% 表示對活動內容不感興趣, 有 4.3% 表示價錢太貴 - 就組員所觀察, 各教職員對 Secret Angel 活動的反應不太熱烈, 而樂意寫生日卡送給同事, 但較少會主動寫欣賞卡給同事。根據問卷結果顯示, 有 48.9% 同事認同由 SECRET ANGEL 向同事寫生日卡及欣賞卡的活動能增進同事之間的了解及團隊建立, 而有 40.4% 表示中立, 有 10.6% 的同事表示不同意 	<ul style="list-style-type: none"> - 是次的問卷調查顯示, 有約三分一的同事表示不同意此活動的成效, 人數比上年度多出 30%, 這表示同事已認為此活動不太能達至團隊建立的成效, 有見及此, 本組決定於來年以另一工作取代此活動。在問卷調查中, 有同事建議各職員可掛上名牌, 讓一些較新入職或較少接觸的同事可以互相認識, 以名字稱呼對方, 會更親切。考慮到本校的教職員及新教職員眾多, 本組亦認到有助需要, 因此會從此方面考慮, 希望可推出新措施以解決此問題 - 課後興趣班的參與率較預期低, 而根據問卷果顯示, 時間及活動內容是最大的原因。但因學校內的職員分有不同職種, 工作時間也各有不同, 要選出一個合適的時間會較困難。另外, 各職員各有不同興趣, 亦難以在三次活動中概括所有同事的興趣, 因此, 本組決定下年度以另一形式的措施促進團隊建立
<p>II. 舉辦「促進團隊建立」(與別人協作) 的跨團隊活動舉辦「促進團隊建立」(與別人協作) 的跨團隊活動</p> <ul style="list-style-type: none"> - 將教職員分成八組, 並舉辦一個種植活動, 每組組員需一起合力種植一盤植物。各組於 8 月份的教職員大會一起設計花盤及播種, 植物會在放在 G 樓的走廊邊, 各組需自行負責照顧植物, 至聖誕節時會選舉最佳的組別, 並加以獎勵 	<ul style="list-style-type: none"> - 因活動原訂於 4 月份的教專日進行, 但由於疫情影響, 未能進行一些群眾性的聚集活動, 而活動亦不適宜透過 ZOOM 進行, 無奈之下只可取消此活動 	<ul style="list-style-type: none"> - 「促進團隊建立」(與別人協作) 並不一定要舉辦一個教職員共同做一件事的活動, 亦可考慮做一些促進團隊協作的措施

【學與教】關注事項二 推展「生命教育」

策略【一】：以單元模式推展「生命教育」的相關內容		
措施/策略/工作	表現及成就	反思及檢討
<p>◆ 「語文科」</p> <p>I. 以「中華文化倫理故事」，推廣「生命教育」人與他人、人與環境關係及相處態度，認識及欣賞自己國家文化：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 錄製「中華文化故事」 - 於午間消閒時段播放故事 	<ul style="list-style-type: none"> - 全學年共 8 個故事，上下學期各 4 個，並配合學校的三年發展計劃，原定只包括「人與環境」，因疫情停課，原定播放有關「人與他人」的故事，改於 20-21 學年播放，「人與環境」的故事則在下學期播放 - 選取網上卡通短片並錄製總結，選取的動畫語言均為粵語，不用重新配音，讓學生能以熟悉的語言吸收 - 每個故事設有影像版和音頻版本，並設有中央播放，方便學生和教職員聆聽或觀看 - 上學期已完成及播放的分別有「孔融讓梨」、「煮豆燃萁」、「司馬光破缸救人」和「華王優劣」 - 下學期已完成及播放的分別有「孟母三遷」、「嫫祖取絲」、「共工觸山」、「龍文化」 - 語文科在 6 月初透過網上問卷調查，至 6 月 11 日為止，共有 28 人填寫，回覆率為 82%(準確至個位)，詳情如下： <ul style="list-style-type: none"> • 78.6%教師認同故事能推廣人與他人關係及相處態度 • 82.2%教師認同故事能推廣認識及欣賞自己國家文化 • 問卷調查結果反映學生能專注聆聽廣播，會望向屏幕或尋找聲源、微笑或眨眼、發聲大笑或揮動手腳 	<ul style="list-style-type: none"> - 每個故事設有影像版和音頻版本，並設有中央播放，方便學生和教職員聆聽或觀看，但並非所有教職員都知道存放位置而未能播放 - 是次選取的故事均不用後期配音，只需在故事最後錄製小總結，較去年方便，但也有同事反映學生聆聽時未有聽到熟悉教職員的聲音，或會減少聆聽時的專注力 - 由於「中華故事」系列是配合學校的三年關注事項：生命教育而設立，該事項已於本學年完結，「中華故事」系列亦會完結

<p>II. 以專題研習形式,推廣「生命教育」人與環境中認識及欣賞不同國家文化</p> <ul style="list-style-type: none"> - 與常識科合作舉辦以認識及欣賞不同國家文化為主題的專題研習 - 各班就專題研習進行全方位學習活動,並以聯課活動形式進行專題研習匯報 	<ul style="list-style-type: none"> - 在 24/5-28/5 進行專題研習週,全校十四班參與,主題:世界節慶文化日。教師按班本學生能力和興趣選取不同國家的節日進行研習 - 學生透過專題研習認識和體驗不同國家節日的節慶活動,以建立欣賞及尊重其他國家的文化。根據網上問卷調查結果,96.5%教職員認同活動可提昇學生對不同文化的認識及 100%教職員認同能提升學生欣賞不同國家的節慶文化 - 整體學生表現積極、投入,學生能透過專題研習匯報以訓練表達技巧,並學習專注聆聽其他班別的學生匯報專題研習的成果 - 各班製作的專題研習影片已在地下大堂設置的電視播放,以公開展示各班學生研習的成果 - 87.8%學生在「人與環境」範疇的「表現評估表」中與「認識和欣賞不同國家文化」的評估項目的平均分獲得 3 分或以上 	<ul style="list-style-type: none"> - 由於研習的內容會按學階有不同的要求,小學學階需選 1-2 項主題進行研習,初中學階需選最少 2 項主題進行研習,而高中學階需選最少 3 項主題進行研習 - 而肌能較好的班別能透過多元化的活動讓學生體驗不同國家節日的節慶活動,但肌能較弱的學生由於需較長的時間去經歷不同的活動,活動時間較為緊迫,建議可讓肌能較弱學生的班別研習較少的內容 - 每班需以影片及簡報展示研習成果,建議影片可多集中以影片為主,減少展示相片。另外,匯報時也可精簡內容,只需匯報研習重點,從而令匯報時的時間控制做得更好
<p>◆ 「德育及公民教育組」</p> <p>I. 進行生命教育推廣活動</p> <ul style="list-style-type: none"> - 延續「人與他人」範疇,學生利用「這是我」紀錄冊認識同學,學習欣賞及尊重別人的不同。與朋友合作完成工作紙,發揮合作的力量 - 進行「人與環境」範疇,帶領學生認識常用的校園及社區設施,與及欣賞自然植物的成長變化 - 舉辦「生日表心意」活動,在週/月會時間向該月生日的同學送上祝福,從而建立關愛別人的精神 	<ul style="list-style-type: none"> - 由 10 月開始,每週二早會時段「這是我」活動時間,教師與學生一同製作「我的朋友」工作紙,讓學生認識班中的同學及與同學合作製作「我的生命樹」工作紙,增加與他人合作的機會。此外,利用「認識我的學校/社區」工作紙及「我喜歡的學校/社區」工作紙,以認識及欣賞學校及社區設施。超過 90%的教師認為以上活動有助學生認識他人及環境,學習生命教育內容 - 不同班別輪流在早會時段製作生日卡,並由老師把生日卡送給生日的同學,製作生日卡的過程中,學生能培養關愛別人的精神 	<ul style="list-style-type: none"> - 因疫情影響上學期原定進行「人與他人」範疇中的「我的朋友」及「我的生命樹」,「我的生命樹」需要改期至下學期進行。而原定跨班活動則改為於班內進行。學生透過認識班內的朋友及與朋友合作製作「我的生命樹」工作紙,增加與人認識及合作的機會。雖然活動形式上受到影響,但幸好學生亦能從活動中達到認識他人及與他人活動的機會 - 原定 2 至 7 月進行人與環境中的「認識我的學校/社區」、「我喜歡的學校/社區」及種植小盆栽,因疫情緣故則改至 4 至 7 月進行,進行情況暢順

		<ul style="list-style-type: none"> - 建議來年仍可選取及優化部分內容，並以分學階的形式進行以上活動 - 由學生親自製作生日卡，送給其他班的同學，有助建立關愛的精神。由於疫情緣故，雖然學生代表未能親自將生日卡送給同學，但仍能透過製作生日卡的活動對別人表達心意，建議來年仍可繼續推行
<p>◆ 「圖書館組」</p> <p>I. 按學習階段建立「生命教育」閱讀層階：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 配合課程發展組建立初小、高小、初中和高中的「生命教育」課程架構，購置「生命教育」圖書 - 語文科教師於圖書館課中與學生按階段閱讀「生命教育」故事 	<ul style="list-style-type: none"> - 我們為初小、高小、初中和高小四階段建立生命教育圖書課程架構書目—每階段按生命教育的推展歷程，為每階段選取三本生命教育圖書。圖書館課教師在本年度圖書館課中，選擇其中一本圖書為必讀圖書 	<ul style="list-style-type: none"> - 教師可於當中選擇出配合課堂的需要及生命教育的圖書，惟新冠肺炎疫情的關係，有關的圖書閱讀未能按計劃進行
<p>II. 推廣「生命教育」故事：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 設「生命教育」每月精選圖書，於消閒時段由當值教職員與學生講故事 - 於「親子閱讀獎勵計劃」中，學生借閱「生命教育」的圖書 - 利用廣播，教職員向學生分享生命故事 	<ul style="list-style-type: none"> - 學生在消閒時段，教師會與學生一同分享各類型的圖書及電子圖書，當中包括生命教育圖書，而有關的圖書亦會每星期更換，在教師的問卷調查中，參與消閒閱讀圖書的所有教師同意消閒時段設置每月精選圖書有助推廣生命教育圖書 - 於「親子閱讀獎勵計劃」中，學生每月會借閱三本圖書，而其中一本為生命教育的圖書。在教師的問卷調查中，100%教師同意「親子閱讀獎勵計劃」中讓學生閱讀生命教育圖書，有助推廣生命教育圖書。部分參與的家長亦表示學生對部分生命教育的圖書表現感興趣 - 在星期四消閒時段會播放教職員的生命教育故事，我們把圖書故事製作成圖書片 	<ul style="list-style-type: none"> - 所有教師同意透過精選生命教育圖書有助推廣生命教育圖書，活動過程中，參與的同事表示有超過七成的學生表現專注。年度將繼續於消閒時段推展閱讀活動，培養學生閱讀的技巧及興趣 - 所有教師同意「親子閱讀獎勵計劃」有助推廣生命教育，下年度將會繼續優化內容，提升學生閱讀的技巧及興趣。部分參與的家長亦表示學生對部分生命教育的圖書表現感興趣 - 教師認為在消閒時段播放教職員的生命教育故事有助推廣生命教育，活動過程

<p>- 舉辦「生命教育」故事演繹活動</p> <p>- 舉辦「家長故事大使計劃」推廣生命教育</p> <p>- 邀請「家長故事大使」在消閒時段推廣生命教育故事</p>	<p>段。有 96%教師認為以上措施有助推廣生命教育，有 100%的教師認為以上措施是合適學生</p> <p>- 「生命教育」故事演繹活動在共同備課後，訂立了小學組演繹故事—《小雞球球說謝謝》及中學組演繹故事—《啊!不可以欺負別人》。圖書館課老師與分別以中學組及小學組接龍的形式，與學生拍攝故事內容，學生在拍攝過程中表現開心及合作</p> <p>- 「家長故事大使計劃」共舉行了兩期。在第一期計劃方面，本組邀請安徒生會職員為家長進行兩節製作手偶及分享說故事技巧工作坊，然後進行消閒說故事實習。本組於 11 月舉行了第一期活動，安徒生會為家長完成了一節課堂，共有 4 位家長參與。惟此後的活動由於疫情的關係取消</p> <p>- 本組於 5 月時以網上 ZOOM 形式舉辦計劃的第二期。每節有 3-6 位家長參與。本組再次邀請安徒生會為家長進行三節說故事及製作手偶工作坊，並邀請家長拍攝故事</p> <p>- 參與的家長表現投入，在製作紙袋手偶時表現愉快，成品在視覺效果上十分吸引。在故事拍攝時，家長亦樂於扮演不同的角色拍攝故事內容，學生亦喜歡家長為他們說故事的片段</p> <p>- 由於 9 月時因疫情的關係，未能安排家長入班參與以上的推廣活動</p> <p>- 本組與視藝科組合作，進行「看圖書.齊創作」的活動，</p>	<p>中，參與的同事表示有超過六成的學生表現專注，本年度本組嘗試數位同事合作以廣播劇及加入圖書內容製作短片，增加了故事的趣味性。計劃下年度邀請語文科教師一同拍攝圖書介紹及故事分享，利用推介片段，提升學生對閱讀故事的興趣</p> <p>- 「生命教育」故事拍攝完畢後，圖書館組教師與學生一同觀看及認識故事的內容，學生觀看影片時八成以上學生表現專注，圖書館課老師表示學生在過程中，能透過閱讀及演繹故事來認識生命教育的內容</p> <p>- 「家長故事大使計劃」方面，家長為學生拍攝說故事片段時表現投入，學生亦喜歡觀看家長與他們說故事片段，並建議繼續邀請安徒生會機構來校舉辦家長工作坊</p> <p>- 以往學生也喜歡家長與他們說故事時間，期望在日後時間可以再次邀請家長參與推廣圖書</p>
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - 與「視藝科組」合作，進行「看圖書.齊創作」的活動，深化學生對圖書角色與情節的認識 - 宿舍部在「床邊小故事」時間推廣「生命教育」故事 	<p>小學組視藝科老師帶領學生創作故事動物如紙糊小雞面具、紙糊老鼠。此外，亦製作了景物，如樹。中學組視藝科老師帶領學生使用不織布製作故事動物頭，如大象、小猴子及小老鼠等</p> <ul style="list-style-type: none"> - 宿舍部以「床邊小故事」時間推廣「生命教育」故事方面，截至 2021 年 5 月於宿舍晚間舉辦了 40 次「床邊小故事」活動，書目包括：《小兔子的願望》、《啊！不可以欺負別人》、《不一樣也沒有關係》、《不願長大的奧奧》 	<ul style="list-style-type: none"> - 在課堂中，學生能在不同課堂中閱讀圖書內容，選出當中的角色或景物進行創作。過程中，學生能認識角色及景物的形態特徵，所有視藝科及圖書館課老師認為此活動能深化學生對圖書角色與情節的認識，期望日後可以繼續合作推廣故事 - 宿舍部以「床邊小故事」時間推廣「生命教育」故事，超過七成的參與學生表現愉快，能認識多本生命教育故事，建議下年度可以繼續配合關注事項向學生推廣不同類型的圖書，提升學生閱讀的興趣
<p>◆ 「視覺藝術科組」</p> <p>I. 透過與他人合作參與不同多元化藝術活動及創作不同的藝術品，建立與他人的溝通及發揮合作精神</p> <ul style="list-style-type: none"> - 舉辦「藝術交流體驗日」，邀請藝術家林雅儀合作進行藝術交流活動，並邀請劇團表演，讓學生能與他人合作創作及學習欣賞他人 - 與通識科合作，邀請展能藝術家到校進行表演或創作，以提升與人溝通能力 	<ul style="list-style-type: none"> - 2020 年 11 月 10 日完成「藝術交流體驗日」，邀請藝術家林雅儀進行交流活動，當中選取高中學生到禮堂親身參與活動，其餘班級以 ZOOM 形式進行。活動成功，大部分學生能於活動中依從指示創作蝴蝶模型。透過共同參與創作活動，不少於 80% 教師認同能提升學生與人合作和溝通的技巧，不少於 60% 學生能於活動中跟藝術家互動 - 「生命教育-欣賞日」於 2021 年 6 月 10 日(小學組)及 17 日(中學組)分學階進行。活動上午進行彩砂紀念卡及彩砂瓶創作，下午邀請香港展能藝術家李世豪進行沙畫表演。當中抽取 6 班學生現場觀看表演，其餘班別以線上直播形式觀看表演。80% 教師同意表示活動加強學生對「人與他人」的層次了解；超過 80% 教師同意學生樂意於活動中與人進行互動交流；超過 90% 教師同意是次活動能欣賞他人的長處 	<ul style="list-style-type: none"> - 教師表示活動第一次嘗試全校以線上直播形式進行藝術活動，效果不錯，能讓全校學生欣賞大家作品 - 部分教師線上直播形式時，間中網絡接收有問題，建議能夠提升資訊科技協助 - 大部分教師表示活動順利完成，彩砂紀念卡及彩砂瓶創作成品不錯，惟建議創作彩砂瓶時，可改用較小瓶子及提供不同工具如匙來輔助

<p>◆ 「常識科」</p> <p>I. 以聯課活動形式，提昇學生與人相處的意識及技巧</p> <ul style="list-style-type: none"> - 於科組會議內議定節日聯課「聖誕節」(尊重他人的選擇和不同的宗教)和「復活節」(認識和欣賞不同國家的文化)的內容及重點及評估點 - 安排進行聯課活動 	<ul style="list-style-type: none"> - 因疫情及停課關係，節日聯課「聖誕節」需作取消 - 因疫情關係，決定於三月份其中六堂的課節進行「復活節」節日活動 - 以復活節為主題，介紹節日不同的慶祝活動，安排學生從中學習不同國家的宗教，而在活動中加入更多讓學生與人合作及作出選擇的機會，如共同合作佈置課室、製作復活蛋為他人送上祝福，從而滲入與人相處及多作選擇等元素 - 教師認同活動的設計能讓不同能力的學生有表現與人相處技巧的機會 - 學生於聯課活動的紀錄表中，在「人與他人」及「人與環境」範疇內相關的項目當中表現能達至3或以上 	<ul style="list-style-type: none"> - 建議下年度繼續舉辦「聖誕節」及「復活節」的聯課活動 - 透過聯課活動，提供機會讓學生與人合作及進行互動，提昇學生與人相處的意識及技巧 - 建議強調聯課活動的重點除了認識不同國家的節日文化，還可增加學生互動的機會及提升學生的社交技巧，如表達選擇、合作地輪候等，提昇學生與人相處的意識及技巧
--	--	---

策略【二】：配合「生命教育」，推展多元化的「全方位學習活動」及「多元培育活動」

措施/策略/工作	表現及成就	反思及檢討
<p>◆ 「教務組」</p> <p>I. 協調科目小組透過舉辦不同類型的「全方位學習活動」，幫助學生建立在「生命教育」不同範疇中的個人特質和態度：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 審視各科組運用「全方位學習活動」推行「生命教育」的計劃，編製活動總覽表供各科組協調活動日期和內容，以便合理地分配各科活動日期，並避免活動內容的重複 - 於教務會議討論相關議題，科主任就活動的內容和推行策略互相討論和提出建議 	<ul style="list-style-type: none"> - 科組活動大多安排在學期中或下學期進行，由於受到新冠病毒疫情影響，很多活動都受阻延。二月至五月間因配合局部恢復面授，部份科組活動要分別為在宿學生及在家學生於不同上課日舉行，令下學期的活動次數非常頻繁 	<ul style="list-style-type: none"> - 所有接受問卷調查的教師均認同透過「全方位學習活動」總覽表及科組在教務會議的解說及協調，能全面了解各科組擬舉行的活動類別及性質，避免活動內容重複、活動日期相撞及過分集中在某些時段舉行。而且在教務會議審視各科組的活動，能提供平台讓其他科組提出建議完善活動

<p>◆「通識科」</p> <p>I. 與視藝、數學科協辦全方位學習活動，以推展「生命教育」—戶外考察活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 戶外考察活動主題為「與濕地動植物做朋友」戶外導賞活動 - 於課堂中，讓學生認識濕地公園的動植物，結合數學及視藝科的學習元素，學生透過觀察大自然的不同色彩、大小不一的動植物，讓學生懂得欣賞及珍惜大自然 - 教師會預先編印黑、白、紅、黃、藍、綠的顏色咭，讓學生在活動中與色彩繽紛的動植物作配對 - 教師會預先編印大和小的樹葉、花朵等，讓學生在活動中與大小不一的動植物作對比(如撿樹葉活動) - 「運用虛擬實境技術」讓學生認識濕地公園的地理及相關行程 - 前往濕地公園進行考察活動 - 回校分享考察過程及檢討活動 	<ul style="list-style-type: none"> - 「與濕地動植物做朋友」活動於6月23日至6月30日通識課堂進行。因疫情關係，濕地公園的戶外導賞活動取消。經科組會議討論後，本科決定以「虛擬實境技術」讓學生認識濕地公園的地理環境及不同動植物。數學科活動認識數蝴蝶及認識樹葉顏色活動，然後視藝科再利用樹葉進行拓印畫 - 80% 教師認同透過是次活動，提升學生對「香港濕地公園」的認識。80% 教師認同學生對認識及欣賞大自然的整體表現有所提升 - 當中超過 80% 學生樂意參與是次活動，合作地認識及欣賞大自然不同的動植物 	<ul style="list-style-type: none"> - 於疫情期間，可讓學生透過「虛擬實境技術」進行戶外學習，經歷多元化的學習體驗。惟部分學生未能樂意戴上 VR 眼鏡，建議可利用其他工具，如 IPAD 讓學生參與「虛擬實境」活動 - 同學可於學校內延續活動，鼓勵學生多觀察校園內亦有不同色彩的花草樹木讓學生欣賞及珍惜 - 建議來年進行戶外考察活動前，亦可加入「虛擬實境技術」，向學生預告將會前往的地方，讓學生了解考察的過程及目的
<p>II. 舉辦全方位學習活動，以推展「生命教育」—邀請弱能人士分享</p> <ul style="list-style-type: none"> - 與視藝科合作舉辦「欣賞日」，透過邀請香港展能藝術家，讓學生認識、接納及欣賞各人的不同(長處/限制) - 向學生介紹展能藝術家及其長處與限制。與教師及同學合作製作心意卡予香港展能藝術家，以展示欣賞 	<ul style="list-style-type: none"> - 欣賞日於10/6及17/6分小學、中學組舉行。是次活動邀請了香港展能藝術家—李世豪(中度智障沙畫家)作表演及分享。活動當日透過新聞片段及表演片段認識李世豪先生身體上的限制及欣賞其長處 - 學生亦於班房體驗沙畫及沙樽活動，共同製作心意卡予李世豪先生，以展示欣賞。最後現場及透過 YOUTUBE 連結欣賞李世豪先生表演、分享及與李世豪先生進行互動活動—於燈箱共同創作沙畫 - (未有數據)參與教師認同透過是次活動，學生對於「認識、欣賞」層次的整體表現較以往有所提升 	<ul style="list-style-type: none"> - 因防疫關係，部分學生未能現場欣賞李世豪表演及與他進行互動環節。建議以工作坊形式舉辦，3-4班同學現場參與活動，增加互動性 - 整體學生樂於參與是次活動，欣賞表演時，大部分學生表現專注，加上沙畫表演有音樂伴奏，故學生反應不俗。於互動環節，部分學生踴躍示意參與沙畫體驗活動，他們大致表現好奇及愉快，會主動伸手於燈箱上掃撥沙粒

	<p>- (未有數據)60%學生透過活動樂意與人進行交流及欣賞別人的長處</p>	
<p>◆ 「體育科」</p> <p>I. 以「人與自己」為基礎，並開展「人與他人」生命教育主題，舉辦相關體育活動，提供學生認識他人，欣賞並學習與他人合作：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 在體育課中相關主題加入合作性遊戲及活動或加入鼓勵他人發揮自己，如：活動前彼此打氣，活動後不論成功或失敗，互相讚賞，讓學生透過活動學習欣賞別人及探索自己 - 聯合外間主流學校參與乘風航活動，透過歷奇活動讓學生認識不同伙伴，建立與他人關係，與機構商討加入與人合作完成任務，過程中欣賞自己及他人 - 聯合活動組舉辦親子遠足活動，讓家長及學生在認識及欣賞大自然 - 挑選有潛能的學生參加田徑及滾球訓練，讓學生參加比賽，學習發揮自己之餘，亦在比賽中欣賞對手，鼓勵隊友發揮自己 	<ul style="list-style-type: none"> - 本年度體育科在課堂上加入了合作性遊戲及加入鼓勵他人發揮自己動作，例如：活動後互相擊掌。老師在教授過程中塑造氣氛加強學生之間及老師間互相讚賞及欣賞別人機會 - 本年度乘風航與一所中學參與歷奇活動，但下學期因疫情停課而取消活動 - 本年度因疫情，康文署取消活動 - 由於疫情，所有比賽都延期及取消，本年度我們轉變了形式，以校內運動會改為網上運動會給學生在家發揮所長。活動中部分學生和家長表現投入，並按指示拍下影片給體育老師進行競賽，而頒獎禮更透過 ZOOM 進行，更聯同學校及家中同學一起進行跳舞活動，氣氛熱烈。在問卷調查中有 80% 老師認為可增加老師，家長及學生之間關係 	<ul style="list-style-type: none"> - 由於活動只在 6 月下學期進行一段時間，教師認同讓學生在課堂中完成活動後加入打氣動作，能增加課堂氣氛，有同事建議可作為恆常教學手段，更能推動學生學習動機。 - 因疫情關係，乘風航歷奇活動取消。 - 因疫情關係，活動取消。 - 雖然因疫情關係，大部分機構取消了比賽。但改變形式透過直播 ZOOM，讓在家學生及在宿學生能展現所長及增加他們間互動這是不錯方法，但需留意事前預備，人手安排及相關指引，可使整體更流暢，更有效達到學生發揮所長目標
<p>◆ 「宿舍部」</p> <p>I. 讓學生對「生命教育」有所認識，從四個層次包括「尊重自己與他人、探索自己與他人、認識自己與環境及欣賞自己與環境」作為學習範疇</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 本年度舉行了 116 次，共有 4947 人次參與。82% 學生達 3 分或以上。內容包含： <ol style="list-style-type: none"> 1. 「尊重自己與他人」 2. 「探索自己與他人」 3. 「認識自己與環境」 4. 「欣賞自己與環境」 	<ul style="list-style-type: none"> - 舍務會議中，宿舍家長主管表示組內職員反映，部分所學習的內容較抽象如尊重主題，學生雖在活動過程中投入及積極參與，但職員較難評估學生的掌握情程。建議職員於小組活動總結時，

<p>- 透過小組及樓層會議活動，以「人與他人」及「人與環境」主軸，設計及策劃活動內容，深化學生對「生命教育」的認識</p>	<p>- 「尊重四重奏」：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 活動以遊戲及實踐體驗形式讓學生學習內容，透過刻意營造不同情景，讓學生體驗尊重、關懷、幫助、分享及與他人相處的技巧 <p>- 「探索四重奏」：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 活動以遊戲及團隊合作的形式進行，活動中滲入合作及共同決策的元素，讓學生體驗與他人團隊建立，從中學習鼓勵他人、感受及回應他人的情緒的內容 <p>- 認識四部曲：活動以遊戲、角色扮演及模擬情景形式，讓學生認識所屬群組包括老師、職員、舍友。學校設施，如感知花園、有蓋操場及圖書館等。社區設施包括超級市場、公園、食肆等。學生認識大自然包括動植物、天氣狀態及環保訊息。而透過認識不同國家的傳統習俗、音樂及節日慶典等特色，讓學生在有趣的學習氣氛下了解各國文化</p> <p>- 欣賞四部曲：透過角色扮演、藝術活動及實踐體驗，讓學生學習欣賞所屬群組、學校活動、社區服務、義工、不同國家文化及大自然。每節活動總結時，職員會安排學生投票，選出自己喜愛的環節，學習欣賞身邊事物</p>	<p>多運用主題內容的詞語稱讚學生當日的及積極表現，增加學生對主題的印象</p>
--	---	--

<p>◆「多元培育活動組」</p> <p>I. 配合生命教育-人與他人，發展不同的專項訓練項目，增加學生對「生命教育」的認識，能在群體活動中認識和尊重別人：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 與音樂科合作，外聘專業導師及治療師在「奇趣續FUN校園-時段內的「小小音樂家」組別，提供木箱敲訓練和音樂治療訓練，讓學生學習與人合作，並發揮和欣賞自己和別人的才能 - 本組外聘導師在「奇趣續FUN校園」時段內的「歷奇」組別，訓練學生勇於接受具挑戰及合作性的訓練項目，發掘和欣賞自己和別人的才能 - 本組外聘治療師舉辦「遊戲及藝術訓練班」，讓學生參與小組遊戲治療課時，學習與人合作，並認識和欣賞自己和別人 - 本組外聘香薰治療師在「奇趣續FUN校園」時段舉辦「香薰治療按摩班」，讓學生學習與人合作，並認識和欣賞自己和別人 	<ul style="list-style-type: none"> - 在 2020 年 10 月至 2021 年 4 月期間因疫情關係而取消了「香薰治療按摩班」，直至 2021 年 5 月至 6 月復辦後，共有 24 位學生接受一小時治療按摩訓練 - 根據「學生學習紀錄表」中學生學習表現資料顯示共有 100% 參加活動之學生願意接受教職員和治療師按摩，學生表現合作，安靜地接受訓練，並以合宜的方式讚賞自己和同學的表現 - 因疫情，學校取消了 2020 年 11 月至 2021 年 3 月舉辦的「特別創意藝術小組」 	<ul style="list-style-type: none"> - 因校本防疫措施，減少學生與外來人士接觸而取消訓練班。待恢復辦訓練班時，學生接受訓練節數減少，未能全面了解學生整體的學習表現 - 學生得以持續接受不同的訓練，來年需要改變教學模式，由本校老師預先與外聘導師將訓練內容輯錄成教學影片。在疫情期間及非全面復課情況下，由本校教師運用相關的教學片段指導學生學習，讓學生能接受相關訓練
<p>II. 配合生命教育-人與環境，增加學生對「中華文化」活動的興趣和認識</p> <ul style="list-style-type: none"> - 本組舉辦「學校文化日計劃-觀賞粵劇表演」，以及外聘劇團協辦「中華文化日」活動，讓學生認識不同的文化藝術，例如：木偶皮影和臉譜等 - 與音樂科合作外聘導師舉辦「舞龍舞獅訓練班」，讓學生認識中國傳統文化 	<ul style="list-style-type: none"> - 因疫情取消戶外活動，學校取消了外出觀賞「學校文化日計劃-觀賞粵劇表演」 - 本校外聘劇團協辦「中華文化日」活動，透過視像教學，共有 49 位學生及 19 位家長參加活動，認識中國傳統節日新年及傳統提線木偶藝術。有 80% 學生能在口語和手勢提示下觀賞表演時表現愉快，並在指導下指認提線木偶相片。因疫情停課取消了 2020 年 2 月 12 日至 4 月 1 日舉辦的 B 班 - 因疫情取消「舞龍舞獅訓練班」，改由本校教師在奇趣續 Fun 校園的故事多聲道興趣班中教導學生認識舞獅 	<ul style="list-style-type: none"> - 從學生學習紀錄中顯示學生對活動感興趣。來年可在學生平日學習中增加對中國文化的認識，鞏固所學
<p>◆「科技與生活科」</p> <p>I. 推展多元化的「全方位學習</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 多於 80% 教師認為相關活動有助學生了解飲水的重要、提 	<ul style="list-style-type: none"> - 大部份科組成員表示舉辦「大家今日飲左未」活動，

<p>活動」以提升學生對自己在健康飲食方面的認識：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 與數學組合作舉辦「大家今日飲左未」活動，增強學生有關飲水的知識、認識自己的飲水需要 • 飲水的基本原則 • 飲水遊戲(量度每日的飲水量) • 飲水的奧秘(如飲水預防流感，幫助排便) • 健康飲品試飲站及統計 • 分辨有益的飲品 	<p>升飲水的興趣，從而培養學生良好的飲水習慣</p> <ul style="list-style-type: none"> - 多於 80%學生在參與活動過程表現投入/專注 	<p>有效提升全校學生對飲水的興趣。原定於2021年1月8日舉行半天「大家今日飲左未」活動，延期至2021年4月19日至4月30日於數學課節(小學及高中)或科技與生活課節(初中)進行。「大家今日飲左未」活動在課堂時間進行會較趕急，建議可調節活動數量。下學年可繼續進行跨學科活動</p>
<p>◆ 「數學科」</p> <p>I. 舉辦聯課和全方位的學習活動，以推展「生命教育」-人與他人、人與環境：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 與「科技與生活科」合作，舉辦「大家今日飲左未」活動，請參考上述「科技與生活科」所列內容 - 與「音樂科」合作舉辦聖誕聯課活動，以「快樂迎聖誕」為主題，結合音樂和數學的學習元素，讓學生透過創作自製樂器及合奏表演以增進學生之間的互動及欣賞能力 - 視藝和通識科跨科合作舉辦外出欣賞活動，以「與動物做朋友」為主題，結合數學、視藝和通識的學習元素，讓學生透過欣賞大自然及色彩繽紛、形狀大小不一的動植物以增加學生之間的互動及欣賞自然的能力 - 教師會預先編印黑、白、紅、黃、藍、綠的顏色咭，讓學生在活動中與色彩繽紛的動植物作配對 - 教師會預先編印大和小的樹葉、花朵等，讓學生在活動中與形狀大小不一的動植物作對比(如撿樹葉活動) 	<ul style="list-style-type: none"> - 是次活動原定於2021年1月8日舉行半天活動，延期至2021年4月19日至4月30日於數學課節(小學及高中)或科技與生活課節(初中)進行。相關的相片及使用影片已存放於影片及照片文件夾內。全部老師均認為是次活動能讓學生認識自己、養成良好生活習慣和以統計圖了解班中同學喜愛的健康飲品，展現「生命教育」理念。惟活動在課堂時間進行會較趕急，建議可調節活動數量。下學年可繼續進行跨學科活動 - 是次活動原訂於聖誕聯課活動週舉行，配合數學科的基礎概念，分別由一位任教數學科及一位任教音樂科的教師帶領。由於疫情關係，12月開始教育局宣佈暫停面授，因為活動內容是聖誕，未能於部分面授時間進行，故留待下學年繼續 - 於2021年6月23日至6月30日高中通識課堂進行。活動星期三早上，學生會先用VR形式遊覽濕地公園，以及進行數學科認識花草顏色，然後星期四早上會利用樹葉進行拼貼畫 - 相關的相片及使用影片已存放於影片及照片文件夾內 - 全部參與的教師認同是次活動能有效提升學生欣賞(自評、互評)的能力及認為學 	<ul style="list-style-type: none"> - 80%教師表示是次活動能展現「生命教育-人與他人」的理念，亦能讓各教師與科技與生活科合作，認同主題活動能有助學生了解飲水的重要、培養學生良好的飲水習慣和以統計圖了解班中同學喜愛的健康飲品 - 80%學生在參與活動過程表現投入/專注 - 可繼續嘗試跨學科的活動 - 100%參與的教師認同是次活動能有效提升學生之間的互動及欣賞(自評、互評)的能力。可惜因活動內容在面授時已過時而未能在復課後復辦，故建議下學年繼續 - 大部分教師表示活動內容豐富，大部分學生表現投入，部分學生能投入透過VR眼鏡遊覽香港濕地公園，並在蝴蝶園中捉蝴蝶，然後數出所得數量，惟部分學生未能樂意戴上VR眼鏡

	<p>生能在自然環境中對動植物作大小比較、數出動植物的數量和顏色配對</p>	
<p>◆ 「自理科」</p> <p>I. 推展多元化的「全方位學習活動」以提升學生自我形象：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 安排於自理科課堂時有整理儀容時段(10分鐘內) - 為每班提供一塊鏡子，以便進行整理儀容活動 - 每個班別於茶點後有整理儀容時段(5分鐘) - 由班主任每星期選出最整潔的學生，給了表揚(即場頒發整潔獎牌，並有記錄在班內的整潔紀錄表中) - 科組成員不定時入班作呼籲及嘉許 	<ul style="list-style-type: none"> - 80%以上教師認為是次活動能提昇學生的自我形象 - 截至 11/6/21，共有 38 名學生被老師提名並成功得到「最整潔學生」獎 	<ul style="list-style-type: none"> - 大部份教師認同班房內擺放鏡子有助教授學生儀容整潔的意識 - 全部教師都認同安排於自理科課堂時有整理儀容時段有助教授學生儀容整潔的意識，但教授時間可縮短至 5 分鐘，以減少對本身課堂流程的影響 - 儀容整潔習慣需從小培養，建議下學期在初小階段的流程時段重點相關訓練
<p>◆ 「音樂科」</p> <p>I. 舉辦多元化的音樂活動以增加學生對「生命教育」的認識及實踐：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 按學校推行生命教育主題(認識、欣賞、尊重及探索)的時段在消閒音樂欣賞活動中播放相應「生命教育」的歌曲 - 與多元培育組合作於奇趣繽紛校園時段，在「小小音樂家」舉辦音樂興趣班(木箱鼓、音樂治療)和課後「龍獅隊」，以增加學生之間的互動及發展學生探索自己和欣賞別人的能力 - 透過音樂科聖誕聯課活動，跨科與數學科合作，以「快樂迎聖誕」為主題，結合音樂和數學的學習元素，讓學生透過創作自製樂器及合奏表演以增加學生之間的互動及欣賞能力 	<ul style="list-style-type: none"> - 逢星期一及五在消閒時段進行「音樂分 FUN 紛」欣賞活動推行生命教育主題時段播放相應歌曲。因停課影響，與生命教育有關的 4 個主題歌曲播放次序亦有所調動及刪減。9-11 月播放尊重,12-1 月播放探索,2-4 播放認識,而 5-7 則播放欣賞的歌曲。播放成效方面理想，全部老師同意播放有關「生命教育」的歌曲有助學生提升對自己、他人及環境的認識、欣賞/尊重的態度，超過 80%老師同意播放歌曲有助學生探索自己、他人及環境。而全部老師也同意學生在聆聽音樂時表現專注及愉快，能擴闊學生聆聽不同種類音樂的機會與體驗，有助建立正面的校園文化和氣氛 - 第一期的奇趣繽紛校園「小小音樂家」時段舉辦了三節的木箱鼓興趣班，而音樂治 	<ul style="list-style-type: none"> - 本學年推行生命教育主題的時段播放相關歌曲，雖然受疫情停課影響，但學生仍有系統地聆聽生命教育不同範疇的歌曲，透過聆聽音樂加強對生命教育內容的認識，學生亦表現喜愛。建議下學年繼續計劃，並可播放與其他主題的音樂，讓學生從聆聽音樂的過程中有更多的體會 - 由於學生在進行木箱鼓及音樂治療興趣班時表現很感興趣，家長亦十分欣賞透過外聘專業導師的到校服務，除可讓學生能深入地學習演奏木箱鼓技巧及接受專業的音樂治療服務外，還讓學生透過音樂來抒發情緒，增加學生對外接觸的機會，因此建議下學年可繼續舉辦。而課後的「龍獅隊」，亦希望於來年繼續進行，以延續今年的計劃

- 與外來機構 (Little Pianists) 合作，定期到校進行音樂表演及互動共融活動，並增加本校學生表演的環節，從而發揮學生音樂潛能、挑戰自己和提升成就感
- 邀請中樂團到校進行表演，以認識自己國家(中國)的音樂文化
- 參加音樂事務處「校園音樂大使展關懷」、按不同學階舉辦「音樂交流分享會」，讓學生增加探索自己和欣賞別人的機會，並發揮音樂潛能

療興趣班則因疫情停課而取消。第二期的奇趣繽紛校園「小小音樂家」時段舉辦了五堂的音樂治療興趣班，而木箱鼓興趣班則因疫情停課及導師未能安排時間授課而取消。根據數據顯示，超過70%的老師認為學生間的互動性及探索自己的能力亦有所提升。學生能積極參與興趣班活動，自主性有明顯改善，表現更投入，過程中亦培養了學生欣賞別人的態度。而課後的「龍獅隊」則因為疫情而取消到校

- 是次活動原訂於聖誕聯課活動週舉行，活動能結合音樂(如自製樂器、演奏技巧等)和數學(如一一對應、顏色等)的學習元素。學生進行競技比賽、創作聖誕樂器及聖誕歌曲合奏等活動。原定計劃是分別由一位任教數學科及一位音樂科的教師帶領。由於疫情關係，12月開始教育局宣佈暫停面授，亦因防疫理由及內容不合時而取消
- 原定於2020年12月及2021年5月舉行的 Little Pianists 到校進行共融音樂活動，因疫情影響，只能於今年內舉辦一次，舉辦日期亦延期至2021年7月10日(六)舉行。為了減少人數聚集，是次活動亦以 Zoom 的視像形式進行，有8位同學及3位教職員參與是次的共融音樂活動。學生透過與 Little Pianists 的演奏者進行音樂的互動，一同合奏及以肢體動作回應音樂的演奏，而且在過程中，學生表現主動愉快，亦有自行搖動樂器作演奏，同學整體表現投入及愉快
- 原定3月舉行的中樂團到校表演因疫情而延期，改為5月及6月以 youtube live 直播

- 全部參與的教師認同透過聯課活動能有助學習有關音樂和數學的知識，並能透過創作自製樂器及合奏表演以增加不同班別學生之間的互動及欣賞能力。唯因活動內容在面授時已過時而未能在復課後復辦，建議下年可以繼續舉辦
- 全部參與老師認為舉辦音樂表演及互動共融活動，有助學生增加對自己的認識、探索自己，並發揮音樂潛能。因舉辦的時間趕急，疫情情況亦未穩定，只能供宿生參與此活動，希望來年可以有更多的同學能參與是次的音樂共融活動。而 Little Pianists 亦為是次以視像形式的舉行共融活動而感到滿意，亦希望未來可以繼續以類似的形式來舉辦活動
- 由於疫情關係，音樂會的舉行時間及形式有所影響，雖說部份同學未能親身收聽音樂會而改用直播的方式收看，但此舉亦可以使因疫情而未能回校上課的同學，可以體驗參與學校活動的機會，做到支援在家學習的效果
- 而為了配合防疫工作，音樂亦作出分班收看的安排，在直播技術上已有所提升，盡量做到現場的收音效果，使同學有如置身現場一樣。而音樂會內的班內活動或延伸活動亦有助同學深化對中國音樂文的認識。建議下年度可以繼續舉辦音樂會，亦希望能平衡學生之互動學習、音效質素等因素，必要時作出適當的取捨
- 老師認為「高中音樂交流分享會」能提供一個平台讓不同班別的學生透過表演互相交流及展示學習成果，亦

	<p>及現場形式舉行，而到校的中樂團分別是 TUT Music 中樂團及香港中樂團。而音樂會中亦有活動的伸延如運用中國敲擊樂來為樂曲伴奏，同學大都表現投入及表現喜愛。95%參與活動的教師認為學生能從觀看音樂會中有助認識中國樂器，接近 95%參與活動的教師認為觀看音樂會有助了解及認識中國音樂文化</p> <p>- 原訂在 2-6 月音樂事務處取消「校園音樂大使展關懷」活動。為減少學生聚集，復課後「高中音樂交流分享會」改變了班別現場交流的形式，改為錄影表演片段然後互相觀看大家的片段作音樂分享。超過 90%參與教師認為學生參與表演及交流分享會能探索和發揮自己的音樂能力</p>	<p>配合出年的關注事項生涯規劃，發展潛能及興趣的項目，建議下學年可以以不同的形式，如攝錄及分學階（初小、高小、初中及高中）的方式進行「音樂交流分享會」活動</p>
<p>◆ 「視覺藝術科組」</p> <p>I. 透過戶外學習及不同藝術活動，認識及欣賞大自然環境或社區環境，並利用不同創作，加強學生欣賞環境及欣賞自己及他人作品的能力</p> <p>- 與圖書館組聯科舉行以「看圖書齊創作」為主題，利用故事作引入創作有關動植物主題作品，並與他人分享作品成果，並表達對他人作品的欣賞</p> <p>- 與通識及數學科跨科合作舉辦外出欣賞活動，以「與濕地動物做朋友」為主題，結合通識、數學和視藝的學習元素，利用創作增加學生之間互動，透過欣賞大自然及色彩繽紛的動植物</p> <p>- 參觀不同藝術館或社區展覽，以提升學生欣社區及欣賞作品的能力</p> <p>- 全校共同參與「校園藝術日」，進行有關環境的</p>	<p>- 下學期 3 月與圖書館組聯科以故事作引入創作道具及編寫教案。創作以學階分組，小學組創作《小雞球球說謝謝》內動物及背景，如：小雞、老鼠、樹；中學組創作《啊！不可以欺負別人》內動物如大象、兔子和老鼠。大部分道具能應用於圖書館科話劇的表演。超過 90%參與教師認同是次活動能有效提升學生認識及欣賞動植物的能力</p> <p>- 於 6 月 23 日至 6 月 30 日高中通識課堂進行。學生用 VR 形式遊覽濕地公園，以及進行數學科認識樹葉顏色及數蝴蝶活動，然後利用樹葉進行拓印畫。100%科組教職員表示活動能提升學生對香港濕地公園的認識，以及超過 80%教職員表示活動能提升學生對大自然動植物的欣賞，進行樹葉拓印畫時，超過 80%學生表現投入，當中超過 70%中高組學生能選出喜愛的作品</p>	<p>- 大部分教師表示利用圖書作引入創作，建議來年可繼續舉行</p> <p>- 大部分教師表示製作的道具拍攝話劇影片，效果不錯。惟因疫情編班問題，令創作時間緊張，未能如期完成所有道具。部分教師表示立體道具較難完成和較易損壞，建議下次可創作較簡易或平面作品</p> <p>- 大部分教師表示 VR 活動內容豐富，大部分學生表現投入，部分學生能投入透過 VR 眼鏡遊覽香港濕地公園，惟部分學生未能樂意戴上 VR 眼鏡，改以簡單網上進行參觀，表示大部分學生都投入和專注</p> <p>- 教師表示弱視學生未能以網上形式欣賞展覽，建議可將展覽作品列印成圖片並加工，讓弱視學生都能欣賞作品</p>

<p>藝術創作，讓學生認識及了解植物的變化，以提升學生欣賞環境及作品的 ability</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 由於疫情，學生未能外出參觀展覽，改以線上 VR 形式參觀。教師由 4 月至 7 月於課堂內分享不同的藝術展覽，包括大英博物館、羅浮宮、大都會藝術博物館、梵蒂岡博物館，以及聯校藝術展。教師表示不少於 60% 學生能對藝術作品表現欣賞。大部分學生能專注欣賞不同展覽作品，亦有嘗試利用 VR 眼鏡觀賞作品 - 「愛惜海洋藝術日」活動改以環繞「海洋」進行活動，並於 6 月 22 日(中學組)及 29 日(小學組)分學階進行。活動上午進行認識海洋污染、膠樽花及環保拼貼畫創作，下午邀請大細路劇團表演-《小海螺與大鯨魚》表演。讓學生認識海洋動物及海洋環境。超過 80% 教職員表示學生進行創作活動時表現投入; 90% 教職員表示活動能提升學生對「人與環境」-海洋環境及保護環境的認識; 約 80% 教職員表示學生能投入欣賞其他同學作品，以及欣賞劇團表演 	<ul style="list-style-type: none"> - 科組教師均表示主題式藝術日能讓學生更容易掌握活動重點 - 進行海洋拼貼畫時，學生和教職員都表現投入 - 部分教師建議可以提升線上直播欣賞戲劇時的互動元素
<p>◆ 「教職員專業發展組」 I. 舉辦有關生命教育的培訓活動</p> <ul style="list-style-type: none"> - 舉辦有關生命教育的工作坊，增加教職員對生命教育中人與自己及人與他人的認識 	<ul style="list-style-type: none"> - 於 2021 年 4 月 9 日進行教職員專業發展日，與社工部合辦了有關人與他人的工作坊——「與家長溝通工作坊」。當日大部份同工願意分享自己的經歷，也擴闊了對家長的了解和關懷。從回收的 89 份問卷，100% 同工認同工作坊有助教職員了解自己、家長和工作夥伴，有助增加對生命教育的認識 	<ul style="list-style-type: none"> - 從問卷結果顯示，講座反應理想，能增加教職員對生命教育的認識。建議可於未來可繼續與社工部合作進行更多有關生命教育的工作坊
<p>◆ 「常識科」 I. 與語文科合作，以專題研習活動形式滲入與「人與環境」範疇的元素，提升學生對不同文化的認識和培養欣賞的態度</p> <ul style="list-style-type: none"> - 擬定年度專題研習進行的主題、活動內容討論 - 收集每班所訂之主題內容及計劃初稿 	<ul style="list-style-type: none"> - 於 2021 年 5 月 24 至 28 日舉辦了「專題研習週」活動，主題為「世界節慶文化日」，目的是提昇學生對不同國家文化的認識和培養他們尊重、欣賞不同文化的態度。每班選取不同國家(如：日本、韓國及西班牙等)的其中一個節日進行研習，探討及比較不同國家節日的文化習俗。透過資料搜集、多元的體驗 	<ul style="list-style-type: none"> - 建議在專題研習活動前會先舉辦專題研習講座，可安排在學期開始前進行，讓教師更了解如何推行專題研習 - 大部分老師認為保留進行五天專題研習，時間較充裕亦較適合 - 有教師認為簡報及影片的內容有所重覆，建議可讓教

<ul style="list-style-type: none"> - 各班就專題研習進行全方位學習活動，並以聯課活動形式進行專題研習匯報，以培養學生互相欣賞同學的態度 	<p>活動、訪問／問卷調查、資料統計及整理，最後匯報成果，讓學生發展專題研習能力，建立探究能力及同儕協作能力</p> <ul style="list-style-type: none"> - 每班主題內容及計劃都有與人合作及欣賞他人的元素在內。每班學生需要分工合作進行專題研習活動，與人進行訪問及一起進行匯報。匯報期間不同班別的學生亦會互相欣賞 - 96.5%參與教師認同專題研習活動可提昇學生對不同文化的認識 - 全部參與教師認同專題研習活動可提昇學生對不同文化的欣賞 - (未有數據)學生於專題研習過程中，在「人與環境」範疇內相關的項目當中的表現能達至3或以上 	<p>師更清晰影片的內容要求，而匯報形式可於下年度再作商討</p>
<p>◇ 「圖書館科」</p> <p>I. 推廣「生命教育」故事：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 設「生命教育」每月精選圖書，於消閒時段由當值教職員與學生講故事 - 於「親子閱讀獎勵計劃」中，學生借閱「生命教育」的圖書 - 利用廣播，教職員向學生分享生命故事 	<ul style="list-style-type: none"> - 教師會與學生在消閒時段，設置每月精選圖書，分享各類型的圖書及電子圖書，有助推廣生命教育圖書 - 於「親子閱讀獎勵計劃」中，學生每月會借閱三本圖書，而其中一本為有關生命教育的圖書 - 於消閒時段(每月一次)播放教職員分享的生命教育故事，包括圖書故事、新聞人物及個人經歷等，同學透過廣播認識不同的生命教育故事 	<ul style="list-style-type: none"> - 所有教師同意透過精選生命教育圖書有助推廣生命教育圖書，參與的同事表示有超過七成的學生表現專注。年度將繼續於消閒時段推展閱讀活動，培養學生閱讀的技巧及興趣 - 所有教師同意「親子閱讀獎勵計劃」有助推廣生命教育，下年度將會繼續優化內容，提升學生閱讀的技巧及興趣。部分參與的家長亦表示學生對部分生命教育的圖書表現感興趣 - 96%教師認為在消閒時段播放教職員的生命教育故事有助推廣生命教育，活動過程中，參與的同事表示有超過六成的學生表現專注，本年度本組嘗試數位同事合作以廣播劇及加入圖書內容製作短片，增加了故事的趣味性。計劃下年度邀請

<ul style="list-style-type: none"> - 舉辦「生命教育」故事演繹活動 - 舉辦「家長故事大使計劃」推廣生命教育 - 邀請「家長故事大使」在消閒時段推廣生命教育故事 	<ul style="list-style-type: none"> - 「生命教育」故事演繹活動：在共同備課後，訂立了小學組演繹故事—《小雞球球說謝謝》及中學組演繹故事—《啊!不可以欺負別人》。圖書館課老師與分別以中學組及小學組接龍的形式，與學生拍攝故事內容，學生在拍攝過程中表現開心及合作 - 「家長故事大使計劃」共舉行了兩期。在第一期計劃方面，本組邀請安徒生會職員為家長進行兩節製作手偶及分享說故事技巧工作坊，然後進行消閒說故事實習。本組於11月舉行了第一期活動，安徒生會為家長完成了一節課堂，共有4位家長參與。惟此後的活動由於疫情的關係取消 - 本組於5月時以網上ZOOM形式舉辦計劃的第二期。每節有3-6位家長參與。本組再次邀請安徒生會職員為家長進行三節說故事及製作手偶工作坊，其後並邀請了家長拍攝故事 - 參與的家長表現投入，在製作紙袋手偶時表現愉快，在故事拍攝時，家長亦樂於扮演不同的角色拍攝故事內容，學生亦喜歡家長為他們說故事的片段 - 由於9月時因疫情的關係，未能安排家長入班參與以上的推廣活動 - 本組邀請了「家長故事大使」在本學年9月消閒時段推廣生命教育故事，共進行了兩 	<p>語文科教師一同拍攝圖書介紹及故事分享，利用推介片段，提升學生對閱讀故事的興趣</p> <ul style="list-style-type: none"> - 「生命教育」故事拍攝完畢後，圖書館組教師與學生一同觀看及認識故事的內容，學生觀看影片時八成以上學生表現專注，圖書館課老師表示學生在過程中，能透過閱讀及演繹故事來認識生命教育的內容 - 「家長故事大使計劃」方面，家長為學生拍攝說故事片段時表現投入，學生亦喜歡觀看家長與他們說故事片段，並建議繼續邀請安徒生會機構來校舉辦家長工作坊，並期望在日後時間可以再次邀請家長參與推廣圖書。 - 學生能在不同課堂中閱讀圖書內容，選出當中的角色或景物進行創作。過程中，學生能認識角色及景物的形態特徵，所有視藝科及圖書館課老師認為活動能深化學生對圖書角色與情節的認識，期望日後可以繼續合作推廣故事 - 超過七成的宿舍部參與學生表現愉快，能認識多本生命教育故事，建議下年度可以繼續配合關注事項向學生推廣不同類型的圖書，提升學生閱讀的興趣
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - 與「視藝科組」合作，進行「看圖書.齊創作」的活動，深化學生對圖書角色與情節的認識 - 宿舍部在「床邊小故事」時間推廣「生命教育」故事 	<p>次的班別巡迴說故事時間，學生聽故事時表現投入愉快</p> <ul style="list-style-type: none"> - 本組與「視藝科組」合作，已訂定了以「生命教育」圖書作藍本的創作內容 - 宿舍部於「床邊小故事」時間推廣「生命教育」故事，截至 2020 年 5 月、宿舍部於晚間舉辦了 28 次「床邊小故事」活動 	
---	--	--

策略【三】：提升學生的學習效能

措施/策略/工作	表現及成就	反思及檢討
<p>◆ 「常識科」</p> <p>I. 以小組研習形式探討照顧學習差異的不同策略，提昇學生的學習效能：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 以工作坊形式協助教師運用學習進程架構的理念，了解每班學生能力水平的差異 - 利用共同備課形式進行課前討論，以「照顧學習差異」的教學策略(如：同質分組、異質分組、不同層次的提問技巧、教具或圖片的運用等)作為關注重點並於課堂中進行教學研習，以檢視策略的提昇學生目標進步的效能 - 以同儕觀課模式，就「照顧學習差異」作為教學研討及觀眾學生的學習表現 	<ul style="list-style-type: none"> - 上年度已舉辦「學習進程架構」工作坊，目的是讓教師更掌握學生學習能力的差異或表現的不同 - 科組教師分成三組，完成共三次共同備課及下學期進行的同儕觀課，以「照顧學習差異」的教學策略作出討論及意見交流。全部教師認同討論後能更有效調適教學以照顧學生的學習差異。全部教師認同策略較易提昇學生的學習表現。教師運用「照顧學習差異」的策略後，83%學生於該活動的學習目標有一級以上的提昇 - 教師能在共同備課討論後就「照顧學習差異」的教學策略整理為不同的事例，用於日後作為可供參考的教學策略 	<ul style="list-style-type: none"> - 建議下年度繼續以「科本學習形式」就不同的教學策略進行探討
<p>◆ 「語文科」</p> <p>I. 推展「戲劇教學」作為教學策略，提升學生的專注力</p> <ul style="list-style-type: none"> - 延續「戲劇教學研習小組」，研習有關的元素及技巧 - 舉辦分享會，分享過往經驗 - 製作 2 套配合單元的布幕，營造不同場景的環境 - 收集 2 個場景的聲音，加強環境氣氛的營造 	<ul style="list-style-type: none"> - 延續「戲劇教學研習小組」，由 5 位語文科教師研習「戲劇教學」的元素及技巧 - 在科本學習匯報分享會中，由小組成員分享上學年進行戲劇教學活動的經驗 - 在科本會議中討論今學年的單元圖片的選擇，因應任教科老師與主題單元的配合，製作 2 套布幕，包括「我的最愛」的超市及「香港遊」的迪 	<ul style="list-style-type: none"> - 「戲劇教學研習小組」由 5 位成員組成，有助小組成員互相討論及鞏固在課堂上實行「戲劇教學」的元素及技巧 - 今年度科任教師對戲劇教學元素掌握比往年多，亦繼續鼓勵教師在其中一份教案中試行，所有科任教師也表示較多時間使用，不同的班別及能力均學生能進行

<ul style="list-style-type: none"> -小組成員以共同備課，與科任教師分享交流如何於課堂及教學設計運用「戲劇教學」元素 -科任教師於全年其中一份教案中運用「戲劇教學」活動 -小組成員以試教及觀課，了解及分享教學情況 	<p>士尼樂園及海洋公園的環境，而未安裝路軌的課室已全部裝上，讓所有教師在不同單元或不同科目均能運用</p> <ul style="list-style-type: none"> -在科本會議中討論今年度主題單元而配上合適的場景聲音，包括：「我們的社區」的醫院、公園聲，另外「香港遊」的迪士尼樂園歌曲，小組組員均認為有助加強環境氣氛的營造，讓學生更投入課堂中 -小組組員認為布幕再加上相關的聲效，能讓學生更融入情景中及提升學生在課堂中的參與度 -科任教師均認為使用布幕能有效營造場景及氣氛、適合不同能力的學更專注和投入在課堂中，於中學組和小學組共同備課，分享及鼓勵在課堂運用，而科任教師表示在課堂中有積極使用 -研習小組在下學期有兩班進行試教及觀課，了解使用布幕及聲效的情況。科任教師表示在課堂中能營造不同主題的場景，而學生會注視布幕帶來的環境轉變能投入活動中 -63.6%參與教師非常同意及36.4%參與教師同意有關措施有助推展戲劇教。54.5%參與教師非常同意及45.5%參與教師同意布幕及場景聲音能配合單元及有效營造環境。63.6%任教教師非常同意及36.4%任教教師同意「戲劇教學」活動適合學生，27.3%任教教師非常同意及72.7%任教教師同意學生能專注進行「戲劇教學」活動 	<p>不同的戲劇教學活動，而在課堂中，學生能大部份時間能融入及提升專注力</p> <ul style="list-style-type: none"> -因應今年度已把所有課堂安裝了路軌，故大部分科任老師能配合主題在課堂上使用相關的主題布幕，因布幕能包圍課室4面，營造環境的真實感 -今年度在兩個的主題加入了聲效，在試教中，教師在課堂中嘗試同時使用布幕及聲效，使課堂的氣氛提升，讓學生更投入及專注於課堂中，建議來年繼續尋找適合相關主題的聲效 -因應這三至四中科本小組及科任老師表示使用戲劇教學能使學生的專注度、投入度及營造氣氛有所提升，故下年度把戲劇教學列入恆常工作中
<p>II. 推展校本電子學習教材，以照顧學習差異</p> <ul style="list-style-type: none"> -延續「語文科電子學習發展小組」，討論科本電子學 	<ul style="list-style-type: none"> -語文科科任教師按學階分為四組，按照學生的學習差異去設計與教學單元相關的電子教材 	<ul style="list-style-type: none"> -語文科已成功推展校本電子學習教材和照顧學生的學習差異，建議可改變發展方向為「推展校本電子學習教材，加強學生的溝通能

<p>習教材的內容設計及如何於課堂運用</p> <ul style="list-style-type: none"> - 舉辦分享會，分享過往經驗 - 小組與非小組成員合作，製作 4 套配合高初組學生能力的電子學習教材，以分享及交流製作經驗，推廣電子學習 - 以試教及觀課，了解及分享教學情況 	<ul style="list-style-type: none"> - 初小學階：新增兩本單元電子書，分別是「我的學校」和「漂亮的衣服」，按學生能力設計電子書內的閱讀材料和遊戲 - 高小學階：設計「智能插頭」讓學生在單元「安樂窩」學習電器時，讓輪椅學生更輕鬆使用無線控制電器開關。另外運用 IPAD 顯示電器模型動畫，讓初組學生運用 IPAD 體驗該電器的動態和聲效 - 初中學階：新增兩本單元電子書，分別是「海洋公園」和「迪士尼」，按學生能力設計電子書內的閱讀材料和遊戲 - 高中學階：運用電子機械人「康康」的形體動作，向學生朗讀「生病了」的閱讀材料，並設計「估病徵」和「生病應該做甚麼？」按學生能力調適兩個動態聲效互動遊戲的難度 - 語文科已多年推展校本電子學習教材，成功照顧學生的學習差異，並生產了多項多元化的電子教材，整理成電子教材資源庫，方便教師參看目錄和借用 - 50%教師非常同意及 50%教師同意認為電子教材設計能照顧學習差異 - 18.2%觀課教師非常同意及 36.4%觀課教師同意認為課堂中的電子教材運用能照顧學習差異 - 36.4%教師非常同意及 63.6%教師同意學生能專注進行電子學習 	<p>力」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 建議研發 VR 互動系統，在中學部和小學部各自選擇一個單元，設計一套教材
<p>III. 統一單元相片，提升教學效能：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 擬定選取相片的原則及建議 - 挑選五個單元重點名詞相片 	<ul style="list-style-type: none"> - 核心組員擬定選取相片的原則及建議 - 科任老師依照所訂的格式要求自行尋找及製作單元重點名詞相片，如有多班進行相同單元，任教教師先協商，選取最合適的相片 - 本年統一了五個單元的重點名詞，包括「我的學校」、「可 	<ul style="list-style-type: none"> - 大部份教師認同統一常用相片能配合教學需要 - 大部份教師都能依據已擬定相片的標準來揀選相片 - 雖然下學年因疫情而長時間停課，未能有效或全面地使用已統一的圖片，但已使用的教師一般認為此能讓學生對相片學習產生統一

	<p>愛的動物」、「自然世界」、「中華文化」及「今日香港」</p>	<p>性及延續性，建議下學年可繼續進行其他單元重點詞語圖咭/相片之統一</p>
<p>◆ 「教務組」</p> <p>I. 進行科本的教師研習活動，推動教師透過研討和觀課等方式，探討有效照顧學生學習差異的教學策略，藉此提升學生的學習效能：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 繼續推行科本的教師學習小組，運作週期為一年，本年度的研習主題為提升教師在課堂上照顧學生學習差異的教學技巧，促進學生學習成效。提出的建議需要經過試教，以驗證成效。小組的研習題目需先經教務會議成員檢視和通過，而在完成研習後，各組亦需在教師會議上報告研習的成果，供全校教師作參考 	<ul style="list-style-type: none"> - 各科已成立學習小組，並就著「提升教師在課堂上照顧學生學習差異的教學技巧，促進學生學習成效」的主題擬定了探討的題目和整年的研習計劃，由於受新冠狀病毒疫情影響，試教活動需延遲進行，試教時期亦有部份調節 	<ul style="list-style-type: none"> - 所有教務組成員均認同透過科本學習小組內之討論、設計、試教、檢討及跟進一系列有系統的研習模式，能有效研習出照顧學生學習差異的教學技巧，促進學生學習成效。雖然本學年試教時間較趕急，但各科組仍會在本學終完成研習，於八月底在科本學習分享會就本年度研習活動的構思和進行情況等作分享
<p>◆ 「數學科」</p> <p>I. 舉辦分享會、備課及科本學習活動，以提升學生學習效能及照顧學生的學習差異：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 按學階分組以共同備課形式就著照顧學習差異的主題擬定合適的教學策略建議及活動 - 舉辦電子教具分享會及科本學習活動 	<ul style="list-style-type: none"> - 本年度舉行了四次共同備課，分別是9月10日、11月11日、1月13日及4月15日 - 將於6月16日進行電子學習分享會，當中各同事分享各電子書及軟件的限制，以及提供不同的意見，以優化各項電子書及軟件 - 已於10月29日進行科本學習活動會議，當中各同事匯報研習的內容 	<ul style="list-style-type: none"> - 教師在備課會前需填寫共同備課反思紀錄表，可讓教師反思編寫教案時的難點。在備課會中，亦可讓組內教師分享教授相關課題的心得，更可給予組內教師不同的意見。而且，今年度有新任的數學科教師，對教師學習編寫教案有莫大的幫助。故下年度會繼續舉辦相關備課會，以提高教師的教學效能 - 100%教師指出電子教具分享會及科本學習活動能有效提升學生的學習動機、專注力及照顧學生的學習差異

<p>II. 推展電子學習，製作各樣電子軟件，增強學生在課堂中之學習動機、專注力及照顧學生的學習差異</p> <ul style="list-style-type: none"> - 將數學科老師分成四組，製作四本不同的電子書或電子學習活動，從而照顧學生的學習差異，並提升學生的學習動機，加強學生於課堂的專注度 - 邀請參與教師分享在課堂上使用電子學習的成效、優點及難處 	<ul style="list-style-type: none"> - 於 6 月份前已完成 4 本電子書(象形圖、3 的組合、左右、時(正點))，並於課堂中嘗試運用 	<ul style="list-style-type: none"> - 下年度會繼續就不同課題編寫相關軟件，期望教師能於每個課題中亦能運用電子學習來教授 - 不少於 80%教師指出電子書或電子學習活動，能有效提升學生的學習動機、專注力及照顧學生的學習差異
<p>◆ 「視覺藝術科組」</p> <p>I. 調適學習工具及製作不同形式的校本電子學習軟件，以照顧學生的學習差異：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 購買或與資訊科技組共同製作及調適學習工具 - 各視藝科教師於下學期以藝術家為題材，設計不同能力階段的電子學習軟件，並應用於下年度視藝課程，以照顧學生學習的差異。 	<ul style="list-style-type: none"> - 將於 6 月 16 日進行電子學習分享會，當中各同事分享各電子書及軟件的限制，以及提供不同的意見，以優化各項電子書及軟件 - 已於 10 月 29 日進行科本學習活動會議，當中各同事匯報研習的內容 	<ul style="list-style-type: none"> - 建議雷射筆設計能夠更完善，如用電量方面能夠提升、投射光點時顏色能夠輕易按掣變化 - 教師表示電子書提早於上學期完成製作，能讓學生於下學期課堂中配合單元使用，成效不錯 - 教師建議來年可嘗試使用新軟件「HALO AR」，能夠將圖片演變成單元創作主題圖片，簡單讓圖片變成虛擬實境圖，能增加課堂趣味，提升學生學習動機
<p>◆ 「科技與生活科」</p> <p>I. 探討運用自製教具的技巧，提升照顧學生的個別差異：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 按學生能力製作不同課題的教材： <ul style="list-style-type: none"> ● 初組：製作觸感服飾設計板 ● 中高組：利用電子書認識服飾設計、烹飪食物程序、配對烹調工具 - 使用相關教具進行試教及分享交流 	<ul style="list-style-type: none"> - 大約 80% 初組學生會觸摸觸感服飾設計板亦會提高學生主動性去摸觸不同布料。另外，大約 80% 中高組學生對服飾設計電子書感興趣，會專注將不同圖案放在衣服上，以提升學生的投入程度 	<ul style="list-style-type: none"> - 初組學生需要多感官學習，建議明年可為初組學生製作觸感板以認識天然纖維(棉/麻)和動物性服纖維(羊/絲)讓他們從多感官認識不同種類的纖維。另外，因應疫情需要，科組成員為高中學生製作認識中西式飲食電子書以配合學生在家中學習，所以未有製作與烹飪相關的電子書，故建議明年可製作烹飪食物程序及配對烹調工具的電子書
<p>◆ 「體育科」</p> <p>I. 調適或創作不同體育教具或教學策略，藉以處理學生不同學習差異：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 教師先閱讀相關文章，簡單總結所閱讀的內容並互相分享製作教具心得或相關教學策略，讓科教 	<ul style="list-style-type: none"> - 今年已分享文章閱讀及教學心得，下學期 6 月復課後，老師會將部分內容以個別形式作試教，7 月初在會議中作分享及總結 	<ul style="list-style-type: none"> - 今年受疫情影響，教師較早前文章閱讀及分享，但將相關教學策略應用在教學上，有其困難。由於下學期六月復課，時間上只有四星期上課周，不同科組亦有活動，上課時間較少及學生出席

<p>師有適當交流及加深認識相關製作的原則或應用策略原則，提升效能</p> <ul style="list-style-type: none"> - 教師需自行選定運動項目及製作其教具或相關教學策略，將在課堂中實踐使用，其後與教師分享成果 - 教師需按分享會的回饋，再次修改教具/策略，將其教具放入課堂再次使用，並拍成影片分享，於小組內讓其他老師 		<p>率不高下，影響試教效果，未能分享後再拍影片試教</p> <ul style="list-style-type: none"> - 最後我們為個別同學拍下影片，於七月中作教學分享。每位教師分享過程中使用策略及如何針對學生特點作應對 - 大部份教師同意有效果，惟上課時間太少，未能作修改及更深入試教，盼望日後課堂再嘗試
<p>◆ 「音樂科」</p> <p>I. 發展校本電子學習軟件及運用資訊科技教學以照顧學生的個別差異：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 製作適合不同學習能力學生的電子書-介紹樂器 - 透過科本學習共同商討、設計和製作能照顧學生個別差異的電子科本教材 - 運用製作的軟件進行資訊科技教學及試教觀課 	<ul style="list-style-type: none"> - 完成三本電子書(包括：三個介紹樂器：手鈴、沙筒、雷聲筒)及修定3本樂器電子書。內容包括介紹樂器的簡介、外形特點、演奏技巧和小遊戲等。而修定舊有的3本電子書，包括三角鈴、兩聲筒、椰子，當中的內容有影片、版面次序、格式、內容、圖片及遊戲內容的更新。電子書已放於學校網頁內供家長下載使用 - 與資訊科技組合作製作了外間環境聲音的燈箱，燈箱會發出一種日常聽到的外間環境的聲音(門鐘聲)，同時會跟據聲音而發出相應時間的振動及發光等。透過此燈箱，而學生可以按拍燈箱拍擊，從多感觀的方法(視覺,聽覺及觸覺)下認識外間的聲音，有助提升同學的學習興趣，照顧不同學生的學習差異。(學生表現仍在拍攝中) - 因疫情停課及時間不足，教師未能運用電子書及電子教材進行試教 	<ul style="list-style-type: none"> - 建議下學年除了繼續製作介紹樂器的電子書外，也可製作有關介紹不同音樂元素或音樂家的電子書。因早年製作的電子書與近年製作的電子書格式不一，因此建議重新檢視和修訂早年製作的電子書，從而方便學生運用電子書進行學習 - 建議老師在下年度繼續使用電子書讓學生進行學習，而外間環境燈箱改為下學年再繼續進行試教，亦會嘗試加入更多的外間環境聲音的選項(如鎖匙聲、關門聲等)讓學生認識。另外，建議下學年繼續研發及製作更多適合學生能力的電子教材，從而提升學習效能 - 電子書及電子教材建議下年度繼續進行

<p>II. 編訂不同樂器、單元主題及音樂知識的歌曲：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 以共同備課方式商討和編訂不同樂器、單元主題及音樂知識的歌曲和教學重點，並把編訂的內容加入課程大綱內，讓老師在教學時能清晰和統一教學目標和方向 	<ul style="list-style-type: none"> - 透過四次共同備課已編訂 18 個單元的主題歌曲、20 種不同樂器建議歌曲及 20 個音樂知識的歌曲和教學重點。所有教師認同編訂不同單元主題歌曲和音樂知識的歌曲和教學重點對教學有幫助，讓學生能透過不同的單元學習到具代表性的歌曲。而編訂音樂知識的歌曲和教學重點也能讓教師任教相同的音樂元素時可作參考，從而方便教學 	<ul style="list-style-type: none"> - 課程內音樂知識的歌曲和教學重點已完成編訂，而老師在設計樂器伴奏歌曲時多使用或配合單元歌曲，因此建議不需另外編訂不同樂器的參考歌曲。而以上所編定的歌曲及教學重點亦配合到不同程度學生及單元主題，能促進教學及讓老師在教學時能有更清晰的教學目標及方向
<p>◆ 「家長教職員會」</p> <p>I. 認識子女的特性和發展需要，提升子女的學習效用</p> <ul style="list-style-type: none"> - 舉辦「遊戲治療」工作坊提升家長認識子女發展需要，疏導子女情緒行為，從而提升子女學習效能 	<ul style="list-style-type: none"> - 「遊戲治療工作坊」共有 4 節，每節平均出席有 10 人，89%之參加者滿意活動，同意工作坊有助家長認識子女發展需要 	<ul style="list-style-type: none"> - 有較為被動的家長主動報名參與工作坊，表示希望學習一些技巧提升孩子的學習效用，此外，活動出席率理想，可見家長有動機學習。參與之家長表示遊戲治療的理論，有助認識兒童不同階段的發展需要，然而它對表達能力高的兒童較有幫助，所以有部分家長未能學以致用。有委員提議家教會日後與圖書館科組/職業治療部/言語治療部合作，學習親子閱讀、玩耍技巧之類較為針對我校學生的情況，從而提升孩子的學習效能
<p>◆ 「自理科」</p> <p>I. 按學生學習差異，探討有效提升/鞏固學生進食的技巧及禮儀策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 與職業治療部及訓輔組合作，成立「飲食關注小組」，收集及提出改善餵食技巧建議。 - 於學年初、學年中及學年末進行入班檢視，檢視學生進食的進食情況 - 邀請職業治療部於學期初舉辦「餵食技巧工作坊」 - 小組於學年尾進行檢討，並給予來年學生在飲食範疇上的學習目標建議 	<ul style="list-style-type: none"> - 80%以上教師認為有關策略有助提昇教師為學生進行飲食訓練的技巧 - 已製作了全校學生使用餐具的檢視表，供班別老師作參考及跟進用途 	<ul style="list-style-type: none"> - 建議學年初、學年中及學年末進行入班檢視學生握匙羹進食和握杯進飲情況為納恆常工作 - 「餵食技巧工作坊」將於 21/7/21 舉行，講解飲食同手肌能力的關係及使用餐具的進程
<p>◆ 「通識科」</p> <p>I. 探討有效的科本教學策略—運用虛擬實境技術提升戶外學習活動的學與教效能及照</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 下學期通識科科組教師參與由教育局舉辦的「資訊科技教育教學法系列：運用 360 度全景影片、相片及虛擬實 	<ul style="list-style-type: none"> - 建議於下年度繼續於課堂使用虛擬實境技術，於戶外學習前預備 (pre-trip) 及戶外學習延伸活動

<p>顧學生學習差異：</p> <ul style="list-style-type: none"> -通識科教師閱讀有關「運用虛擬實境技術」的教學策略，交流如何將虛擬實境技術帶入戶外學習中 -定期進行共同備課會議，主要探討範疇為「運用虛擬實境技術於戶外學習活動中」，就教學流程、教具選材運用及評估上作探討 -檢視教師對「運用虛擬實境技術於戶外學習活動中」的掌握，檢討以上教學策略對照顧學生學習差異的效能 	<p>境技術以提升學與教效能」，所有參與教師認為工作坊有效掌握運用虛擬實境技術於考察及戶外學習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> -下學期參加成為香港中文大學申請「EduVenture VR」先導學校，配合程式(APPS)推展運用虛擬實境技術於本科上 -於下學期運用「EduVenture VR」程式(APPS)製作「香港公園」及「濕地公園」虛擬實境及進行試教。之後，再加入五感元素讓學生有更真實的體驗(如花香、水聲、茶味等)，以照顧能力稍遜的學生 -於下學期遊車河活動中，心仁及心平班教師利用虛擬實境技術，為學生進行戶外學習前預備(pre-trip)。讓學生利用虛擬實境技術，更掌握將會到達的地方及目的 -所有參與老師掌握運用虛擬實境技術於戶外學習活動。所有參與老師認同虛擬實境技術有助照顧學生學習差異 -大部分學生透過「EduVenture VR」程式(APPS)進行虛擬實境及五感體驗活動，能力稍遜的學生能較之前專注課堂活動(活動期間以微笑或發聲回應)，專注力及參與度有所提昇；而能力較高的學生會主動示意參與虛擬實境活動，專注力及參與度有所提昇 	<ul style="list-style-type: none"> -戶外學習前預備(pre-trip)，可讓學生有心理預備將會到達的地方，讓教師及學生共同計劃戶外學習的行程及預備。而戶外學習延伸活動，可於戶外學習後讓學生進行鞏固學習 -建議邀請更多教師參與教育局舉辦虛擬實境技術工作坊，讓更多教師掌握相關技術，推展至不同的單元上，如「我們的社區、香港遊、今日香港、現代中國及放眼世界」
<p>◆「德育及公民教育組」：</p> <p>I. 在流程時加強學習常規的建立</p> <ul style="list-style-type: none"> -在生活教育/週會/月會時段鼓勵學生與別人打招呼，如早上示意早晨，活動及放學後示意拜拜 -推行禮貌大使計劃(10至11月、3至4月)，安排早上在樓層當值，與教職 	<ul style="list-style-type: none"> -本年度原定在生活教育、週會及月會時段加入打招呼的元素，亦計劃於不同時段，如早會完結、消閒及放學加入拜拜歌，提示學生與他人說再見，以希望增加學生與別人打招呼的機會，建立有禮貌的習慣。但因疫情而未能於此時段內進行此活動 -另外，14班班主任於4月完 	<ul style="list-style-type: none"> -因疫情週會及月會已被取消，而與人打招呼、示意拜拜的部份則移到課室內的禮貌大使計劃內進行。建議來年的活動可融入流程中，並由其他科組繼續推行常規建立 -原定計劃及推行時間因疫情影響而有所變動，數據亦因為其他的原因如學生因

<p>員及同學打招呼，推動待人有禮的態度及習慣</p> <ul style="list-style-type: none"> - 與教務組及自理科合作，加強建立學生個人衛生習慣，如廁後洗手/抹手、用餐前洗手/抹手、餐後抹嘴等，以合適的口令、歌曲及圖片等策略，幫助學生掌握及建立良好的常規習慣 	<p>成打招呼常規建立第一次評估，而原定安排禮貌大使的樓層當值亦因停課而暫停。但禮貌大使的工作則移至課室內進行，並於19/4至28/5進行。內容包括在早會時段帶領學生唱「早晨歌」，與班內的同學打招呼；在課堂時，身體動作/按拍溝通機/發聲說「早晨」；於下課時，按拍Ipad，協助老師播放「拜拜歌」或發聲或以身體動作說「再見」。於6月份進行第二次評估，就學生打招呼的表現作出比較。(數據仍在收集中)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 建立學生個人衛生習慣計劃原定在一月至五月間進行，因疫情影響計劃延至二月尾才進行。計劃主要在校園推廣注重衛生的訊息，提示學生養成保持衛生的習慣，如在課堂洗手盆位置張貼洗手提示咭、創作清潔歌在午餐前播放，定時提醒學生進行合適的清潔活動 	<p>擔心疫情而缺課、畢業離校而受到限制，但數據上的反映仍是正面的，學生對於日常的禮貌意識普遍上亦有提升及改善，對於在早上及放學時間使用「早晨」及說「再見」的表達上亦有不同程度上進步，透過計劃培養學生禮貌、行為和態度。來年將由其他科組繼續推行常規建立</p> <ul style="list-style-type: none"> - 參與教師均認同常規建立活動有助學生建立良好的衛生習慣，如流程時播放整潔歌，有助提醒學生整潔活動，如廁後洗手及抹手提示圖片能提醒學生，有助培養學生養成良好衛生習慣的意識 - 因疫情延誤了計劃時間，學生上課日子不多。由於良好習慣需長時間培養，因此建議未來在流程時段持續建立學生良好的常規習慣
<p>◆ 「課程發展組」： I. 加強具生命教育元素科目的教學活動設計</p> <ul style="list-style-type: none"> - 檢視具生命教育元素的科目 - 與相關科主任檢視課程內容及選出具生命教育元素的單元 - 科主任與任教老師按所選出的單元設計不少於一個具生命教育元素的教學活動，當中以20-21年度施教的單元優先 	<ul style="list-style-type: none"> - 本年度具生命教育元素的科目為語文/常識/通識/科技與生活，而單元為我的學校/我的家庭/安樂窩/我們的社區/香港遊/今日香港/現代中國)。相關科任老師在活動設計上均有不少於一個具生命教育元素的教學活動。 - 100%任教相關科目的老師認同校本單元內容和學習目標能突顯生命教育元素，以及當中的元素能有助學生建構生命教育中人與自己/人與他人/人與環境的基本概念訂 	<ul style="list-style-type: none"> - 本校大部份的課程內容均已具有生命教育的元素，當中語文、常識、通識和德育及公民教育課程內容除了更全面涵蓋「人與自己」、「人與他人」、「人與環境」，以及「人與生命」的範疇。但「人與生命」的範疇中，探索人與生命的層次對本校學生會較為抽象，因此在課程內暫未有涉及，建議考慮以不同的滲透課程的模式；如外聘導師舉辦相關的活動，嘗試讓學生對人與生命作初步的認識和探索 - 此外本校園藝發展頗具規模，亦有按階段編訂學習內容及學習目標，建議可按學生的能力，嘗試在教學內容/活動上加入一些引導性的議題，如植物由生長至枯萎的過程和處理，或能有助高組學生對生和死有較具體的概念

<p>II. 於全校各學習階段推行學習進程架構</p> <ul style="list-style-type: none"> - 擬定各科評級協調會議時間表 - 各科安排進行搜 	<ul style="list-style-type: none"> - 本學年因疫情關係曾於上學期一月開始暫停面授，下學期亦按教育局建議實施 1/3 及 2/3 面授至 21/5/21，而學校於全面恢復面授前安排在宿學生和在家學生輪流上課，因此學生下學期主要以混合組的模式學習。教師亦不按原本的課表上課，以致部份教師未能於上學期進行科本搜証。下學期各科評級會協調會議亦延至 7 月份 - 各科能提交有效搜証的老師均維持與上學年一樣 60% 的水平 	<ul style="list-style-type: none"> - 所有教師均有參與上學期之評級協調會議，當中包括 3 名新入職老師。雖然本年度各科能提交有效搜証的老師均維持與上學年一樣 60% 的水平，但除了語文科的範疇(聽說讀寫)是固定之外，常識、通識及數學科的搜証範疇會因應單元而有所不同，所以搜証水平保持不變，亦反映了老師已開始掌握不同範疇的評級判斷 - 各階段有關科目的學習進程架構來年仍會年繼續，但因通識科課程內容將會更新，其學習進程架構或未能配合，需待教育局進一步建議
<p>◆ 「引導式教育組」： I. 透過共同備課研習課堂活動設計，促進學習效能提升</p> <ul style="list-style-type: none"> - 任教 CE 班的 IA/實用技能/工作技能堂的教師進行共同備課，就著活動內容、流程安排、協作及帶領技巧互相交流給予意見，以提升學生的學習效能 	<ul style="list-style-type: none"> - 本學年於上學期進行共同備課，讓教師與教師之間增加互相交流分享在課堂上的經驗，提升教職員在課堂上課帶領的技巧。而下學期亦有跟相關的教師討論，因疫情的關係，分班、課節、學生也有所不同，故決定這學期暫停錄影分享及順延至下學年進行 - 在問卷調查中，全部同事對共同備課均表示同意在共同備課中，能根據不同學生的能力設計適切的課堂活動；另外分別有 12.5%(1 位)及 87.5%(7 位)的同事表示非常認同及認同在共同備課中互相交流課堂活動內容能為教師提供適合的意見作為參考之用；最後全部同事同意舉辦共同備課的安排(如舉辦時間、場地或次數) 	<ul style="list-style-type: none"> - 根據問卷調查結果，所有參與共同備課研習課堂活動設計的教職員均同意繼續舉辦共同備課，亦表示共同備課能為教師提供有用的參考，有助改進教師在教學及帶領活動的技巧和根據不同學生的能力設計適合的課堂活動，讓學生提升學習興趣，亦具有參考的價值，有助教師在編排及設計課堂活動 - 全部參與共同備課的教職員均認同共同備課的模式，如舉辦的次數、場地及時間 - 建議共同備課可繼續舉辦，讓不同的教師在帶領課堂活動時更暢順

<p>II. 透過科組意見交流會提升帶組技巧，促進學習效能提升</p> <ul style="list-style-type: none"> - 課堂學習情況，於交流會上各部門就著其專業範疇給予意見，以完善教學設計、教學策略與協作技巧，藉此以提升學生的學習效能 	<ul style="list-style-type: none"> - 本學年原定有 4 班 CE 班別，分別是心望、心忠、心義、心和班進行交流分享會，故最後決定暫停今年的分享會。同時在 CE 會議上通知組員交流分享順延至下年度舉行 	<ul style="list-style-type: none"> - 今年度 12 月份開始因疫情停課及復課後學生分在不同班別不同日子上課，教師亦反映了拍攝有困難，亦在下學期的共備會議中詢問過任教班別的教師意見，因未知日後的分班及疫情進展，故決定下年度繼續舉行 - 透過拍攝課堂的方式，並於課後共同觀摩、提出問題，使不同部門的教職員間能互相討論及給予意見，以完善教學設計、教學策略與協作技巧，藉此提升學生的學習效能，故建議交流會或研習模式繼續舉辦
---	--	---

策略【四】：建立學生的學習常規

措施/策略/工作	表現及成就	反思及檢討
<p>◆ 「訓育及輔導組」：</p> <p>I. 於班本流程時段強化學生的學習常規：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 延續在班本流程時段，根據學生能力加入建立常規的學習 - 鞏固課堂常規口令，於課堂開始時配以常規板喊出口令：坐好坐好、手腳放好、眼睛望前 - 推行「臻和好學生計劃」，就學生的常規表現作嘉許，鞏固學生的好行為 	<ul style="list-style-type: none"> - 各班就學生的能力，配合班本特色，於班本流程中加入常規學習，並將班本流程表貼於課室內提示教職員執行。因疫情期間以分組形式上課，未能有效地配合班本流程 - 於課堂開首時利用常規口令板及口令引導學生以正確的姿態上課。大部分教師認同策略有助學生建立學習常規 - 因疫情關係，於 21 年 4 月及 5 月將計劃推行至家中進行，共拍攝兩段影片：臻和好學生—在家篇及外出篇，透過影片鼓勵學生與家人打招呼及協助收拾做家務，以及認識及欣賞幫助我們的社區人士打招呼。家長每天就學生的表現，以獎勵咭形式作讚賞，每月於指定時間內交回。並於下個月內進行嘉許禮，讓學生揀選自己喜歡的禮物—扭扭蛋機、小食包及玩 iPad。4 月共收到 19 份回覆，當中 17 位學生得獎，部分學生於視訊教學時段內進行嘉許禮。5 月共有 24 位學生得 	<ul style="list-style-type: none"> - 常規口令板的使用率偏低，建議下學年多宣傳 - 因疫情關係，原定每月於班課時進行的檢視未能完成。因此未能有效地以持續的評估方式評量學生的表現 - 由於「臻和好學生」得獎學生不少，需要較多的時間讓學生選擇禮物，但在人手安排上感困難。建議下年度推行時，與校方協調人手，能在較短時間內讓學生選擇禮品，不會拖延到得獎後的下一個月中才可選禮物

<p>-與常識及通識科合辦，將常規(與人打招呼)推廣至社區—「人與環境」，進行戶外學習時，鼓勵學生認識及欣賞社區服務我們的人</p>	<p>獎。所有得獎學生亦有機會參與「我和校長有個約會」及得到回應咭一張</p> <p>- 宿舍部各樓層分別於 3 次樓層會議中進行「臻和好學生」嘉許禮，嘉許在常規表現良好的宿生</p> <p>- 大部分教師認同「臻和好學生計劃」有助學生建立學習常規，當中認為較能有效提升學生在打招呼方面，其次是坐好</p>	
<p>◆「德育及公民教育組」</p> <p>I. 在流程時加強學習常規的建立：</p> <p>- 在生活教育/週會/月會時段鼓勵學生與別人打招呼，如早上示意早晨，活動完結及放學後示意拜拜</p> <p>- 推行禮貌大使計劃，安排禮貌大使早上在樓層當值，與教職員及同學打招呼，推動待人有禮的態度及習慣（當值時期為：10 至 11 月、3 至 4 月）</p> <p>- 與教務組及自理科合作，加強建立學生個人衛生習慣，如廁後洗手/抹手、用餐前洗手/抹手、餐後抹嘴等，以合適的口令、歌曲及圖片等策略，幫助學生掌握及建立良好的常規習慣</p>	<p>- 本年度原定在生活教育、週會及月會時段都加入打招呼的元素，亦計劃於不同時段，如早會完結、消閒及放學加入拜拜歌，提示學生與他人說再見，以希望增加學生與別人打招呼的機會，建立有禮貌的習慣。但因疫情影響，而未能於此時段內進行此活動</p> <p>- 14 班班主任於 4 月完成打招呼常規建立第一次評估，而原定安排禮貌大使的樓層當值亦因停課或限聚原因而暫停。但禮貌大使的工作則移至課室內進行，並於 19/4 至 28/5 進行。內容包括在早會時段帶領學生唱「早晨歌」，與班內的同學打招呼；在課堂時，身體動作/按拍溝通機/發聲說「早晨」；於下課時，按拍 Ipad，協助老師播放「拜拜歌」或發聲或以身體動作說「再見」。於 6 月份進行第二次評估，就學生打招呼的表現作出比較。(數據仍在 收集中)</p> <p>- 建立學生個人衛生習慣計劃原定在一月至五月間進行，由於受到新冠狀病毒疫情影響，教局宣佈十二月至農曆新年期間暫停學生面授課堂，至農曆新年後才局部恢復面授課堂，因此計劃延至二月尾才進行。計劃主要在校園推廣注重衛生的訊息，提示學生養成保持衛生的習慣，如在課堂洗手盆位置張貼洗手提示咭、創作清潔歌在午餐前播放，定時</p>	<p>- 因疫情關係，週會及月會已被取消，而生活教育/週會/月會時段內與人打招呼、示意拜拜的部份，則移到課室內的禮貌大使計劃內進行。建議來年的活動可融入流程中，並由其他科組繼續推行常規建立</p> <p>- 原定的計劃及推行時間因疫情影響而有所更動，數據亦受到限制，但數據上的反映仍是正面的，學生對於日常的禮貌意識普遍上亦有提升及改善，於早上及放學時間，會使用不同方法表達「早晨」及說「再見」的態度上進步，培養學生對於禮貌的意識、行為和態度。來年將由其他科組繼續推行常規建立。</p> <p>- 教師均認同常規建立活動有助學生建立良好的衛生習慣，如流程時播放整潔歌，有助提醒學生於流程時間進行相關的整潔活動，如廁後洗手及抹手提示圖片，有助培養學生養成良好衛生習慣的意識</p> <p>- 因疫情影響，計劃的時間延誤，學生期間上課日子不多。良好習慣需長時間培養，因此建議未來在流程時段持續</p>

	提醒學生進行合適的清潔活動	建立學生良好的常規習慣
<p>◆ 「體育科」</p> <p>I. 建立學生恆常運動的生活習慣：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 加強宣傳「SPORTACT 計劃」，讓家長更多投入參與計劃，學生在課餘中能有更多活動機會。例如：派發單張 - 加入「動起來計劃」，讓學生能配帶計步手錶，記錄生活中的步行數目、運動強度及卡路里消耗，以助了解學生的運動習慣及成效 - 舉辦「2020 東京奧運聯課週」，讓學生一起認識體育運動及健康生活重要性，增加校園運動氣氛 	<ul style="list-style-type: none"> - 今年 SPORTACT 計劃在家參與，上學期共有 64 人參加，佔全校人數 61% 參與度，與上年度上學期比較下跌了 11%。上學期共有 16 位同學得金獎，10 位同學得到銀獎，38 位同學得到銅獎 - 本年度「動起來計劃」因疫情，康文署取消了活動 - 今年體育科舉「2020 東京奧運聯課週」於 17/6-25/6 舉行，因受疫情影響改變了形式，老師在課堂中介紹「2020 東京奧運」及運用 ZOOM 兩班同時作聯課活動 	<ul style="list-style-type: none"> - 在疫情中，整體學生參與度達到預期水平 60%，但因疫情參與人數較以往下降，來年可加強宣傳或轉變模式，增加學生在家運動參與度 - 由於疫情相關機構取消了活動 - 雖然受疫情影響，但大部分班別能夠透過 ZOOM 一同作聯課活動認識 2020 東京奧運，同時亦能體驗新興運動地壺球，教師會表示同學表現投入，認識東奧之餘，更能認識新興運動
<p>◆ 「教務組」</p> <p>I. 幫助學生掌握學校生活的常規：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 與自理科及德公組合作，加強建立學生個人衛生習慣，如廁後洗手/抹手、用餐前洗手/抹手、餐後抹嘴等，以合適的口令、歌曲及圖片等策略，幫助學生掌握及建立良好的常規習慣 	<ul style="list-style-type: none"> - 建立學生個人衛生習慣計劃原定在一月至五月間進行，由於受到新冠狀病毒疫情影響，教局宣佈十二月至農曆新年期間暫停學生面授課堂，至農曆新年後才局部恢復面授課堂，因此計劃延至二月尾才進行。計劃主要在校園推廣注重衛生的訊息，提示學生養成保持衛生的習慣，如在課堂洗手盆位置張貼洗手提示咭、創作清潔歌在午餐前播放，定時提醒學生進行合適的清潔活動 	<ul style="list-style-type: none"> - 所有接受問卷調查的教師均認同常規建立活動有助學生建立良好的衛生習慣，如流程時播放整潔歌，有助提醒學生於流程時間進行相關的整潔活動，如廁後洗手及抹手提示圖片，能提醒學生於如廁後洗手及抹手。此等措施都有助培養學生養成良好衛生習慣的意識 - 由於受疫情影響，計劃的時間縮短了近兩個月才開始，二月尾局部恢復面授至五月尾才全面正常面授，學生期間上課日子不多。良好習慣需長時間培養，因此建議未來在流程時段持續建立

		學生良好的常規習慣
<p>◆ 「自理科」</p> <p>I. 幫助學生掌握學校生活的常規：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 與教務組及德公組合作，加強建立學生個人衛生習慣，如廁後洗手/抹手、用餐前洗手/抹手、餐後抹嘴等，以合適的口令、歌曲及圖片等策略，幫助學生掌握及建立良好的常規習慣 	<ul style="list-style-type: none"> - 建立學生個人衛生習慣計劃原定在一月至五月間進行，因疫情影響，學生暫停面授課堂至農曆新年後，因此計劃延至二月尾才進行。計劃主要在校園推廣注重衛生的訊息，提示學生養成保持衛生的習慣，如在課堂洗手盆位置張貼洗手提示咭、創作清潔歌，定時提醒學生進行合適的清潔活動 	<ul style="list-style-type: none"> - 所有接受問卷調查的教師均認同常規建立活動有助學生建立良好的衛生習慣，如流程時播放整潔歌，有助提醒學生於流程時間進行相關的整潔活動，如廁後洗手及抹手提示圖片，能提醒學生於如廁後洗手及抹手。此等措施都有助培養學生養成良好衛生習慣的意識 - 由於受疫情影響，計劃的時間縮短了近兩個月才開始，二月尾局部恢復面授至五月尾才全面正常面授，學生期間上課日子不多。良好習慣需長時間培養，因此建議未來在流程時段持續建立學生良好的常規習慣

策略【五】：建立正向的校園環境

措施/策略/工作	表現及成就	反思及檢討
<p>◆ 「啟發潛能小組」</p> <p>I. 舉辦建立正向校園氣氛的活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 與學校形象及宣傳組合作，以快樂及正向為主題，更新 LG 的「陽光笑容」BANNER - 舉辦以「尊重」為主題的聖誕聯歡會活動 - 定期更新 IE 閣的資料。設於3樓教員休息室的IE閣除了可分享一些IE的理論外，亦可按週期分享一些生命教育的正向訊息，以建立正向的校園氣氛 	<ul style="list-style-type: none"> - 原訂於9月舉行的「陽光笑容」活動，因為停面授的關係，而未能進行。因此改為與學校形象及宣傳組及家教會合作，一些設計及裝飾家資室外牆。此活動會邀請學生及家長一起創作家資室的外牆裝飾 - 因疫情未能舉辦聖誕聯歡會活動，因此改為致送聖誕禮物、班本教師拍片祝福及班主任製作聖誕卡送給學生，希望能為家長及學生在疫情中表達關愛的心意。根據組員所觀察，各教師在拍攝祝福影片及製作聖誕卡時都十分投入。而根據家長的回饋，他們活動中亦受到學校及教職員關愛的心意 - 在學期初開始設立IE閣，分享一些IE的理論及訊息。另外，IE閣亦有張貼一些教職員的活動相片，亦有活動預告及心靈雞湯部分。根據問卷調查，有84.3%教職員表示有曾閱覽IE閣內的訊息。 	<ul style="list-style-type: none"> - 家資室外牆佈置已於2021年7月8日完成 - 雖然未能舉辦以「尊重」為主題的聖誕聯歡會活動，但以另一種形式為家長及學生送上關懷的心意，亦切合IE的關愛精神 - IE閣對教職員認識IE的理論有一定的幫助。另外，張貼一些教職員的相片亦有助建立正面的校園氣氛。唯建議應定期更換一些內容，例如定期更換心靈雞湯的訊息及一些活動的照片

	<p>另外，有 72.5%的教職員同意 IE 閣有助建立正向的校園訊息，有 25.5%教職員表示中立，有 2%表示不同意</p>	
<p>◆「學校形象及宣傳組」</p> <p>I. 在學校內設置一些裝置及宣傳物，以營造正向校園環境：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 與 IE 組合作，製作一些含有正向校園訊息的海報或擺設，讓教職員及家長了解更多正向校園訊息，及營造正向校園環境 	<ul style="list-style-type: none"> - 因疫情非面授關係，所以與 IE 組未有製作一些正向校園訊息的海報或擺設，去向家長發放正向校園訊息，而在學期尾時，與 IE 組及家教會合作，為新的家資室外牆設計了留言牆，讓家長及來賓貼上正面訊息 	<ul style="list-style-type: none"> - 來年會繼續與 IE 組合作，在校園內製作一些正向校園訊息的海報或擺設，讓來賓、教職員及家長了解更多正向校園訊息，及營造正向校園環境
<p>◆「家長教職員會」</p> <p>I. 推動家長和教職員共同建立正向的校園環境</p> <ul style="list-style-type: none"> - 推動家長及教職員共同佈置新家資室 - 舉行家資室開幕活動，在活動中邀請教職員和家長彼此分享食物，推廣正向校園氣氛 	<ul style="list-style-type: none"> - 新家資室的誕生是教職員與家長共同協作的成果，家長配合學校願意將舊家資室改為班房，讓孩子有理想的學習環境，經過會議的商討，共識新家資室理想的位置和設計，一同執拾舊家資室的物資、分類和整理，最後共同佈置新家資室，並增添了有需要的物資等 - 受疫情影響，有部分日子改為網上授課，家長減少回校，本科組改變了措施策略，透過與學校形象及宣傳組合作，美化家資室外牆，凡進入家資室的家長及教職員可以在便條上寫上正面的字句，彼此互勉。美化外牆的工作仍在進行中，會議上表示完成外牆後會拍攝短片，讓各家長和社區人士認識新家資室。 - 於 27.6.2021 本會向全校教職員及家長透過 eClass、電郵及紙本問卷的形式收集有關意見，收回 117 份問卷調查(家長 48 份；職員 69 份)，共 98%之受訪者認為新家資室位置理想，100%之受訪者滿意新家資室之佈置和認同有助提升正向校園。整體而言，透過推動家長和教職員共同佈置新家資室有助推展 	<ul style="list-style-type: none"> - 各委員認為新家資室位置理想，近洗手間及飲水機，房間內有沙發，方便家長休息，最近學校全面復課，家資室在午膳時間最多家長使用，他們可以休息、分享食物、互相聯誼；而職員方面，他們亦會預約家資室進行會議，所以家長及職員普遍歡迎新家資室 - 新家資室由教職員與家長共同設計和佈置，增進了雙方的溝通以及對學校的歸屬感，有助共同建立互向的校園環境

策略【六】：提升教職員及家長對「生命教育」的認識

措施/策略/工作	表現及成就	反思及檢討
<p>◇「社會工作部」</p> <p>I. 舉辦生命教育相關小組活動以配合家長對「生命教育」的認識：</p> <p>- 舉辦相關的治療性小組加強家長對生命教育的認識，例如：個人認識、個人與生命及最親近的他人與生命</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 心靈加油站 ● 生命教育工作坊(二) 	<p>- 心靈加油站曾舉行 2 次，因疫情而返回學校之家長人次較少，所以心靈加油站難以持續舉行，改變為於家長出席小組期間進行靜觀練習。而生命教育小組共舉辦 4 節，有 15 人次參與活動，活動在疫情緩和復課期間舉行，鼓勵家長即場參與，出席人次頗為理想</p> <p>- 100% 的參加者認同相關的小組能加強對生命教育的認識</p> <p>- 家長對親人離世表達遺憾和掛念之情，大家感受到沉重，工作人員即場指導放鬆的小練習，組員均能夠舒緩情緒並可以互相支持</p> <p>- 有家長表示假如子女離世，會衷心盼望將來在天國再聚，各人都表示感動和釋懷；有家長會想起昔日友好的親友，想表達「多謝」；有家長會想為自己的言行向丈夫說「請你原諒我」，各人都表示欣賞。有家長表達「可以照顧好自己的孩子就完美地完成一生」</p> <p>- 整體家長都表達珍惜生命，珍惜眼前人，認為可以與親友相聚是一份緣份，工作人員亦指導表達「愛的語言」，刻意營造夫婦相處的時刻，有家長表示會待疫情結束與丈夫外遊，有家長表達減少與丈夫爭吵等等</p>	<p>- 過去三年共舉辦了兩次生命教育小組，內容直接談及生死之餘，並談及如何積極人生，觀察家長們出現轉化，能夠察覺自己對死亡的沉重，學會舒緩情況，珍惜眼前人，探索自己生活不同的可能性</p> <p>- 生命教育對學生及家長都是十分重要的課題，建議未來繼續舉行</p>
<p>◇「教職員專業發展組」</p> <p>I. 舉辦有關生命教育的工作坊，舉辦有關生命教育的工作坊，增加教職員對生命教育中人與自己及人與他人的認識</p>	<p>- 本組於 2021 年 4 月 9 日下午的教職員專業發展日與社工部合辦了有關人與他人的工作坊——「與家長溝通工作坊」。當日所見大部份同工都專心投入活動，願意分享自己的經歷，也擴闊了對家長的了解和關懷。從回收的 89 份問卷，100% 同工認同工作</p>	<p>- 從問卷結果顯示，講座的反應理想，能增加教職員對生命教育的認識。建議可於未來可繼續與社工部合作進行更多有關生命教育的工作坊</p>

	坊有助教職員了解自己、家長和工作夥伴，亦有助教職員增加對生命教育的認識	
<p>◆ 「學校形象及宣傳組」</p> <p>I. 製作一些刊物、單張或學校網頁，讓家長更了解學校及宿舍的事宜，和讓教職員及家長更了解生命教育</p> <ul style="list-style-type: none"> - 會議內議定臻和號發放內容向方/目的，如：增加資訊欄，讓有需要組別在臻和號發放訊息，增加成就欄，發放學生得獎資訊，設置生命教育專欄，介紹學校推行生命教育情況，和發放相關資訊予家長及教職員 - 持續更新學校網頁，會議內探討學校網頁需要新增或修繕內容，讓各方人士更了解學校及宿舍事宜 	<ul style="list-style-type: none"> - 本年度分別在 10 月、3 月及 7 月出刊了臻和號，記錄了非面授安排、科組計劃、活動、校內資訊、學生成就、家教會資訊等，90%以上家長及教職員認同臻和號能幫助他們了解到學校資訊 - 在學期初時，本組嘗試重整網頁資料，新增了每個學科的教學策略及教具介紹、多元培育組頁面、教師心理服務頁面、家長活動資料及相片，更新了網頁內資訊及相片等，亦使用了網頁上的最新消息去發放活動預告/總結及重要訊息(教育局宣佈停課) 	<ul style="list-style-type: none"> - 由於疫情而減少了學校的活動，所以由原定出刊四期的臻和號減至出刊三期，大部份家長也認為臻和號能讓他們更了解學校，有家長表示臻和號設計精美及顏色鮮艷，對刊登內容感到有興趣，期望能多介紹新家資室，亦有教職員建議在臻和號上設立專欄，讓教職員去分享一些資訊，以上建議在會議上商討，來年會繼續出刊號，而出刊數量按當時需要去決定 - 由於同事仍未習慣使用網頁上的最新消息去發放活動預告/總結，所以使用率偏低，而現時網頁功能不齊全，來年會與資訊科技組合作，找公司制作新的學校網頁
<p>◆ 「德公校務組」</p> <p>I. 進行研習活動</p> <ul style="list-style-type: none"> - 選取有關生命教育課題作共同備課研習，增加老師任教時的信心及蒐集合適的教學資源 	<ul style="list-style-type: none"> - 初小、高小、初中及高中班全部於上學期完成共同備課研習。從問卷收集的數據分析，超過 90%參與的教師認同共同備課能提升老師推展生命教育的信心，超過 90%的教師認為透過共備可蒐集更多合適的教學資源，提升教學質素 	<ul style="list-style-type: none"> - 大部份老師認為經討論研習後，能更清晰理解課題的學習方向，尤其一些新加入的生命教育課題，教師能更掌握教學重點，有助選取更合適的策略及活動進行教學。老師亦能因應不同程度的學生而選取更適切的教學素材，調適學習內容或目標，照顧個別差異，提升老師推展生命教育的信心。建議來年可繼續選取其他課題作共同備課研習的內容，以配合生涯規劃的發展
<p>◆ 「家長教職員會」</p> <p>I. 培養家長關注生命教育，舉辦不同類型活動，促進家長對生命教育的認識：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 透過一系列家長工作坊/小組/座談會，在活動中滲透「欣賞」和「認識」其中的元素： 	<ul style="list-style-type: none"> - 「伸展心展工作坊」舉行了 4 節，有現場及網上視像進行，每節平均有 9 人出席，100%參加者表示增進認識自己，並增進伸展技巧 - 「花藝工作坊」舉行了兩節，每節平均有 7 人出席，100%參加者表示能夠欣賞自己及 	<ul style="list-style-type: none"> - 「伸展心展工作坊」反應熱烈，疫情沒有影響出席率，家長積極透過網上參與，儘管孩子不用面授但有家長樂於回校親身參與，建議下年度繼續舉行同類活動，並增加節數，各委員均一致贊成建議

<ul style="list-style-type: none"> ● 「瑜伽工作坊」/「伸展心展工作坊」 ● 「花藝治療」 ● 生命教育小組(二) 	<p>別人，當中有職員及家長參與活動，大家都享受過程，表示開心愉快</p> <p>- 生命教育小組共有 4 節，每節平均有 4 人出席，全部參加者表示學會欣賞自己及別人，整體滿意活動</p>	<p>- 「花藝工作坊」分別有舊生家長、在學新生的家長、副校長、主任和社工參與，出席者均別具代表性，大家都享受過程的愉悅，彼此用心欣賞各人的作品。過去在學校集思會職員提議日後多舉辦教職員與家長的活動增進彼此的交流，家教會委員也同意，但是家長期望上課日上午時段舉行，然而職員在該時段需要授課，因此舉行同類教職員與家長的活動時間有待與校方商討</p> <p>- 生命教育活動已舉辦了兩年，提議延伸與正向生活相關的活動</p>
--	---	--

【校風及學生支援】關注事項三

營造健康安全的校園環境

策略【一】：加強教職員在日常照顧及醫護照顧方面的知識和能力

措施/策略/工作	表現及成就	反思及檢討
<p>◆「復康組」</p> <p>I. 強化教職員在日常照顧及醫護照顧方面的知識和技巧，以確保校園安全</p> <ul style="list-style-type: none"> - 與教專組協調，於教職員專業發展日舉辦換片及急救講座，以增強教職員在日常照顧及醫護照顧方面的知識 - 利用日常流程，依據指引和檢討紀錄表，現場檢視教職員實際進行日常照顧的情況，支援在場課室主管及宿舍組長 	<ul style="list-style-type: none"> - 護理部與教專組協調舉辦的急救講座，已於 2021 年 1 月 7 日舉行 - 職業治療部原定換片講座，改為如廁/飲食講座。職業治療師黃姑娘於十月期間在老師陪同和協助下，於午膳時段入各班，完成入班評估學生握匙羹進食和握杯進飲的評估，並確定全校每位學生食具的選配 - 職業治療部負責專題為「如廁與正確坐姿的關係」，參加者包括了各科和各班老師/主任及副校長，由於本專題並非本講座主要課題，因此本專題只是短講，並在 10 分鐘內完成。關於為學生換片方面，職業治療部如常為新入職員工完成「如何協助學生安全轉身以協助換片」之入職導向 - 個別部門曾利用日常流程及安排現場視察以作支援，並使用新修訂的指引和檢討紀錄表，詳情請參閱各部門的報告 	<ul style="list-style-type: none"> - 由於疫情，「急救演習」被改為視像講座，建議疫情後，「急救演習」將被安排作實地演練，令教職員熟練急救時團隊之間的分工和配合 - 本年度職業治療部未能完成換片講座，建議聘請足夠職業治療師人手，以協助完成所需的教職員培訓工作
<p>◆「言語治療部」</p> <p>I. 強化教職員在日常照顧及醫護照顧方面的知識和技巧，以確保校園安全：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 上下學期各兩次入班檢視流程口肌訓練進行情況，以鞏固教職員在日常照顧方面的知識 - 利用午膳及茶點流程，一年三次現場檢視教職員實際進行餵食的情況，透過檢討紀錄表，教職員自我評核自己餵食技巧，同時，治療師亦會支援在場課室主管及宿舍組長 	<ul style="list-style-type: none"> - 各班於 4/11/2020 起開始進行餐前流程口肌訓練，其後因疫情學生暫停面授，故流程訓練暫停。其後於下學期 22/3/2021 恢復進行餐前流程口肌訓練，治療師於固定時間入班檢視訓練的情況。大部份被檢視的教職員能掌握相關技巧 - 本部門於十月底、三月及四月期間，於學校、宿舍之午膳時段檢視教職員的餵食技巧 - 最後一次檢視時，100%教職員能達標 70%項目。超過 70% 被支援的教職員認為此自我評核過程有助提升餵食技巧 - 因疫情關係，課室學生調動到不同班別，課室熟悉的主管不在場；因應疫情改為中 	<ul style="list-style-type: none"> - 因疫情未能邀請課室主管/宿舍組長檢視組員的餵食技巧。來年會繼續有關安排及沿用新修訂的表格，繼續進行恆常檢視

	<p>午到宿舍檢視餵食技巧，由於宿舍編排人手不同，故未能請宿舍組長檢視</p>	
<p>II. 培訓教職員與學生溝通的技巧</p> <ul style="list-style-type: none"> - 推行「優質互動計劃」以改善教職員與學生的溝通技巧 - 參與計劃的教師會被分為兩組，每組會於學期初、中、末進行會議 - 治療師及組員透過上、下學期各一次互觀課堂影片，並填寫紀錄表，之後在小組中討論，就教師與學生的溝通技巧，互相給予回饋及意見，以提昇同工與學生的溝通技巧 	<ul style="list-style-type: none"> - 本年度有 9 位教師參與計劃。每名教師均於上下學期被觀課各一次。在討論的過程中，教師們都積極參與。在收回的問卷中，100% 教師都認為計劃有助他們提升與學生的溝通技巧。由於有部份教師已是第二年參與計劃，教師在等待學生回應及運用聲線吸引學生方面的技巧亦較往年純熟。教師們均認為計劃有成效，建議予以保留 	<ul style="list-style-type: none"> - 所有教師均此認同本計劃有助教師提升與學生的溝通技巧。同工認為上下學期各一次觀課合適。惟同工認為新入職教師參與計劃一年已經足夠。同工亦認為本計劃可納入為新入職培訓的一部份，由教專組統籌，再請言語治療師及資深教師參與，可令整個新教師培訓更有系統
<p>◆ 「物理治療部」</p> <p>I. 協調復康組，鞏固及檢視教職員在日常照顧方面的知識和技巧，以確保校園安全：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 上下學期各入班/到宿舍利用已修訂的扶抱清單紀錄表，與在場課室主管或舍監及宿舍組長檢視前線職員扶抱技巧的進行情況，以鞏固教職員在日常照顧方面的知識和加強在場主管支援前線職員扶抱學生的效能(Train-the-trainer) 	<ul style="list-style-type: none"> - 部門已檢視和修訂「扶抱指引」，於新修訂的「扶抱技巧檢視表」內列明詳細和重要的步驟 - 因疫情停課，現場檢視教職員實際進行扶抱技巧需延遲至下學期推行。已於 2021 年 3 月 10 日和 19 日與在場宿舍家長組長一同用新修訂的「扶抱技巧檢視表」在宿舍沖涼時段到宿舍現場視察前線員工進行扶抱以作支援；另外，學校部亦與在場老師一同現場視察前線員工扶抱上或落地墊作支援亦已於 2021 年 3 月 15 日至 18 順利完成 - 在 2 次學校部和 2 次宿舍部的檢視中，共有 14 位前線同工接受檢視。當中 86% 被檢視的同事能掌握正確的扶抱技巧 - 共有 7 位在場課室主管或宿舍組長共同檢視前線員工扶抱技巧的操作。當中 71% 的同工能依據新修訂的「扶抱技巧 	<ul style="list-style-type: none"> - 新修訂的「扶抱技巧檢視表」詳列各步驟的細項，較舊表格更清晰易明，教職員較容易掌握細節的步驟。檢視表已上載於內聯網，教職員如有需要，可自行查閱重溫 - 透過檢視所見，前線職員能掌握基本扶抱知識和技巧。本部門亦已一直為每位入職的新同工進行入職導向，評估和指導相關技巧，確保學生的安全 - 為進一步提升在場課室主管或宿舍組長對「扶抱指引」的熟悉程度，確保他們在流程中能指導前線職員進行正確的扶抱，減低進行相關位置轉移時意外的發生，建議來年度在課室及宿舍內主力指導負責監督工作的教職員 (train the trainer)，並檢視他們進行扶抱的技巧

檢視表」正確地回饋前線員工的合宜的相關技巧

策略【二】：培養學生良好的運動及健康習慣

措施/策略/工作	表現及成就	反思及檢討
<p>◇ 「宿舍部」</p> <p>I. 推行不同的活動，讓學生在活動中建構良好的運動及健康習慣：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 「有營茶點」：在下午茶點時段(每週兩次)，讓學生自選健康有營小食/飲品，從中培養健康的生活習慣 - 「運動小健」：在晚間消閒時段，將學生分為不同的運動組別，包括：接力競步隊、羽毛球隊、體操隊、足球隊、團體舞蹈隊，就不同組別，學生可參與不同的運動項目，分上下學期進行，每半年會進行調動。此外，學生於活動進行時，需戴上計算器，總合活動身體的次數。於運動完結時，與其他學生一同合作計算當天的運動量，達至一定數量時可換取代幣，代幣可於活動完結時，於小食部購買健康小食一同分享 - 「運動日」：活動中滲入合作及分享元素，讓學生感受運動帶來的樂趣及增加學生彼此互動的機會 	<ul style="list-style-type: none"> - 學生在選擇自己的茶點時表現主動，85.5%學生能達3分或以上。大部份學生對自己選擇的茶點感滿意，在品嚐茶點時表現津津有味 - 本年度只舉行了一次以「運動日」為主題之大型活動。是次活動以團體運動對賽為主，活動滲入大量合作的元素，增強學生之間的互動及互相鼓勵，發揮團體合作的精神，另外，活動亦能增加學生對運動的興趣及伸展肌能的機會。學生於活動中表現積極及樂在其中，80%學生能投入參與活動 	<ul style="list-style-type: none"> - 由於學生較平日選擇多，故參與的動機亦加強。建議「有營茶點」可安排於恆常流程中，多鼓勵學生嘗試不同種類的健康食物/飲品，從中培養學生對健康飲食的興趣 - 「運動小健」：學生能體驗運動的樂趣及加強彼此間的合作機會。建議來年於晚間繼續推行以運動為主題的活動並加以深化，讓學生除了參與團體運動外，亦能加深認識運動帶來的好處，提升體能 - 「運動日」能讓學生多走動及體驗團隊合作精神，建議於下年度繼續推行。而職員設計活動時，需考慮學生的差異，讓坐輪椅及步行的學生更能投入當中，享受運動帶來的樂趣
<p>◇ 「體育科」</p> <p>I. 建立學生恆常的運動習慣：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 加強宣傳「SPORTACT計劃」，推動家長更投入參與計劃，以安排學生在課餘時有更多活動機會，例如：派發單張。 - 加入「動起來計劃」，讓學生配帶計步手錶，記錄生活中的步行數目、運動 	<ul style="list-style-type: none"> - 上學期共 71 人參加「SPORTACT 計劃」，佔全校人數 66%，與上年度上學期比較微升了 2.8%。上學期共有 12 位同學得金獎，5 位同學得到銀獎，54 位同學得到銅獎。而下學期受新冠肺炎疫情影響，取消了相關活動 - 「動起來計劃」：上學期共 39 位同學參加，佔全校人數 36%。活動中共有 17 位同學每天步行達到 4000 步或以 	<ul style="list-style-type: none"> - 整體學生參與度達到預期水平，學生在學校積極參與不同的體育運動，建議繼續推行此計劃，並提升金獎及銀獎人數百份比，將由量化轉成質化。下學期因受疫情影響，未能完成計劃 - 由於本學年正式參與「動起來計劃」學生參與人數只佔全校人數三成。部分學生表現理

<p>強度及運動卡路里消耗，以了解學生的運動習慣及成效</p> <ul style="list-style-type: none"> - 舉辦「2020 東京奧運聯課週」，讓學生一起認識體育運動及健康生活的重要性，營造校園運動氣氛 	<p>上，而其中 3 位同學平均每天進行中等強度的體能活動 30 分鐘或以上</p> <ul style="list-style-type: none"> - 因受疫情影響，未能舉辦「2020 東京奧運聯課週」 	<p>想，能每天步行 4000 步或以上。來年可繼續推展此計劃，並提升參與人數。下學期因受疫情影響，未能完成計劃</p> <ul style="list-style-type: none"> - 下學期因受疫情影響，未能舉辦「2020 東京奧運聯課週」，將延至 2021 年 7 至 8 月舉行
<p>◆「自理科」</p> <p>I. 建立學生良好的健康飲食習慣：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 加強推廣「多飲水」活動： <ul style="list-style-type: none"> ● 在消閒時段完結的休息時間推廣飲水。選出飲水大使，在消閒時段提醒同學飲水 ● 於消閒完結時段、茶點時間播放飲水歌 	<ul style="list-style-type: none"> - 有 70% 學生由學期初拒絕進飲水，改善至合作飲水，而主動飲水的學生亦由學期初的 1% 提升至 3%；合作飲水的學生由學期初的 30% 提升至 39% 	<ul style="list-style-type: none"> - 建議「飲水歌」於午間消閒完畢後作恆常播放，以持續培養學生飲水好習慣
<p>◆「科技與生活科」</p> <p>I. 建立學生健康飲食的習慣：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 舉辦主題水果月：每一至兩個月的星期五有一款水果於茶點時段讓學生品嚐，於該時段作廣播，讓學生認識該水果的益處 - 按衛生署的至「營」學校認證計劃內容及其原則，持續檢視學校的膳食餐單及健康飲食政策 	<ul style="list-style-type: none"> - 多於 80% 教師同意「有營水果日」有助培養學生良好健康飲食習慣 - 多於 70% 教師認為檢視內容有助培養學生健康飲食的習慣 	<ul style="list-style-type: none"> - 因疫情關係，活動只進行一次並於 11 月開始暫停，之後與社區聯繫組及銅鑼灣獅子會於 2021 年 3 月 10 日合辦「有營水果日」，獅兄們與兩位宿生透過 Zoom 進行交流。另外，在家學生收到水果包（按學生口肌能力派發果汁和果乾或果蓉）及宿生在宿舍進飲果汁及觀看教學短片。建議明年繼續舉行主題水果月，每月最後的星期四於茶點時段品嚐一次特別的水果 - 本學校已取得至「營」學校認證，日期由 2021 年 2 月 1 日至 2024 年 1 月 31 日。來年會繼續參與此計劃，持續檢視學校的膳食餐單及健康飲食政策合適度
<p>◆「言語治療部」</p> <p>I. 利用日常流程，建立學生的運動/健康習慣：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 將多咀嚼食物的健康習慣元素，加入日常的治療訓練中 - 於茶點流程訓練時段治療師入班為口肌能力較弱及胃造口的學生進行 	<ul style="list-style-type: none"> - 各班於 4/11/2020 起進行茶點時段咀嚼水果訓練。因疫情關係延遲於 8/3/2021 起為學生進行午餐前咀嚼蔬菜之口肌訓練。治療師於固定時間入班為學生進行訓練 - 本部門已按學生需要，訂定茶點及午飯前時段進行咀嚼訓練的學生名單及目標，主 	<ul style="list-style-type: none"> - 由於蔬菜咀嚼訓練的反應理想，建議下學年由現行每週兩天的訓練，增至每天午飯前時間進行。本部門會定時入班進行檢視，亦會鼓勵課室內的教職員協助進行訓練 - 由於課室教職員及治療師需於午飯前進行流程口肌訓練及蔬菜咀嚼訓練，建議在午飯前增設一節「餐前預備時段」，供教

<p>咀嚼訓練，如：菠蘿粒。而班內教職員則協助能力較高的學生咀嚼質感較硬的食物，如：芒果乾</p> <p>-於午餐餐前，為進食大飯大饅、大飯細饅、細飯細饅的學生，加入條狀蔬菜(如：菜心、白菜、蘿蔔)，按需要加入調味料，增加學生咀嚼的機會和意欲</p>	<p>要針對口肌較弱的學生。於茶點時段的訓練，在全校 102 名學生當中，有 55 名學生接受咀嚼訓練，有 14 名學生長期缺席，即在 41 名參與學生中，有 31 位(即 76%)學生能達到擬定目標</p> <p>-而午飯前時段的訓練，在全校 102 名學生當中，共有 64 名學生接受咀嚼訓練，有 17 名學生長期缺席即在 47 名參與學生中，有 37 位(即 79%)學生能達到擬定目標</p> <p>-本部門已拍攝蔬菜咀嚼訓練的影片，存放於課室電腦桌面，供教職員參考</p>	<p>職員有足夠的時間，與學生進行以上適切的訓練</p>
<p>◆ 「物理治療部」</p> <p>I. 利用日常治療流程，建立學生的運動/健康習慣：</p> <p>-理想的姿勢有效防止學生身體變形，故將「保持良好姿勢」(Posture Re-education)的元素，如鍛練學生肌肉力量、加強頭部控制、理想企/坐的姿勢教育…加入有這治療需要學生的日常治療中</p>	<p>-物理治療部已把「保持良好姿勢」(Posture Re-education)的元素，如鍛練學生肌肉力量、加強頭部控制、理想企/坐的姿勢等目標滲入日常的治療流程中，在全校 76 名學生接受物理治療服務的學生當中，共有 59 名學生接受有「保持良好姿勢」(Posture Re-education)元素的治療訓練，物理治療師亦按擬定的目標提供相關的治療訓練予學生</p> <p>-接受「保持良好姿勢」(Posture Re-education)治療元素的學生能達到已擬定的目標</p>	<p>-部門已根據學期初的評估資料，成功將「保持良好姿勢」(Posture Re-education)的元素訂定入日常的治療流程中，並於全學年按訂定的項目於治療中進行</p> <p>-因治療課堂會繼續進行至 8 月，要待個案物理治療師評估是否達標，才能檢視達標率</p> <p>-雖然學生經過訓練後未能完全達到已擬定的目標，但根據治療堂時臨床觀察，學生的姿勢亦有一定程度的改善。故建議有姿勢不良的學生，於治療訓練中繼續加入相關的治療目標，以持續地建立良好的姿態、改善不理想的習慣，減低身體變形的機率</p>

正如本校在學期初提交的「學校計劃」所述，本校在 2020/21 學年沒有參加相關校本支援計劃

(iv) 在 2020/21 學年，我們亦已透過以下校本安排，提升教師教授非華語學生中文的專業能力：(可選多於一項)

同儕觀課 (每週約_____節)，並就觀課所得進行專業交流，分享心得

共同備課 (每週約1節)，針對非華語學生學習中文作為第二語言的需要，調適教學策略和教學內容

與其他學校進行專業交流，例如：參加／舉辦聯校分享會 (共約_____次)

由具教授非華語學生經驗的教師，帶領／協助在這方面經驗較淺的教師

其他／備註 (請說明)：_____

2. 在課程／教材發展方面，在 2020/21 學年，本校採用以下策略：(可選多於一項)

參考「學習架構」／「調適架構」，調適校本課程

參考教育局上載「學習架構」專頁或「中國語文教育學習領域學與教資源」內聯網提供的配套資源，並按需要發展／調適校本教材

根據「學習架構」／「調適架構」，發展校本教材，共1單元，涵蓋的主題／範疇：中國戲曲-粵劇

採用出版社、大學／專上院校出版的教材，包括：_____

採用／參考教育局發展的《中國語文(非華語學生適用)》教材及／或《非華語學生中文學與教材料》(適用於小三及小四非華語學生)

申請優質教育基金撥款，發展校本課程／教材，或推展其他支援非華語學生學習中文的項目 (計劃名稱：_____)

其他／備註 (請說明)：_____

3. 由於中文科的學習內容蘊含中華文化、品德情意等元素，在 2020/21 學年，本校透過以下學習／活動模式，幫助非華語學生認識中國傳統文化，從而提升他們學習中文的成效：(可選多於一項)

將有關文化元素 (例如：較淺易的文學作品、歷史／成語故事等) 融入課堂教學

因應中國傳統節日 (例如：農曆新年、中秋節等) 舉辦相關活動

舉辦有關體藝培訓班 (例如：醒獅、中文話劇、書法等)

其他／備註 (請說明)：_____

4. 在推行多元**密集中文學習模式**方面：

(i) 本校大致按照學期初提交的「學校計劃 (2020/21 學年)」所述，安排了：

抽離學習 小組學習 增加中文課節

協作教學 跨學科中文學習 課後支援

為學生設計個別學習計劃

其中 抽離學習 (密集中文學習模式) 對幫助非華語學生學習中文最為有效，

原因是：活動主題及內容由教師按學生能力和興趣自行設計，比較有趣及生活化。

(ii) [如 2020/21 學年推行的密集中文學習模式與學期初提交的學校計劃(2020/21 學年)所述的有所調整，請填寫此項。]

本校在推行密集中文學習模式時，因應需要而作出以下的調適：

密集中文學習模式

原有安排

調適安排

就上述調適，主要的考慮因素是：_____

5. 本校透過以下模式，評估支援措施的成效：(可選多於一項)

校內評估的結果

在本學年結束前／新學年開始時*，使用《評估工具》的結果

非華語學生在中文活動的表現 (例如：戲劇、校園小記者、朗誦、徵文比賽)，包括：

活動名稱

主辦機構

表現 (例如：獎項)

其他／備註 (請說明)：_____

6. 整體而言，在 2020/21 學年的加強支援下，本校非華語學生在中文學習方面：

(i) 在_____名修讀普通課程的非華語學生當中，_____名有進步／較明顯的進步*，例如：(請因應校本情況，參照「學習架構」的學習成果，填寫以下一項或多項)

• 閱讀 (或識字)：_____

• 寫作 (或寫字)：_____

• 聆聽：_____

• 說話：_____

(ii) 在8名修讀為智障學生而設的課程的非華語學生當中，2名有進步，例如：(請因應校本情況，參照「調適架構」的學習成果，填寫以下一項或多項)

• 閱讀 (或識字)：_____

• 寫作 (或寫字)：_____

• 聆聽：加強聽覺追蹤能力，對說話的聲音反應增加

• 說話：增加溝通意識，發出有意識的聲音吸引他人注意

(iii) 本校認為非華語學生在加強支援下有較明顯的進步，原因是 (請分享學校有效的教學策略、行政安排、或一至兩位非華語學生的成功個案)：

進行非華語學生輔導的教師會與任教語文的教師進行交流，了解課堂活動、學生目標、

能力及表現，從而進行輔導，有助跟進學生的進度。

其他／備註（請說明）：_____

10. 本校已透過以下途徑，為非華語學生在課堂／學校以外，提供更多接觸華語同儕的機會：
（可選多於一項）

與錄取較多華語學生的學校建立學習圈／結成伙伴學校
（伙伴學校名稱：_____）

安排非華語學生（共_____名）參與制服團隊，包括：

童軍（例如：幼童軍、男童軍、女童軍）

少年警訊

交通安全隊

紅十字會／聖約翰救傷隊

基督少年軍／基督小先鋒

民安隊／航空青年軍

其他（請說明）：_____

安排非華語學生參與社區活動／商校合作計劃（例如：職場影子計劃、工作體驗、導師計劃等）／其他機構舉辦的活動（例如：由民政事務總署資助營辦的少數族裔人士支援服務中心所舉辦的共融活動等），主要包括：（請列舉1至2項）

活動名稱／內容簡述

協作機構（如適用）

其他／備註（請說明）：校內運動日、興趣班

11. 在2020/21學年，本校已透過以下途徑，讓非華語學生家長及其他持份者了解本校為非華語學生提供的支援：（可選多於一項）

學校概覽

已將中、英文對照的支援摘要（2020/21學年）在2021年11月30日或之前上載本校網頁（只適用於之前學年獲15萬至150萬元額外撥款的學校）²

（請提供有關連結 <https://www.mhahk-cws.edu.hk/it-school/php/webcms/files/pdf/>）

除上述支援摘要外，本校網頁的其他內容³（請提供有關連結：_____）

本校其他刊物，例如：

在「學校發展與問責架構」下的學校發展計劃／學校周年計劃／學校報告文件內闡述支援非華語學生中文學習的措施／情況，並上載學校網頁供持份者參考

舉辦家長日

其他（請說明）：通告

²根據教育局通告第8/2020號第18段，獲有關撥款的學校須由2021/22學年起提供一份中、英文對照的摘要，闡述學校於上學年（即2020/21學年）如何支援非華語學生學習中文及建構共融校園，並上載學校網頁，以供家長參閱。學校應在學校網頁主頁的當眼位置設置圖標或簡單的英文提示，讓家長在瀏覽網頁的主頁時能即時知悉如何獲得英文版的資料。

³學校可在學校網頁的主頁當眼位置設置圖標，連結英文版《學校概覽》網頁，或提供可用英語／其他語言溝通的聯絡人資料，以便非華語學生的家長查詢和取得相關資訊。

項目	全年實際開支
<input type="checkbox"/> 僱用專業服務以舉辦課後中文學習班（請簡述服務內容）： _____	_____元
<input checked="" type="checkbox"/> 購買／發展教學資源（請簡述有關資源及其用途）： <u>資源</u> <u>用途</u> 教具（粵劇戲服、印度彩繪筆） 小組教學教具	<u>648.24</u> 元
<input checked="" type="checkbox"/> 建立文化共融的學習環境： <input checked="" type="checkbox"/> 僱用翻譯服務以翻譯通告、網頁資訊或信件（請簡述服務內容）： <u>翻譯通告、文件</u> <input checked="" type="checkbox"/> 僱用專業服務以舉辦共融活動（請簡述服務內容） <u>多元文化興趣小組</u> ： <input checked="" type="checkbox"/> 由學校籌辦與建構共融校園相關的活動 <u>2</u> 項 （請提供各項活動的名稱、主要內容及實際開支）	<u>20,497</u> 元
<u>活動名稱</u> <u>內容</u> <u>開支</u>	_____元
尼曆遊踪 認識及體驗尼泊爾節日及習俗 959	
專題研習 認識及研習不同國家的節日文化 12207.59	
<input type="checkbox"/> 其他相關開支（請說明）：_____	_____元
共	<u>691,791.23</u> 元(C)
2020/21 學年的累積結餘 [(A) + (B) - (C)] =	<u>89,207.13</u> 元(D) ⁴
2020/21 學年的累積結餘佔該學年額外撥款的百分比 [(D)÷(A)×100%]=	<u>13.72%</u>

7 學校可保留部分額外撥款，惟累積餘款不可超過該學年所獲撥款的總額，任何超出上限的餘款須歸還教育局。

教育局將根據學校經審核的周年帳目，收回超出上限的餘款。

- 本校會檢視現有為非華語學生提供的支援措施，並充分運用額外撥款，加強支援非華語學生，照顧他們學習中文和融入校園上的需要。而本校累積高水平額外撥款餘額的原因及改善建議如下：〔只適用於在本學年完結時，額外撥款的餘額累積至高水平（70%或以上）的學校〕

原因：

改善建議：

13. 本校會將撥款的累積餘額 89207.13 元（如適用），於下學年繼續支援本校的非華語學生。（請遵照教育局通告第 8/2014 號附件二第 3 及第 4 段及第 8/2020 號第 15 至 17 段的會計安排）

14. 本校有／沒有*調撥其他資源支援非華語學生的中文學習及建構共融校園。若有，請簡述：

(四)總結

15. 在 2019/20 學年，就加強支援非華語學生學習中文及建構共融校園，本校落實各項支援措施的情況總結如下：

	成 效 顯 著	頗 有 成 效	成 效 不 彰	完 全 無 效
(i) 提升教師教授非華語學生的專業能力	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ii) 發展校本課程／教材及使用和調適配套資源	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(iii) 推行密集中文學習模式(例如：為學生設計個別學習計劃、抽離學習、小組學習、增加中文課節、跨學科中文學習、課後支援等)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(iv) 增強非華語學生的學習動機及信心，並改進其學習表現	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(v) 加強與非華語學生家長的溝通	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(vi) 建構共融校園	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(vii) 其他(請說明)：_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

本校會參考 2020/21 學年的經驗，並就非華語學生的中文學習表現，擬備 2021/22 學年的支援計劃。

(五) 餘款的運用 [只適用於在 2021/22 學年沒有獲額外撥款的學校]

本校在2021/22學年錄取少於6名非華語學生，未能繼續獲65萬至150萬元額外撥款。本校會善用2020/21學年額外撥款的餘額（ 元）作以下用途

項目	預算開支（元）
聘請額外中文科教師_____名 工作概要：_____	
聘請額外教學助理_____名 工作概要：_____	
聘請不同種族的助理_____名 工作概要：_____	
購買教學資源（請說明：_____）	
僱用專業服務（請說明：_____）	
舉辦共融活動（請說明：_____）	
其他（請說明：_____）	
預算總開支：	0 元

(六) 其他（如有需要，可填寫其他補充資料）：

本校確保以上支援非華語學生的中文學與教及建構共融校園的安排，符合現行的香港法例（包括《教育條例》和《種族歧視條例》等），以及教育局不時修訂的相關通告和指引。本校亦已遵照教育局通告第 8/2014 號有關「改善非華語學生的中文學與教」及第 8/2020 號有關「加強支援非華語學生的中文學與教新撥款安排」的要求，確保額外撥款只用於加強支援非華語學生學習中文及建構共融校園。就本人所知及所信，本報告一切內容均屬全面、完整及真確。

校監簽署：

熊思方先生

校監姓名：

嚴曉晶

統籌教師姓名：

hcyim@mhahk-cws.edu.hk

統籌教師電郵：

香港心理衛生會-臻和學校

學校名稱：

2777 3081

學校電話：

09/11/2021

日期：

香港心理衛生會 — 臻和學校 20-21 年度生涯規劃津貼報告

目標	成效	支出項目	(HK\$)
1. 持續優化及發展校園有機耕種，建構學生綠色生活概念	1.1 教師能藉著園藝顧問提供之技術指導和園藝助理的工作支程，援，而有較多的工作空間用作統籌和優化生涯規劃課同時可以策劃初小至初中階段的園藝活動，令到學生對園藝生活等方面銜接更全面。	聘請教師 聘請園藝助理 MPF費用	445,140.00 142,500.00 51,000.00
	1.2 外聘園藝顧問因應四時變化，對植物作出整，並協助完善種植區規劃，加深學生對季節的認識。	聘請園藝顧問	49,960.00
2. 培養學生對園藝的興趣，發展學生的休涯，提升他們的生活質素	2.1 每班於綜合活動課節加入基礎園藝課節並會定期到校園園圃，觀賞由高中同學因應不同季節所種植的香草和蔬果等，讓學生了解日後不同階段同學的努力及為自己升高中時作好準備。	有機耕種恆常開支 花生夫/麻粕 水喉轆/長傘 殺蟲劑/乾燥劑/園圃工具	3900.00 799.70 1864.60
	2.2 因應不同能力的學生及需要，部份學生會多利用香草作為課堂內容，以增加學生於五感方面的刺激，從而加強對環境(氣味)改變的覺察力。另外，肌能較好的學生，則會嘗試不同的基礎種植技巧，如澆水、用工具翻土和製作香草包等，從中培養學生的專注力和耐性。學生大多表現專注及投入。		(19/20 收入撥備) -1238.20(茶檔收入) -2121.60(耕種收入)
			691,804.50

全方位學習津貼 運用報告
2020-2021 學年

編號	活動簡介及目標	範疇*	舉行日期	對象		評估結果	實際開支 (\$)	開支用途	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓號, 可選擇多於一項)				
				級別	參與人數				智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗
第 1 項	舉辦/參加全方位學習活動												
1.1	本地活動: 在不同學科/跨學科/課程範疇組織全方位學習活動, 提升學習效能, 或按學生的興趣和能力, 組織多元化全方位學習活動, 發展學生潛能, 建立正面價值觀和態度												
1	專題研習 不同班別學生分別進行不同形式的研習探究活動, 如外出參觀、實地考察等, 於活動後完成報告並向高中同學進行匯報 1. 提昇學生的探究研習能力 2. 提昇學生溝通的技巧 3. 培養學生間的互動及協作能力	跨學科/綜合能力	2021年3月至4月	高中	32	因疫情停課關係取消。	沒有實際開支	E7	✓	✓	✓		
2	<u>聖誕聯歡會</u> 邀請劇團到校進行五感互動戲劇表演, 讓學生透過五個感官去感受及參與戲劇表演。另外, 戲劇主題圍繞聖誕節及欣賞別人的態度, 讓學生可感受節日氣氛之餘, 亦學習欣賞別人的方法。	藝術	20/12/2019	全校	108	因疫情停課關係取消。	沒有實際開支	E5					

編號	活動簡介及目標	範疇*	舉行日期	對象		評估結果	實際開支 (\$)	開支用途	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號, 可選擇多於一項)					
				級別	參與人數				智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗	
	<ul style="list-style-type: none"> ● 增加學生的五感體驗 ● 增加學生對聖誕節的認識 ● 培養學生欣賞別人的態度 													
3	<u>舞龍舞獅訓練班</u> 訓練班導師到校進行訓練, 透過不同的舞龍舞獅及敲打中國樂器的訓練, 讓學生有表演機會, 從而建立自信心、懂得與人合作和提升協作能力。 <ul style="list-style-type: none"> ● 增強學生的溝通社交能力, 提升學生之間的合作性和協作能力。 ● 透過舞龍舞獅表演, 提升學生的自信心。 	藝術/德育、公民及國民教	10/2020-02/2021	全校	選取小一至中六學生及教職員	因疫情停課關係, 訓練班取消。	沒有實際開支	E5、E7	✓		✓			
4	<u>特別創意藝術小組</u> 遊戲及藝術治療師到校進行遊戲和藝術訓練。遊戲及藝術治療師透過創意遊戲與藝術媒體的小組活動, 幫助學生表達內在情感, 重拾自信及自我能力感, 逐步改善情緒和社交能力。 <ul style="list-style-type: none"> ● 培養學生對藝術和遊戲活動的興趣 ● 增加學生的溝通能力 ● 增加自信和自我能力感, 改善情緒 	藝術/自我個人成長	11/2020-3/2021	全校	選取小一至中六學生及教職員	因校本防疫措施, 減少學生與外來人士接觸而取消	沒有實際開支	E5		✓	✓			

編號	活動簡介及目標	範疇*	舉行日期	對象		評估結果	實際開支(\$)	開支用途	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號, 可選擇多於一項)				
				級別	參與人數				智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗
5	<u>唧花工作坊</u> 外聘導師舉辦工作坊, 以班本形式進行。導師會以薯茸和南瓜茸代替忌廉, 教授學生在麵包、餅乾及蛋糕上唧花作裝飾的基本技巧, 並引導學生在過程中發揮自己的創意, 讓他們從活動中獲得滿足感。 <ul style="list-style-type: none"> ● 擴闊學生的藝術視野, 培養他們對藝術的興趣 ● 培養學生的創意 	藝術	1/3/20 - 26/3/20 (逢星期二)	高中學生	32	因校本防疫措施, 減少學生與外來人士接觸而取消訓練班	沒有實際開支	E5			✓		
6	<u>地壺球工作坊</u> 外聘教練舉辦地壺球工作坊, 以班本形式進行。學生除了可在備有專業設備的環境下進行體驗外, 教練將會按輪椅學生的需要而調適活動, 提升他們的參與度, 讓不同肌能的學生均可以享受體育活動的樂趣。 <ul style="list-style-type: none"> ● 擴闊學生的體育視野, 培養他們對體育的興趣 ● 提升學生的自信心 	體育	3/5/20 - 28/5/20 (逢星期五)	高中學生	32	因疫情停課關係, 訓練班取消。	沒有實際開支	E5			✓		
7	<u>非常體驗</u> 以班為本形式組織更多走出課室的多元化體驗學習活動, 活動以平日較少機會體驗為主,	情意教育	12/2020-6/2021	全校	108	因疫情停課關係取消。	沒有實際開支	E1	✓		✓		

編號	活動簡介及目標	範疇*	舉行日期	對象		評估結果	實際開支(\$)	開支用途	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號，可選擇多於一項)					
				級別	參與人數				智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗	
	讓學生在真實情境中獲得更活潑和更豐富的學習經歷，拓寬視野，提升學習動機和興趣 教職員與學生一同商討及計劃想進行的活動，讓全班學生向同一目標進發，一同實踐，以經驗為目標努力，體驗實踐過程，並製造共同的經歷及回憶，建立班級凝聚力													
8	節日聯課活動 於聖誕節及復活節前進行節日主題周活動，讓學生認識世界上同節日宗教，學習尊重他人的選擇，及從活動中學生與人相處及共同合作的技巧 1. 認識不同節日、宗教 2. 培養與人溝通時應有的態度 學習尊重不同宗教、培養與人和睦相處的態度	常識/價值觀教育	2020年4月	全校	108	1. 因應疫情，上半年聯課活動取消，而復活節活動改為班本形式進行。 2. 學生對西方國家的節日表現好奇、專注聆聽及觀看當中相關的節日故事動畫，亦樂於參與的「尋蛋活動」，能力較高的學生能指出與中國傳統節日的分別，	1089.5	E7	✓	✓	✓			

編號	活動簡介及目標	範疇*	舉行日期	對象		評估結果	實際開支(\$)	開支用途	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號, 可選擇多於一項)					
				級別	參與人數				智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗	
						復活節是屬於外國傳入的節日。								
9	『木箱鼓興趣班』: 導師在奇趣繽紛校園時段「小小音樂家」組別內到校進行兩次分別 6 堂(共 12 堂)的木箱鼓興趣班。 ● 增加學生對木箱鼓的認識 ● 培養學生對木箱鼓的興趣 ● 提升學生演奏木箱鼓的技巧 ● 建立與別人合奏的能力	藝術(音樂)	2021 年 4 月-6 月	全校	參與小小音樂家學生及教職員 24 人	1. 學生樂於參與訓練, 會主動伸手或拍打木箱鼓。對音樂反應興奮。 2. 部份學生能按指示拍手木箱不同部份及有節奏地拍打作與他人合奏。	1200	E5	✓		✓			
10	『音樂治療』: ● 導師在奇趣繽紛校園時段「小小音樂家」組別內到校進行兩次分別 6 堂(共 12 堂)的音樂治療訓練。提升學生的社交溝通能力 ● 改善學生的專注力 ● 改善學生的情緒控制 ● 提升學生的表達能力	藝術(音樂) / 自我個人成長	2021 年 4 月-6 月	全校	參與小小音樂家學生及教職員 24 人	1. 因疫情停課關係, 上學期課堂取消, 下學期課堂由 4 月開始共五堂。 2. 學生享受音樂所有來的樂趣, 而且亦會留意導師所展示的不同樂器及其演奏。	4500	E5	✓		✓			

編號	活動簡介及目標	範疇*	舉行日期	對象		評估結果	實際 開支 (\$)	開支 用途	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號, 可選擇多於一項)					
				級別	參與 人數				智能 發展 (配合 課程)	德育 及公民 教育	體藝 發展	社會 服務	與工 作有 關的 經驗	
						3. 學生投入在導師引領下願意多主動表達, 同時亦能安靜地等候。								
11	『中樂音樂會』: 邀請中樂團到校進行表演, 讓學生認識吹、彈、拉、打四大類的中國樂器, 並學習聆聽以中樂合奏的中國音樂。 ● 增加學生對中國樂器的認識 ● 增加學生欣賞中國音樂的機會 ● 提升學生對中樂的興趣及擴闊音樂視野	藝術(音樂)	20210507 及 20210611	全校	108	學生能專注聆聽中樂演奏不同的曲目, 亦有留意表演者所展示的不同中樂樂器。	5600	E9 (演出費)	✓		✓			
12	<u>皮影戲及黑光影興趣小組</u> 導師為學生舉行皮影戲及黑光影工作坊包括製作皮影及黑光影材料及道具, 體驗不同光影效果, 訓練學生參與皮影戲及黑光影表演及進行演出。 ● 邀請導師到校, 讓教師及學生有機會認識皮影戲及黑光影藝術, 培養學生對皮影戲及黑光影的興趣。 ● 透過工作坊, 讓學生參與製作皮影及黑光影材料及道具, 提升學生的參與度及學習動	藝術(其他)	2021年4月- 6月	全校	108	1. 因疫情停課關係, 上學期課堂取消, 下學期課堂由28/4開始, 共四堂。 2. 學生樂於參與, 表現專注及投入, 初組學生會1以發聲及微笑回應教師, 表	4143.9	E5	✓		✓			

編號	活動簡介及目標	範疇*	舉行日期	對象		評估結果	實際開支(\$)	開支用途	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號, 可選擇多於一項)				
				級別	參與人數				智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗
	<p>機。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 讓學生有機會參與皮影戲及黑光影表演, 提升學生的自信心。 					<p>現愉快、合作。能力較高的同學能按導師指示下以不同物料製作黑光道具, 並於班房自由律動及向其他同學作展示。</p>							
13	<p><u>香薰治療按摩班</u> 香薰治療師到校進行香薰治療按摩訓練, 學生學習保持合作及合宜的態度, 增進與別人的溝通和社交, 並藉着香薰治療按摩而得以放鬆身體。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 增加學生對自己身體的認識 ● 增加學生社交和溝通能力 ● 讓學生學習放鬆肌腱 	自我個人成長	2021年4月-6月	全校	<p>因肌能或情緒而令身較為緊張或有攣縮情況的學生 25</p>	<p>1. 因應疫情, 次數及學生數目因而減少。導師會以ZOOM形式與其學生進行而由職員協助參與。 2. 學生在過程中表現放鬆, 亦有留意自己身體的不同部份; 在過程中能與導師及按摩者以表情或發聲來作出交流。</p>	685.5	E7		✓			

編號	活動簡介及目標	範疇*	舉行日期	對象		評估結果	實際開支(\$)	開支用途	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號, 可選擇多於一項)				
				級別	參與人數				智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗
14	<p><u>中華文化體驗日</u> 皮影偶劇團導師到校協辦有關中國傳統文化藝術活動。學生保持合作和合宜的態度參與不同的文化藝術工作坊及觀賞皮影劇表演, 讓學生增加對中國文化藝術的興趣和認識。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 增加學生對中華文化藝術活動的興趣和認識 ● 培養學生保持合作和合宜的態度讓學生發揮創意製作中國文化藝術作品, 舒發情緒。 	藝術/德育、公民及國民教育	2021年2月	全校	108	因疫情, 本校外聘劇團協辦「中華文化日」活動, 透過視像教學及四節演出, 共有49位學生及19位家長參加活動, 認識中國傳統節日新年及傳統提線木偶藝術。有80%學生能在口語和手勢提示下觀賞表演時表現愉快, 並在指導下指認提線木偶相片。	15412.6	E5		✓	✓		
15	<p><u>校園藝術日</u> 舉辦多項藝術攤位, 讓學生體驗多元的藝術體驗, 以發掘學生潛能及提升視藝興趣。另外邀請表演團體到校演出戲劇表演, 讓學生學習欣賞別人</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 體驗多元的藝術體驗 ● 提升視藝興趣 	藝術(視藝)	2021年6月18日	全校	108	1. 大部份學生觀看表演時能表現專注, 部份會被聲效或燈光所吸引。 2. 參與班本藝術創作時, 學生表現合作, 亦會留意其他班別的作品。	15032.2	E5、E7	✓		✓		

編號	活動簡介及目標	範疇*	舉行日期	對象		評估結果	實際開支(\$)	開支用途	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號,可選擇多於一項)					
				級別	參與人數				智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗	
	● 學習欣賞別人													
16	<p>舉辦聯校藝術展</p> <p>與香港 10 間嚴重智障學校合力舉辦網上藝術展覽,當中學生能夠認識及了解如何策劃及安排展覽,亦能透過展覽學習欣賞自己及他人的作品。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 認識藝術展覽 ● 了解如何策劃及安排展覽 ● 學習欣賞自己及他人的作品 	藝術(視藝)	2021年5月10日	全校	108	<p>1. 因疫情,由1月改為到5月舉行。由外出展覽,改為校內於5月時展出及以 ZOOM 形式與其他學生進行交流。</p> <p>2. 學生可以合作地為場地進行佈置,又或留意到有不同形式的展品;在觀賞自己和其他人作品時表現專注。</p>	13201.87	E1、E7	✓		✓			
17	<p>因應疫情而增加的活動</p> <p>欣賞日</p> <p>邀請香港展能藝術家—李世豪中度智障沙畫家到校,讓學生認識、接納及欣賞各人的不</p>	藝術/德育、公民及國民教	2021年6月10日及17日	全校	108	<p>1. 學生樂於體驗沙畫及沙樽活動,共同製作心意卡予李世豪先</p>	17722.1	E5、E7	✓	✓	✓			

編號	活動簡介及目標	範疇*	舉行日期	對象		評估結果	實際開支(\$)	開支用途	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號, 可選擇多於一項)				
				級別	參與人數				智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗
	同 (優點/長處與缺點/限制)。學生共同創作沙畫拼貼畫及沙樽, 讓學生親身參與藝術體驗, 合作製作沙畫拼貼心意卡予展能藝術家, 以展示欣賞及感恩。 ● 學習欣賞別人及對別人感恩 ● 接納各人的不同 ● 體驗多元的藝術活動					生, 以展示欣賞及感恩的態度。 2. 欣賞表演時, 大部分學生表現專注。沙畫表演有音樂伴奏, 故學生反應不俗。於互動環節, 部分學生踴躍示意參與沙畫體驗活動, 他們大致表現好奇及愉快, 會主動伸手於燈箱上掃撥沙粒。整體學生樂於參與及表現投入。							
18	因應疫情而增加的活動 親親小幼苗 派發種植物資如種子、泥土及花盆入班, 讓學生在課室種植植物, 在上課的日子每天澆水護理。同時會讓學生把種植物資帶回家, 鼓勵家長在家與子女一起參與種植, 延續學校的種植體驗活動。	德育、公民及國民教	2021年6月至學期完結	全校	108	1. 學生對植物成長的不同階段表現感好奇, 會多加注視。 2. 部份學生能有協助教師澆水的能力, 亦可以指出	1244	E7		✓			

編號	活動簡介及目標	範疇*	舉行日期	對象		評估結果	實際開支(\$)	開支用途	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號, 可選擇多於一項)				
				級別	參與人數				智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗
	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識植物的生長過程 ● 欣賞植物成長變化, 了解植物得以茁壯成長是需要長時間的培育及愛護 能學懂珍惜及愛護自然環境					需要定時為植物澆水和搬移植物到多陽光的地方等。							
19	因應疫情而增加的活動 臻和線上運動會 為鼓勵學生在家多做運動而設立, 同時促進家人和學生之間的親子互動, 在當中加入簡易的運動活動提升趣味, 同時透過科技與運動, 幫助我們在疫情中彼此連繫, 增加學生與其他同學互動的機會。 <ul style="list-style-type: none"> ● 認識在家可以進行的伸展和肌能活動 ● 認識體育精神, 在不同情況下盡己所能的態度。 ● 增加學生與他人溝通表達的能力 	體育	2021年3月18日	全校	108	1. 分成中學組及小學組進行不同的運動項目, 學生以宿生於現場以特別分組及在家學生以 ZOOM 形式參與。 2. 現場學生表現合作, 亦會留意到螢幕內的其他同學, 會與他們以發聲或表情打招呼。 3. 在家生在家長或家傭協助下, 參與活動時表現興奮, 會注視視訊中呼喚他的教師, 更會作出回應。	3177	E7			✓		

編號	活動簡介及目標	範疇*	舉行日期	對象		評估結果	實際 開支 (\$)	開支 用途	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號，可選擇多於一項)					
				級別	參與 人數				智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗	
20	<p>因應疫情而增加的活動 線上互動學習</p> <p>為因學生在疫情期間未能回校參與科組不同活動，因此校方以線上形式，舉行與術科及綜合活動有關的互動活動，以期讓學生在家中亦可參與校內不同的活動，並在當中增加學生與教師溝通和互動的機會。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 參與不同形式的活動時與他人互動 ● 提升表達個人意願的溝通能力 	藝術	2020年12月 至2021年 5月	全校	在家的學生 60	<p>1. 學生對視訊中教師提及自己名字時會作出不同的回應。</p> <p>2. 運用所給予的不同物資進行藝術創作或進行簡易伸展時表現合作。</p>	4560	E7	✓		✓			
21	<p>因應疫情而增加的活動 開心自選日</p> <p>製造學生「自主自決」的機會，提升學生的自信心，學生可以選擇自己喜愛的衣服、食物。在欣賞由同學與教職員所拍攝的短片後，可以選出自己喜愛的短片。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學生能提升表達個人喜好的能力 ● 在拍攝短片時表現合作及投入 	藝術/價值觀教育	2021年5月 3日及11 日	全校	108	<p>1 因應疫情，以特別分組形式進行，而在家學生亦可以利用視訊參加。</p> <p>2. 學生在過程中多了以自己的方式表達個人的喜好，亦較主動的作出選擇。</p> <p>3. 在短片拍攝期間亦表現合作，投入參與。而在家中的學生亦有留意</p>	1542.5	E7						

編號	活動簡介及目標	範疇*	舉行日期	對象		評估結果	實際開支(\$)	開支用途	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號,可選擇多於一項)					
				級別	參與人數				智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗	
						同學所主演的短片,並以表情或動作來作出示意。								
22	因應疫情而增加的活動 散學禮 為兩年的畢業生進行現場的散學禮,並讓其他同學製作心意禮物向同學道別。 ● 了解自己一直的成長轉變 ● 明白自己將會進入另一階段	價值觀教育	2021年7月 16日	全校	32 畢業生及其家人	學生有留意所播放的成長短片,意識到自己長大,亦有留意同學所製作的心意禮物,表現喜悅。	2866.5	E7						
第 1.1 項總開支							91977.67							

1.2	境外活動：舉辦或參加境外活動／境外比賽，擴闊學生視野												
1													
2													
3													
4													
5													
							第 1.2 項總開支						
							第 1 項總開支	92007.67					

編號	項目	範疇* (請參考附註例子)	用途	實際開支(\$)
第 2 項	購買其他推行全方位學習所需的設備、消耗品或學習資源			
1	SETM 小組及不同科目推行 STEM 元素教學的設備及配件	跨科目學習	購置協助學生運用不同設置的硬件及適合校內教師應用之工具：鐳射切割機	49500
2	滾球場地一套及草地 購置復康單車 3 部及更換舊有單車 6 部 體操用具--小型三角墊及軟式樓梯，軟式平衡木，快樂跳箱+軟式跳板+跳墊 游泳用具	體育	滾球用具在課堂及訓練使用 消閒時段供不同能力學生使用 體育課堂時段使用	63267
3	音樂科電子學習教材	藝術(音樂)	音樂課堂使用	11071.2
4	進行互動視訊活動所需之器材：電子白板、WEBCAM 及 IPOD TOUCH 等	跨科目學習	協助學生更清晰進行即時互動	34798
5	用作即時多方及戶外通訊及短片製作等的器材	跨科目學習	讓學生有更多機會作出表達、溝通，亦可以與他人進行互動的直播或以學生為主的短片製作	164358
第 2 項總開支				317914.7
第 1 及第 2 項總開支				44500237

^： 輸入下表代號；每項開支可填寫多於一個代號。

開支用途代號

- | | |
|--|---------------------------------|
| E1 活動費用(報名費、入場費、課程費用、營舍費用、場地費用、學習材料、活動物資等) | E6 學生參加獲學校認可的外間機構所舉辦之課程、活動或訓練費用 |
| E2 交通費 | E7 設備、儀器、工具、器材、消耗品 |
| E3 境外交流/比賽團費(學生) | E8 學習資源(例如學習軟件、教材套) |
| E4 境外交流/比賽團費(隨團教師) | E9 其他(請說明) |
| E5 專家/導師/教練費用 | |

第3項：受惠學生人數

全校學生人數：	108
受惠學生人數：	108
受惠學生人數佔全校學生人數百分比(%)：	100

全方位學習聯絡人(姓名、職位)： 馮錦燦(副校長)

二零二零/二一年校本課後學習及支援計劃

校本津貼 - 活動報告表

學校名稱：香港心理衛生會-臻和學校

負責人姓名：老玉麗

聯絡電：2777 3081

A. 校本津貼實際受惠學生人數(人頭) 47名(包括 A. 領取綜援人數：28名，B. 學生資助計劃全額津貼人數：8名及 C. 學校使用酌情權而受惠的清貧學生人數：5名)

B. 受資助的各項活動資料

*活動名稱/類別	參加合資格學生人數#			平均出席率	活動舉辦時期/日期	實際開支(\$)	評估方法(例如:測驗、問卷等)	合辦機構/服務供應機構名稱(如適用)	備註(例如:學生的學習及情意成果)
	A	B	C						
香薰治療按摩活動	8	0	0	100%	9/6/2021-14/7/2021	2666	觀察及紀錄學生學習表現	Ali's Aromatherapy	學生與人溝通和合作等的學習成果
奇趣繽紛 Fun 校園	28	14	5	71.6%	4/11/2020-7/7/2021	5537.48	觀察及紀錄學生學習表現	/	學生在社交、溝通、解難方面的學習成果
中華文化體驗日	28	14	5	46.4%	4/2/2021	8000	觀察及紀錄學生學習表現	黃暉木偶皮影有限公司	學生學習的情意成果
多元培育學習週	28	14	5	71.6%	12/7/2021-16/7/2021	9596.52	觀察及紀錄學生學習表現	/	學生學習的情意成果
活動項目總數： <u>4</u>									
@學生人次	92	42	15		總開支	25800			
**總學生人次	149								

備註:*活動類別如下:功課輔導、學習技巧訓練、語文訓練、參觀/戶外活動、文化藝術、體育活動、自信心訓練、義工服務、歷奇活動、領袖訓練及社交/溝通技巧訓練

@學生人次:上列參加各項活動的受惠學生人數的總和

**總學生人次:指學生人次(A)+(B)+(C)的總和

#合資格學生:指(A)領取綜援、(B)學生資助計劃全額津貼及(C)學校使用不超過25%酌情權的清貧學生

C. 計劃成效

整體來說你認為活動對受惠的合資格學生有何得益？

請在最合適的方格填上「 」號	改善			沒 有	下降	不 適
	明顯	適中	輕微			
學習成效						
a) 學生的學習動機						
b) 學生的學習技巧						
c) 學生的學業成績						
d) 學生於課堂外的學習經歷						
e) 你對學生學習成效的整體觀感						
個人及社交發展						
f) 學生的自尊						
g) 學生的自我照顧能力						
h) 學生的社交技巧						
i) 學生的人際技巧						
j) 學生與他人合作						
k) 學生對求學的態度						
l) 學生的人生觀						
m) 你對學生個人及社交發展的 整體觀感						
社區參與						
n) 學生參與課外及義工活動						
o) 學生的歸屬感						
p) 學生對社區的了解						
q) 你對學生參與社區活動的整 體觀感						

D. 對推行校本津貼資助活動的意見

在推行計劃時遇到的問題/困難

(可在方格上 超過一項)

未能識別合資格學生(即領取綜援及學生資助計劃
全額津貼 的學生);

難以甄選合適學生加入酌情名額;

合資格學生不願意參加計劃(請說明原因: _____);

伙伴/提供服務機構提供的服務質素未如理想;

導師經驗不足, 學生管理技巧未如理想;

活動的行政工作 明顯地增加了教師的工作量;

對執行教育局對處理撥款方面的要求感到複雜;

對提交報告的要求感到繁複、費時;

其他(請說明): _____

- E. 學生及家長有否對校本津貼資助活動活動提供意見？他們是否滿意計劃的服務？
(可選擇填／不填寫)

教育局撥款資助學校舉辦不同類別的活動，讓學生參加不同類型活動，能啟發學生潛能，學習與人合作溝通，增進生活知識，並將所學的應用於日常生活中。

家長表示學生能獲取資助參加有益身心的活動，擴闊其學習經歷，有助其子女的成长與促進學習成效。

香港心理衛生會-臻和學校
維護國家安全及國家安全教育相關措施：
檢視現行情況報告、工作計劃及年度報告
2020-2021 學年

(一) 檢視現行情況

範疇	措施	現行情況 (請簡述)	請註明： 計劃中/部分 落實/ 已落實
學校行政	1. 透過教職員會議／講座或研討會／學校通告，讓教職員認識和了解《香港國安法》的立法背景、內容和意義等，以及政府發放的相關資訊	<ul style="list-style-type: none"> • 部分教職員對國家安全的概念含糊。學校已透過 2021年3月份學校簡報早會，清楚提示教職員必須仔細閱覽教育通告3/2021號，以及國家安全具體措施函件，按當中的指引行事。 • 黃敏儀校長修讀教育局舉辦的新任校長班，當中2021年3月9日的課堂，請來范徐麗泰女士和湯家驊資深大律師，主講「憲法、基本法、和國家安全法」，讓校長加深了對香港法律的瞭解，以及為推動國家安全法作好預備。 • 本學年已提名不少於一半教師參加由教育局舉辦有關《基本法》或《香港國安法》的課程 	部分落實
	2. 升掛國旗及奏唱國歌的安排	<ul style="list-style-type: none"> • 學校由「德育及公民教育組」作統籌，於指定日期或典禮觀看升國旗，在音樂課奏唱國歌。 • 在2021年4月15日，本校舉行了2021「全民國家安全教育周」活動，安排全校師生觀看升國旗及奏唱國歌。學校有既定機制於每天早操早會時段播放唱國歌。學生已非常熟悉及習慣有關安排，並能夠表現出恰當的禮儀。此措施會持續進行，以加強學生對國情和國家安全的認識、提升國民身份認同。 • 將會於重要日子如國慶前夕、回歸前夕、開學禮、校內運動會等增設升旗儀式，以及提升學生對國民身份的認同。 	部分落實

範疇	措施	現行情況 (請簡述)	請註明： 計劃中/部分 落實/ 已落實
學校行政	3. 校舍管理機制	<ul style="list-style-type: none"> 本校有關校舍管理方面的指引未有涵蓋涉及危害國家安全的行為和活動的處理。因應教育局發出的指引，本校已於本學年修訂有關巡視校園範圍的機制，提醒當值教職員如發現校園範圍內（包括建築物、課室、壁報板等）展示的字句或物件涉及危害國家安全的內容的處理方法。然而，有關檢視及修訂租借校舍和圖書館藏書的機制仍有待落實。 	部分落實
	4. 學校舉辦活動的機制和程序	<ul style="list-style-type: none"> 現時學校舉辦活動的機制和程序未有涵蓋涉及危害國家安全的行為和活動的處理，本校計劃於2021/22 學年檢視及作出所需修訂。 	計劃中
	5. 設立相關工作小組，負責統籌和協調與維護國家安全及國家安全教育相關的工作	<ul style="list-style-type: none"> 已於2021年 3月就維護國家安全及推行國家安全教育成立工作小組，協助學校策劃及統籌以全校模式推動與維護國家安全及國家安全教育相關的策略和措施。 工作小組成員包括校長、學生培育委員會主席、學校管理與組織委員會主席、訓導主任以及「德育及公民教育組」統籌人員，小組將協助學校策劃及統籌以全校模式推動與《維護國家安全及國家安全教育》相關的策略和措施。 	已落實

範疇	措施	現行情況 (請簡述)	請註明： 計劃中/部分 落實/ 已落實
人事管理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在員工聘任方面，應根據《僱傭條例》、《教育條例》、《教育規例》、其他相關法例及僱傭合約，以及《資助則例》(資助學校適用)和教育局發出的相關指引辦理，包括教育局通告第 3/2020號《加強保障學童的措施：學校教學及非教學人員的聘任》 2. 向所有教職員清楚說明校方對其工作表現和操守的要求和期望。教職員必須奉公守法，亦有責任合力締造平和有序的校園環境和氣氛 3. 透過校本的人事管理和考績機制，適時及適當地跟進教職員的工作表現及操守 4. 確保教職員接受適當的國家安全教育培訓，例如由教育局舉辦的培訓課程，讓他們正確了解《香港國安法》，提升他們對國家安全的認識 5. 提醒教師時刻秉持專業操守，清楚明白教師的言教身教對學生影響深遠 6. 學校亦須確保其工作表現和操守符合要求，包括防範及制止違反《基本法》、《香港國安法》和其他法律的活動 	<ul style="list-style-type: none"> • 學校已於職位申請表中以作出相關聲明。 • 學校於合約中備註上加入相關條文，並於外聘機構服務及導師協議上加入相關聲明。 • 學校每年會透過電郵傳達有關《國家安全》資訊，及要求作出聲明(與入職申請表內容一致)。 • 學校每年均會進行相關國家安全教育培訓。 • 本校所有員工的操守和表現良好。 	已落實

範疇	措施	現行情況 (請簡述)	請註明： 計劃中/部分 落實/ 已落實
教職員培訓	<p>1. 學校管理層和教職員應主動參閱教育局發出的文件，以及瀏覽政府新聞處「維護國家安全法」的網頁 (https://www.isd.gov.hk/nationalsecurity/chi/) 或其他有關政策局/部門發出的資料，加強對《香港國安法》的了解，遵守有關法律，以及獲取有關法律的最新資訊</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 配合教育局第6/2020號通告「落實教師專業發展專責小組的建議」中刊出對教師專業發展的新規定，更新教師職系之進修要求，教師須於每三年周期內，劃出不少於30小時參與有關「教師專業角色、價值觀及操守」及「本地、國家及國際教育議題」兩大範疇的專業發展課程/活動；其中每範疇須最少佔6小時。 • 運用政府津貼，透過以購買服務形式聘請升旗隊總會舉辦升旗禮導師研習班 • 已於5月份安排升旗隊總會到校，提供升儀式培訓予全校教師及教師助理。 • 本校所有員工的操守和表現良好。 	已落實
學與教	<p>1. 對照香港國家安全教育課程框架，檢視相關的校本課程內容及學習元素(常識科、通識科、音樂科、語文科和德育及公民教育)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 常識科、通識科及德育及公民教育的現有課程，在不同的學習階段均有涵蓋國家安全教育課程的範疇一、二、七和八；如認識保護我們的人(醫護、警察)、學習遵守社會規範及基本法規、認識基本法的內容、認識國家的事物、象徵、文化和成就。 • 語文科小學及中學課程均有涵蓋國家安全教育課程範疇七的單元(如中華文化和現代中國)，主要教學目標是加強學生對中華文化的認識，培養對國民身份的認同，以及對國家的歸屬感。 • 學校安排不同的活動；如每天早會時段播放國歌，每年於7月週會或月會有香港回歸祖國的慶回歸活動、參觀博物館、舉辦中華文化日、小單元活動、閱讀和聆聽有關中華文化、品德教育等的圖書或故事等。 • 以上的學習元素和活動會繼續保留，讓學生循序漸進，逐步認識中國的傳統文化和國家的發展，建立對國家的歸屬感，以及提升學生對國民身份的認同。 	已落實 (將持續進行)

範疇	措施	現行情況 (請簡述)	請註明： 計劃中/部分落實/ 已落實
學與教(續)		<ul style="list-style-type: none"> • 常識科已按本校學生認知能力，將國家安全教育課程的範疇三、四、五的學習元素加入常識科相關的單元內，並將部份單元內容作出重整，計劃於2021/22學年作進一步檢討及修訂。 • 音樂科已將國歌教學加入基礎課程內，於2021/22年度實施。 • 德育及公民教育課程按學習階段編排，課程目標主要是強化學生遵守社會規範、培養對國家的歸屬感，以及建立對國民身份認同。 • 德育及公民教育組已於2021年4月份早會時段，增設推廣《全民國家安全教育日》，除於早會播放《全民國家安全教育日》短片外，亦會於德公課及消閒時段播放「國家安全。你我要知」有聲繪本，讓學生認識國家安全的意義。 	<p style="text-align: center;">已落實 (將於21/22年實施)</p> <p style="text-align: center;">已落實 (將持續進行)</p>
	2. 檢視課程監察機制	<ul style="list-style-type: none"> • 課程發展組除了定期與各科組檢視課程內容外，亦會因應教育局最新的課程發展對相關的科目進行修訂。 • 本校各科教案、教學資源(包括校本教材和課業；例如教學簡報、工作紙、視像教學片段等。)、學生學習紀錄、教學活動、工作計劃及觀課紀錄，均會上載於校內的電子系統，科主任會定時檢閱及審批相關文件，有需要時會給予建議或指導。 • 相關的文件及教學資源會一直積累存檔於系統內；方便學校管理層或教育局有需要時隨時查閱相關的資料。 • 於2021年3月份全體教師會議中，清楚提醒教師有關國家安全具體措施「學與教範疇」內的要點；如教學內容須符合課程宗旨和目標的內容、展示的教材須具事實佐證/不可滲入偏頗，教學時須向學生傳達正確的價值觀等，讓教師清楚明白校方對教師專業操守的要求。 	<p style="text-align: center;">已落實 (將持續進行)</p>

範疇	措施	現行情況 (請簡述)	請註明： 計劃中/部分 落實/ 已落實
學生訓輔及支援	1. 透過不同的獎勵計劃及教學支援，培養學生正面的行為、態度和價值觀	<ul style="list-style-type: none"> • 現行設有學生代表、班長、值日生職務，以及臻和好學生的獎勵計劃，建立學生的責任、承擔和自律守規的態度。 • 就學生需關注的行為進行輔導(如個別輔導/自閉小組)，提升學生的溝通技巧，以及學習以合宜的態度表達自己的需要。 	已落實 (將持續進行)
家校合作	1. 將學習延展至家中	<ul style="list-style-type: none"> • 向家長派發《全民國家安全教育日》資訊，並將短片上載至學校平台，鼓勵家長在家陪同學生一同觀看。 • 將「臻和好學生」獎勵計劃推展至家庭，鼓勵家長與學校配合，促進學生有效學習及健康成長。 	